There are no translations available.
Tux Paint es un programa multiplataforma (windows, linux, mac,..) de dibujo freeware que puede ser utilizado por un amplio segmento de edades (Educación Infantil y Educación Primaria fundamentalmente).
Se caracteriza por tener un interface muy sencillo pero a la vez potente, pues dispone de herramientas básicas de dibujo como lápices diversos, pinceles, figuras geométricas, efectos de dibujo, galerías de imágenes y fondos,… Estas dos últimas características nos van a permitir contextualizar el trabajo de nuestros alumnos utilizando los fondos y estampas que se adaptan a nuestro proyecto de trabajo actual. Por una parte con las que el propio programa nos facilita en su configuración inicial y por otra mediante la construcción de fondos y estampas personalizados, utilizando el programa de manipulación de imágenes GIMP, también freeware y multiplataforma.
Se integran cuatro capítulos que tratan sobre la instalación y configuración de TuxPaint, un tutorial de manejo de TuxPaint, el procedimiento para incorporar fondos y estampas contextualizados en TuxPaint y la instalación y diseño de imágenes y fondos con GIMP.

Tux Paint
INSTALACIÓN

Tux Paint es un programa de dibujo libre (de código abierto) que puede ser utilizado para un amplio abanico de edades (3 a 12 años). Su interfaz es muy sencilla y rápida, así como el proceso de instalación y configuración. Es un programa multiplataforma (puede ser instalado en Windows, Mac, Lynus,…) de dibujo, cuyo objetivo fundamental es estimular la creatividad de sus usuarios.

Dispone de herramientas básicas de dibujo como los pinceles, líneas, figuras geométricas, efectos de dibujo y una galería de imágenes que el programa llama Estampas. Así mismo, se puede con un procedimiento artesano, introducir nuevas imágenes para contextualizar los proyectos de trabajo.

Este programa puede ser descargado desde muchas páginas, siendo el procedimiento más sencillo introducir en cualquier buscador el término **tuxpaint**. En nuestro caso hemos entrado en la página oficial de Tux Paint ht tp://www.tuxpaint.org/?lang=es
.

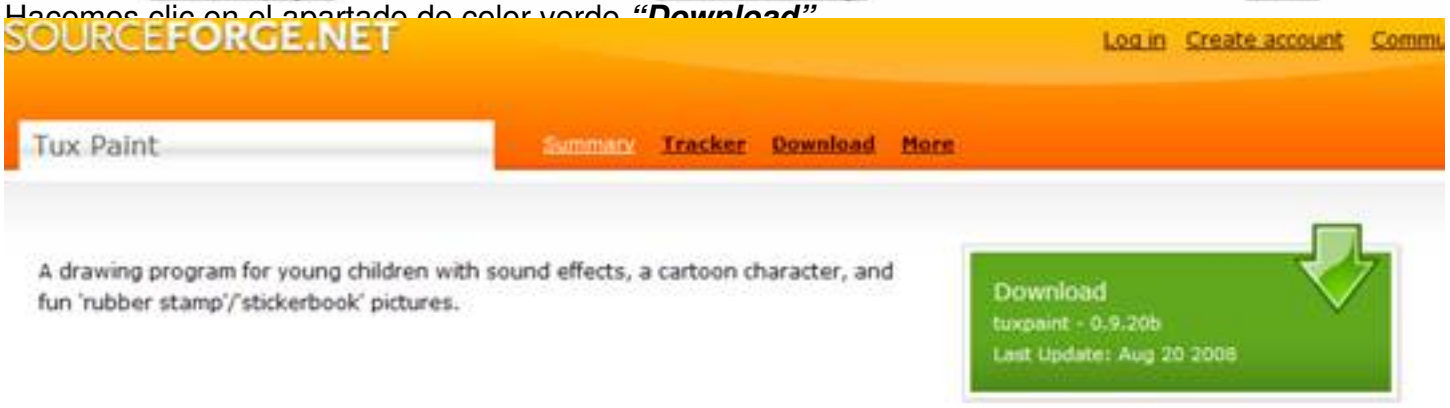
Seleccionamos el idioma de instalación deseado

Seleccionamos el sistema operativo del equipo en el que va a ser instalado

Elegimos el sistema operativo que tenemos instalado en nuestro ordenador. En nuestro caso hemos elegido la versión para Windows XP/2000/Vista.

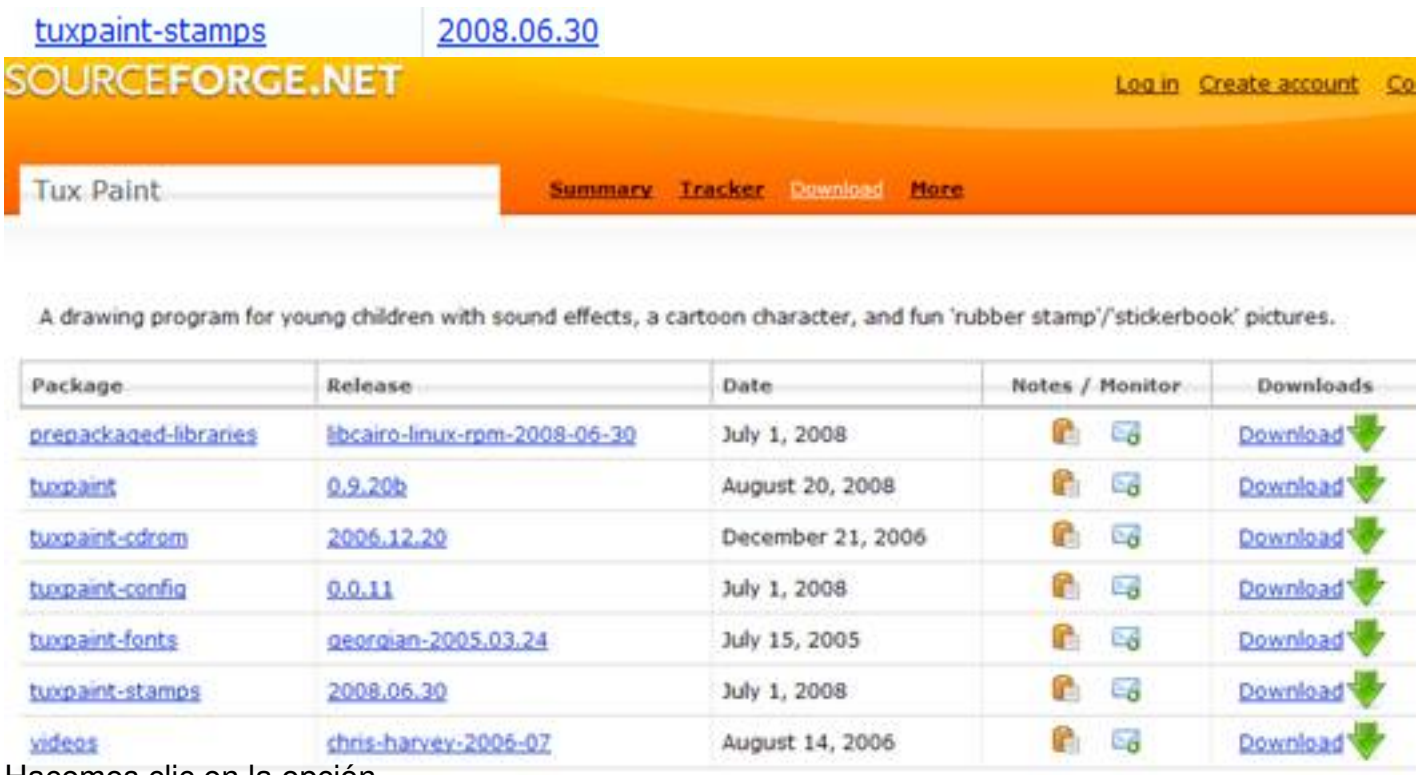
Pinchando en el enlace **"Tux Paint"** nos descargamos el instalador de Tux Paint.

Otra opción es ir a la página de descargas de SourceForge.net y buscar allí el programa. Una vez allí hacemos clic en el apartado de color verde **"Download"**



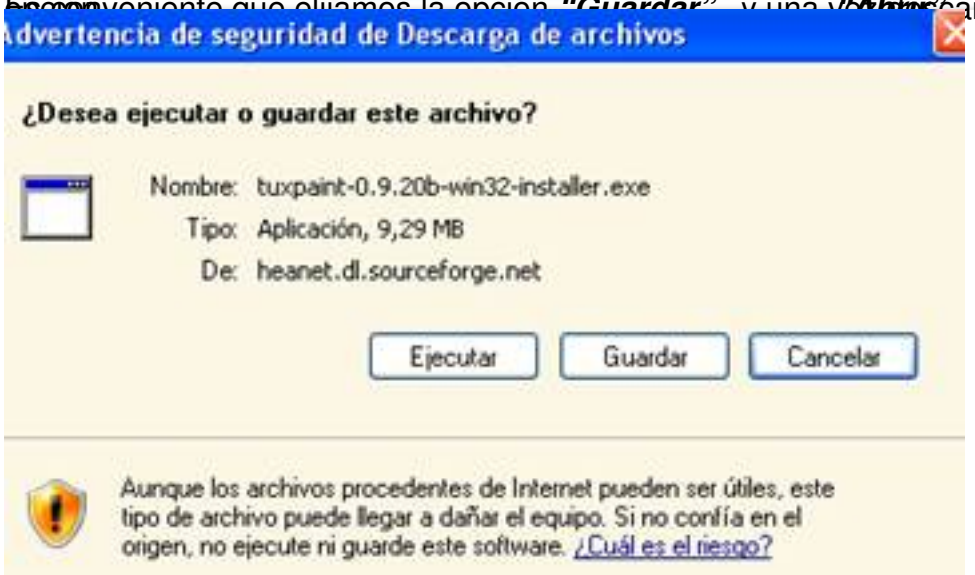
Hacemos clic en la segunda opción, en la zona derecha

Cuando hacemos clic en la última opción, el programa principal tendremos que instalar la galería de imágenes.

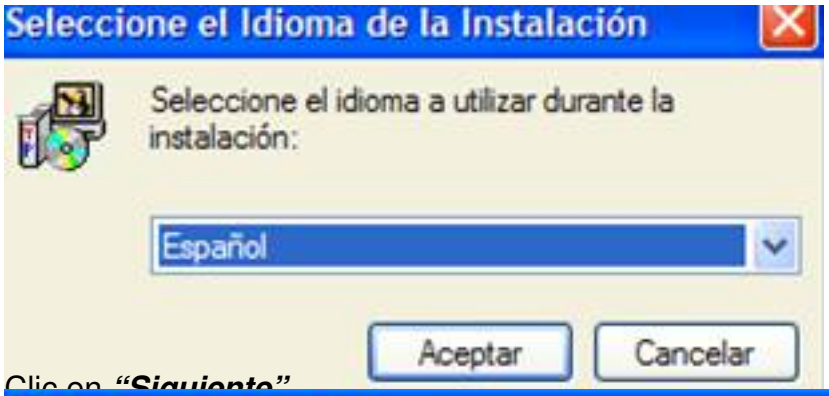


Hacemos clic en la opción

Es conveniente que elijamos la opción ***"Guardar"*** y una vez descargado el programa la ***"Abrir"***



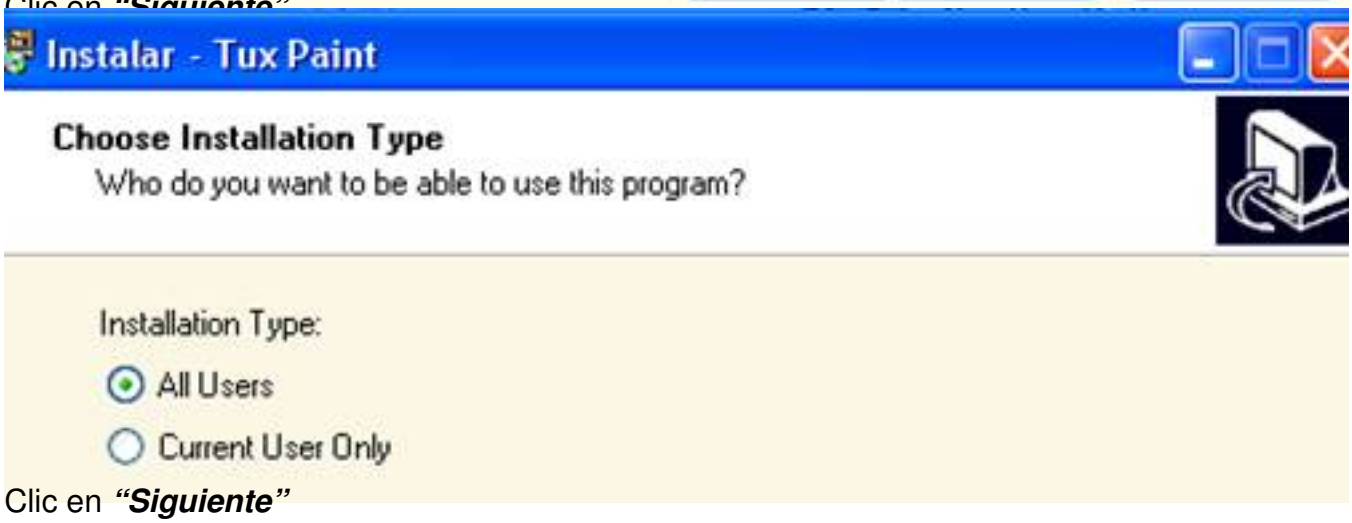
Seleccionamos el idioma de instalación del programa haciendo clic en el desplegable y clic en "***Aceptar***"



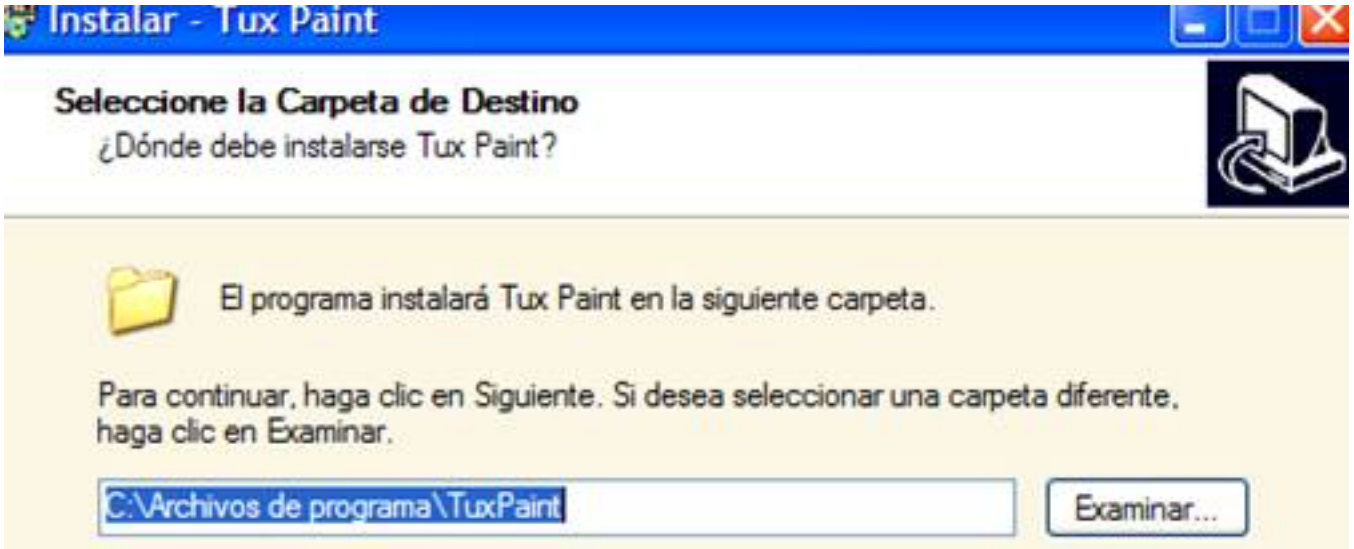
Clic en ***"Siguiente"***

Clic en ***"Siguiente"***

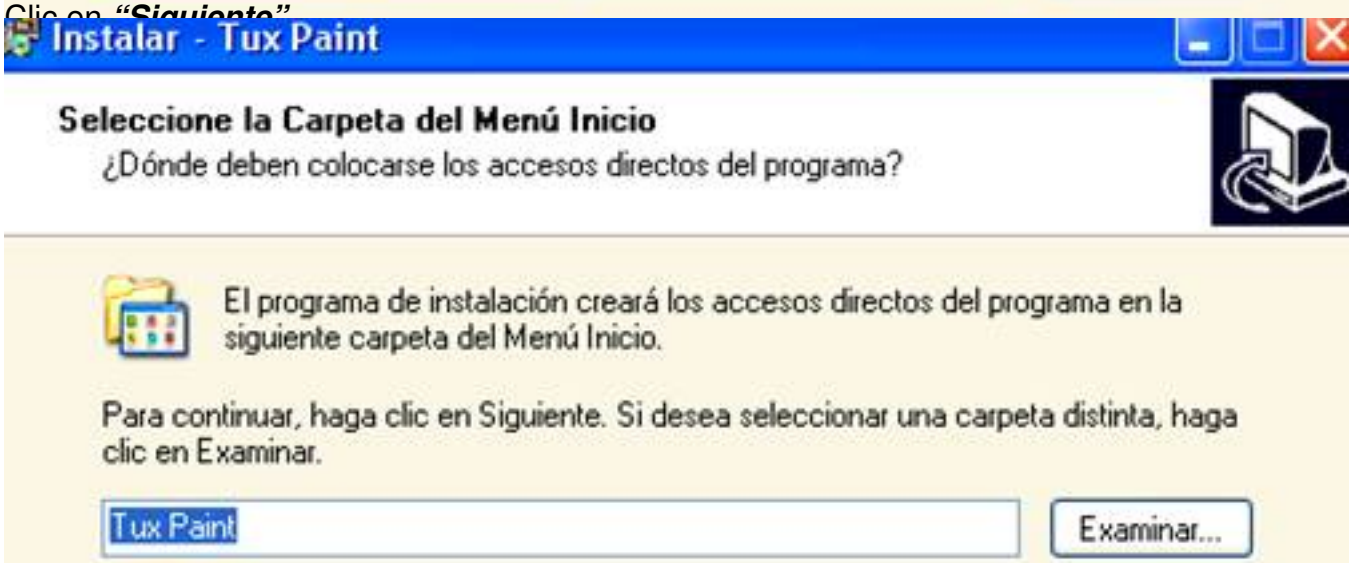
Clic en ***"Siguiente"***



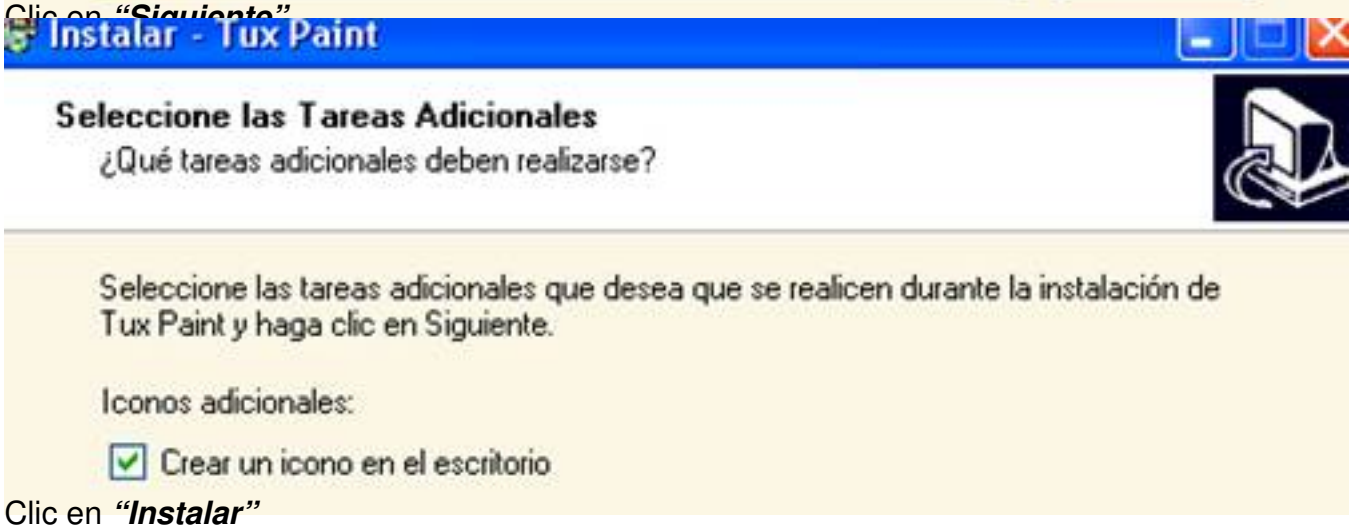
Clic en ***"Siguiente"***



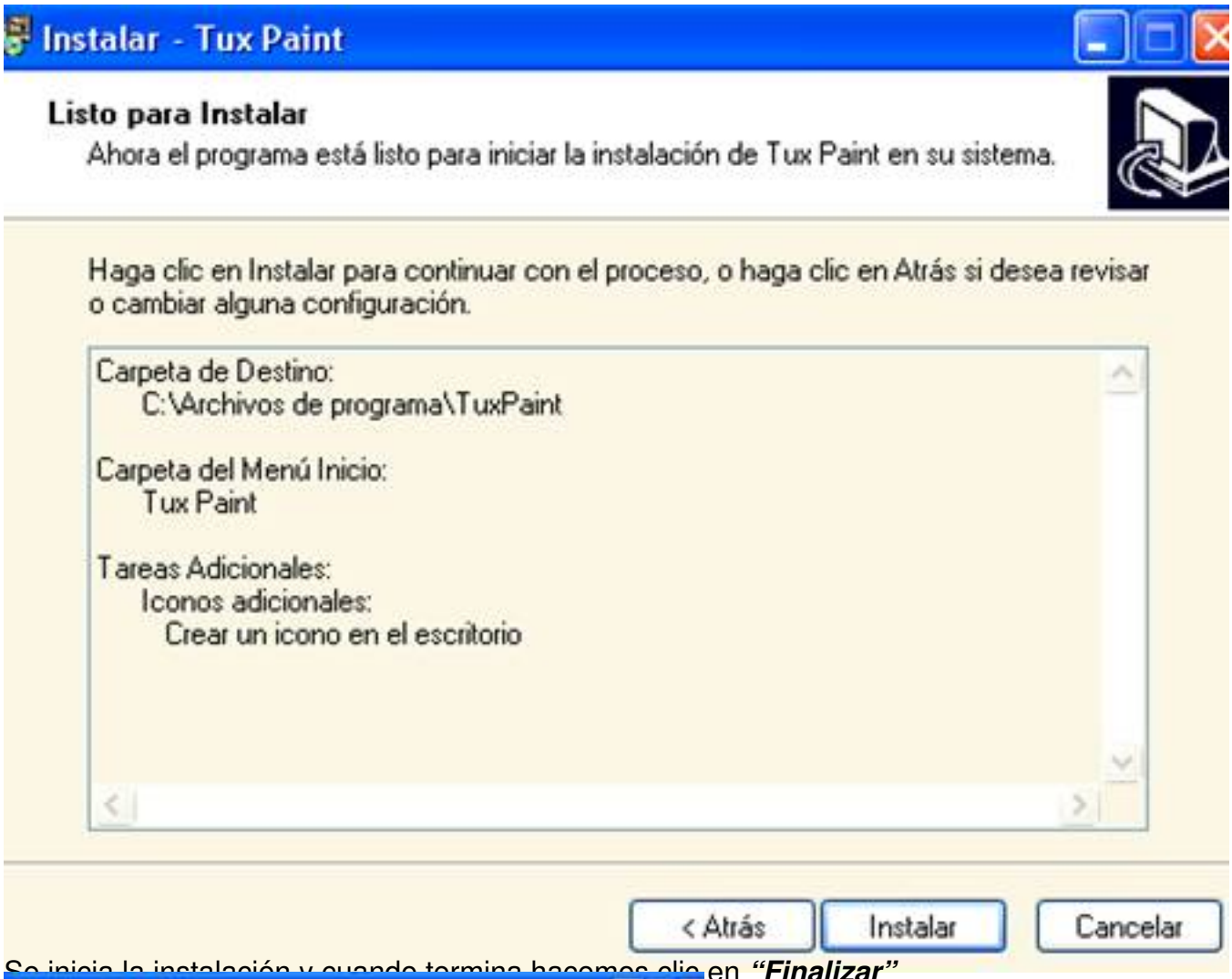
Clic en ***"Siguiente"***



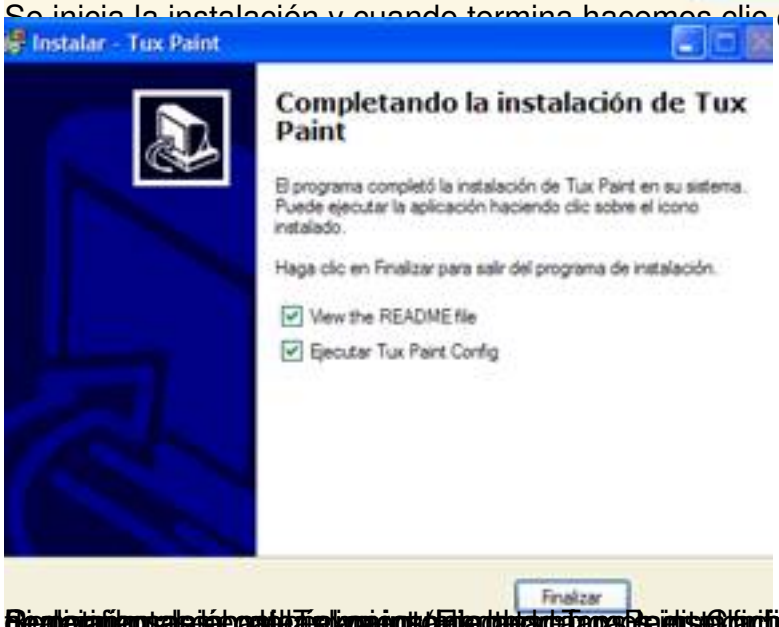
Clic en ***"Siguiente"***



Clic en ***"Instalar"***



Se inicia la instalación y cuando termina hacemos clic en ***"Finalizar"***



CONFIGURACIÓN

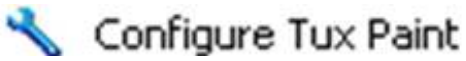
En cualquier momento podemos acceder al programa de configuración de Tux Paint a través

de la ruta:

INICIO

TODOS LOS PROGRAMAS

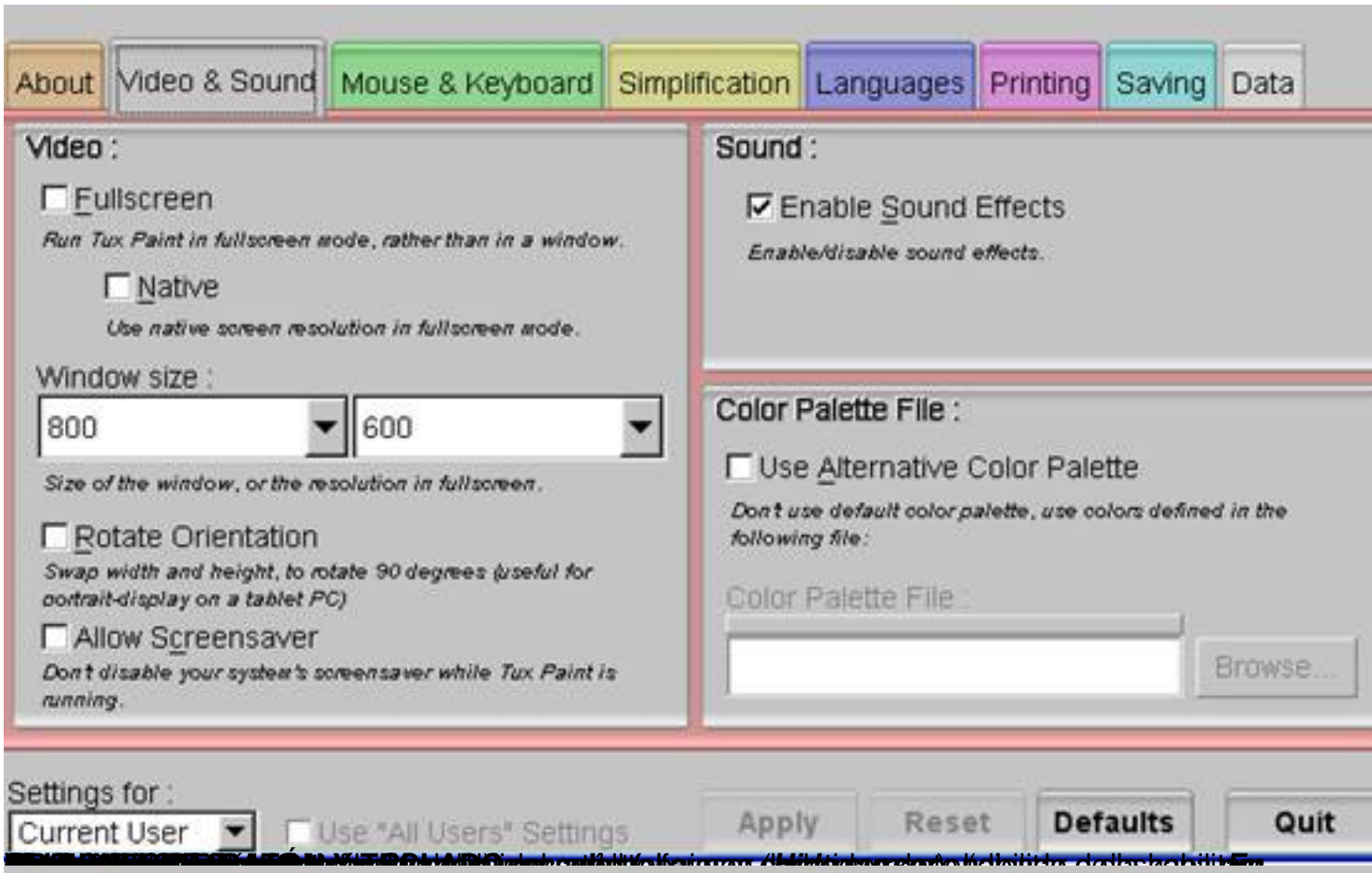
TUX PAINT

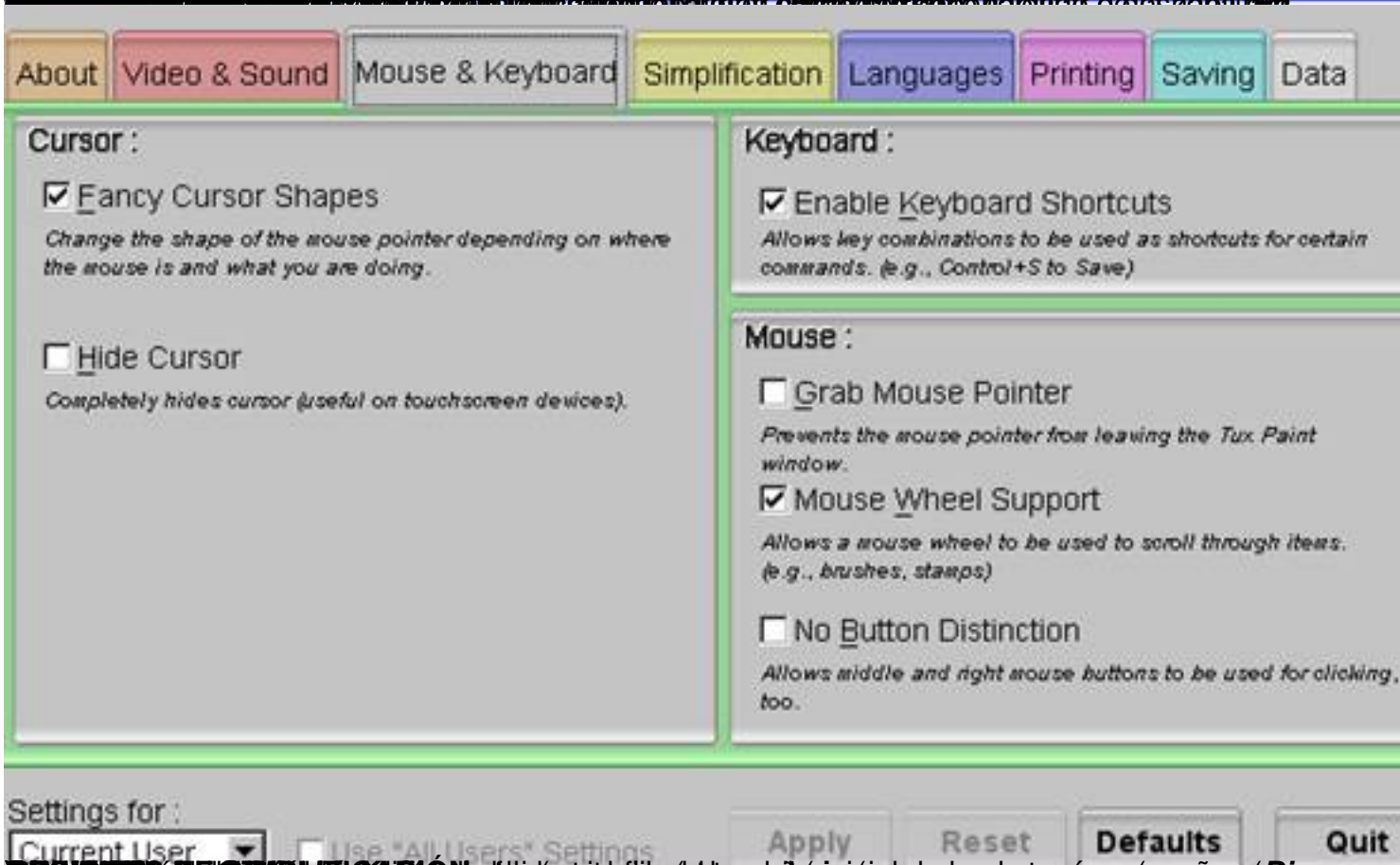


Aquí podemos configurar las opciones de video y sonido, ratón y teclado, simplificación de acciones, lenguajes, impresión, guardado de trabajos y datos.

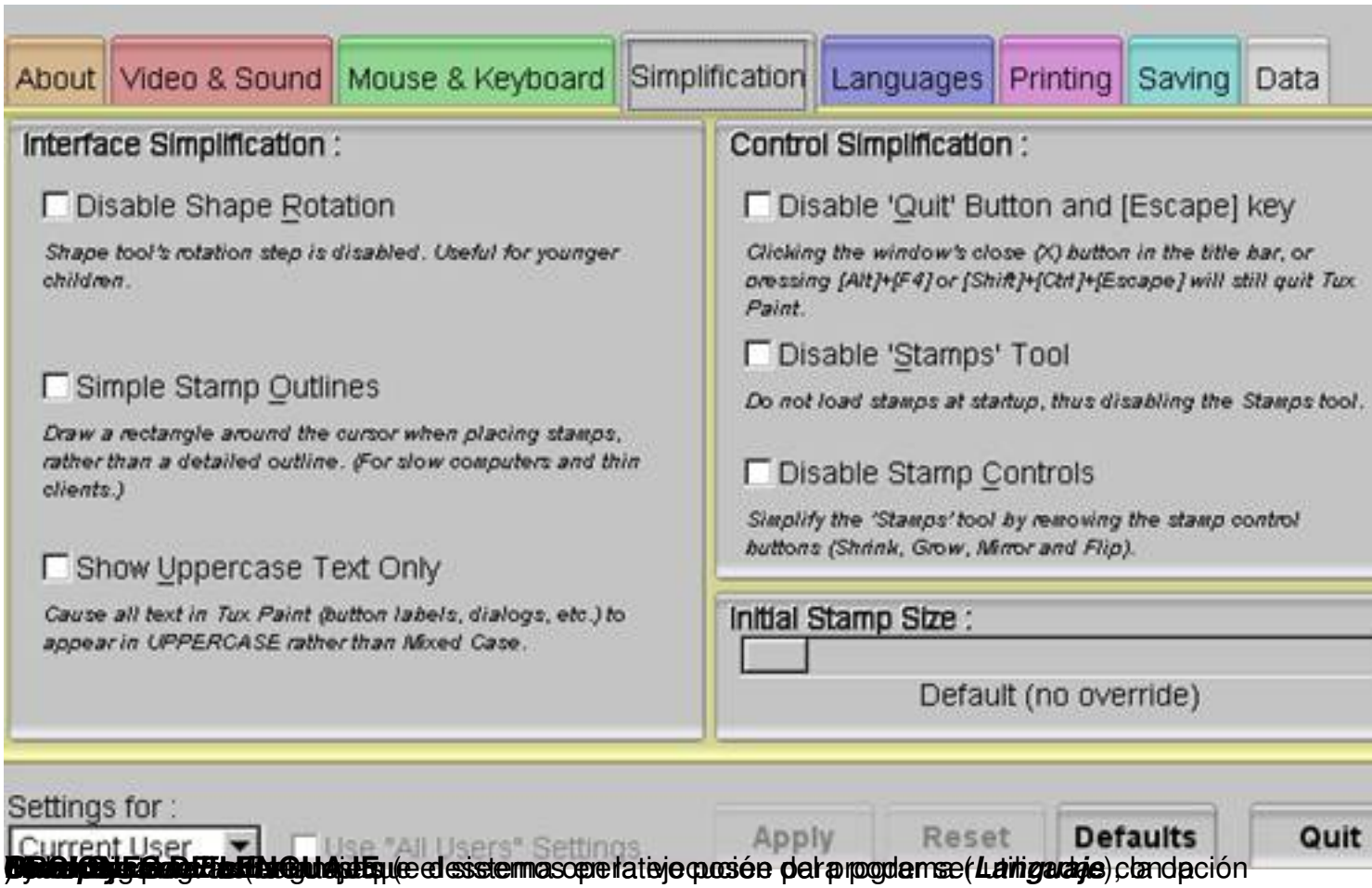
OPCIONES DE VÍDEO Y SONIDO

Podemos determinar la ejecución a pantalla completa (***Fullscreen***) o a un tamaño determinado (***Window size***), habilitar o deshabilitar el protector de pantalla (***Allow Screensaver***), habilitar los efectos de sonido (***Enable Sound Effects***) y usar una paleta de colores alternativa (***Use alternative color Palette***).





[redacted] de las imágenes (***Di***



) y [illegible] (el sistema operativo posee para poder ser *Languages*), cambiación

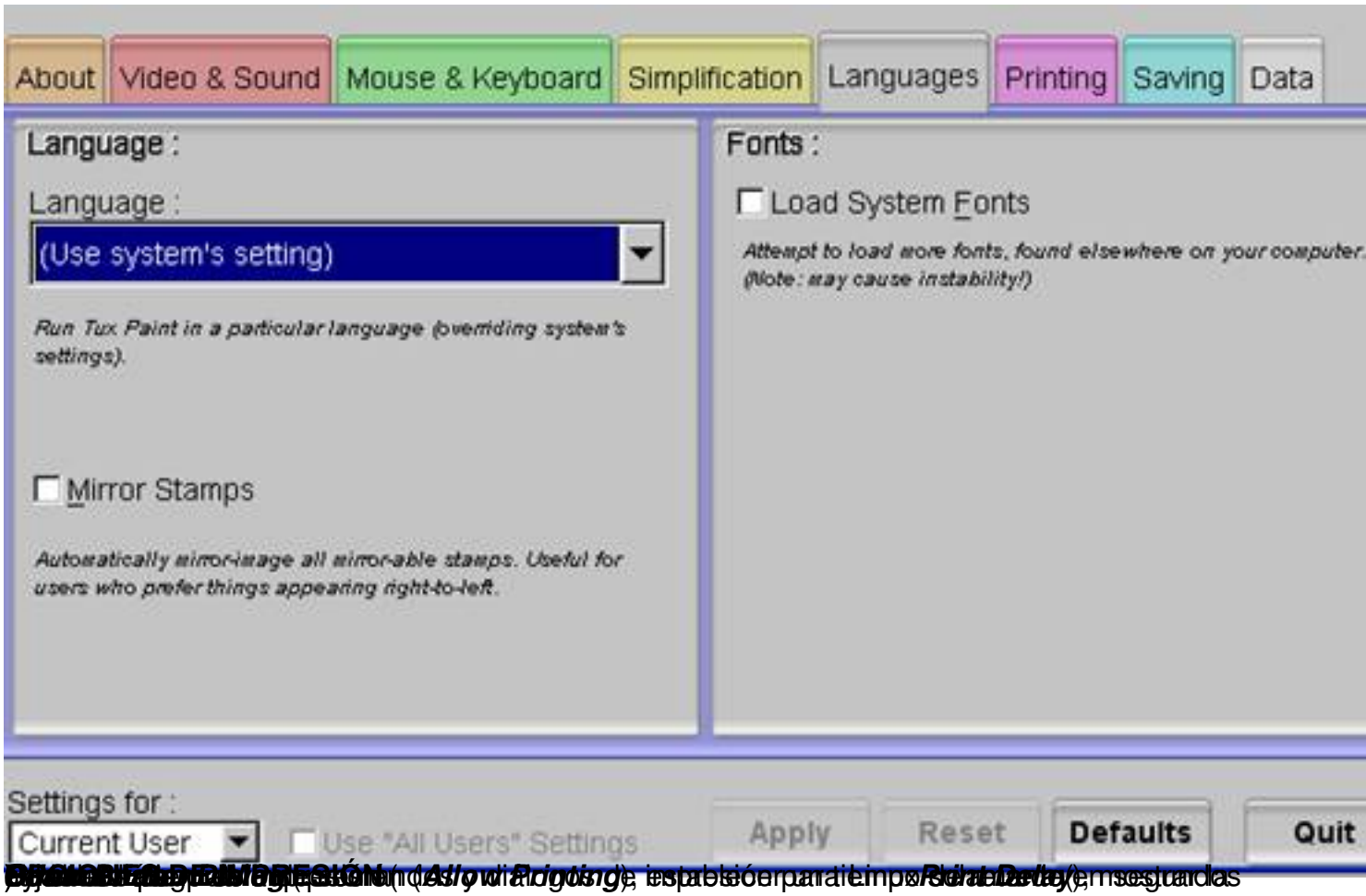
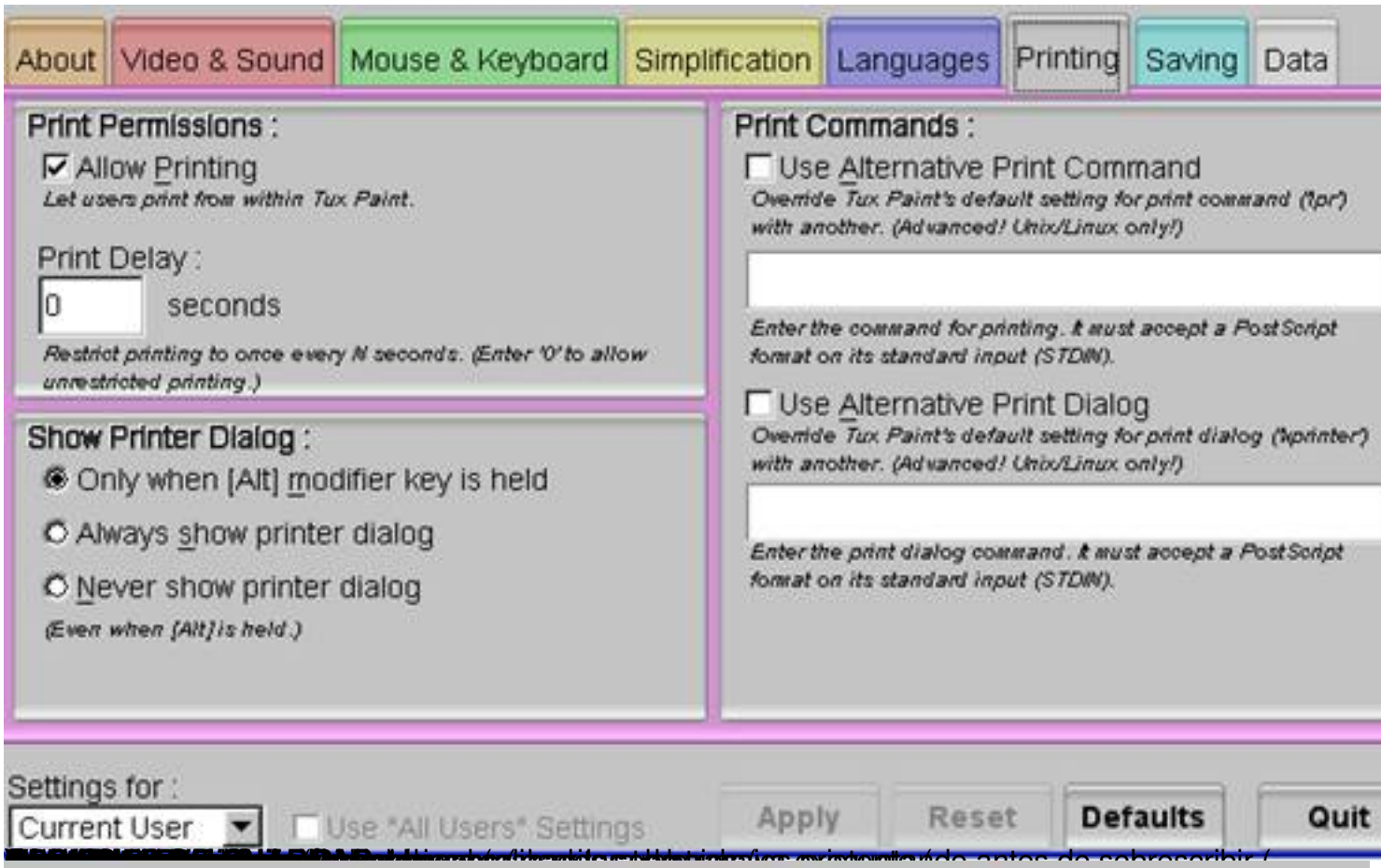
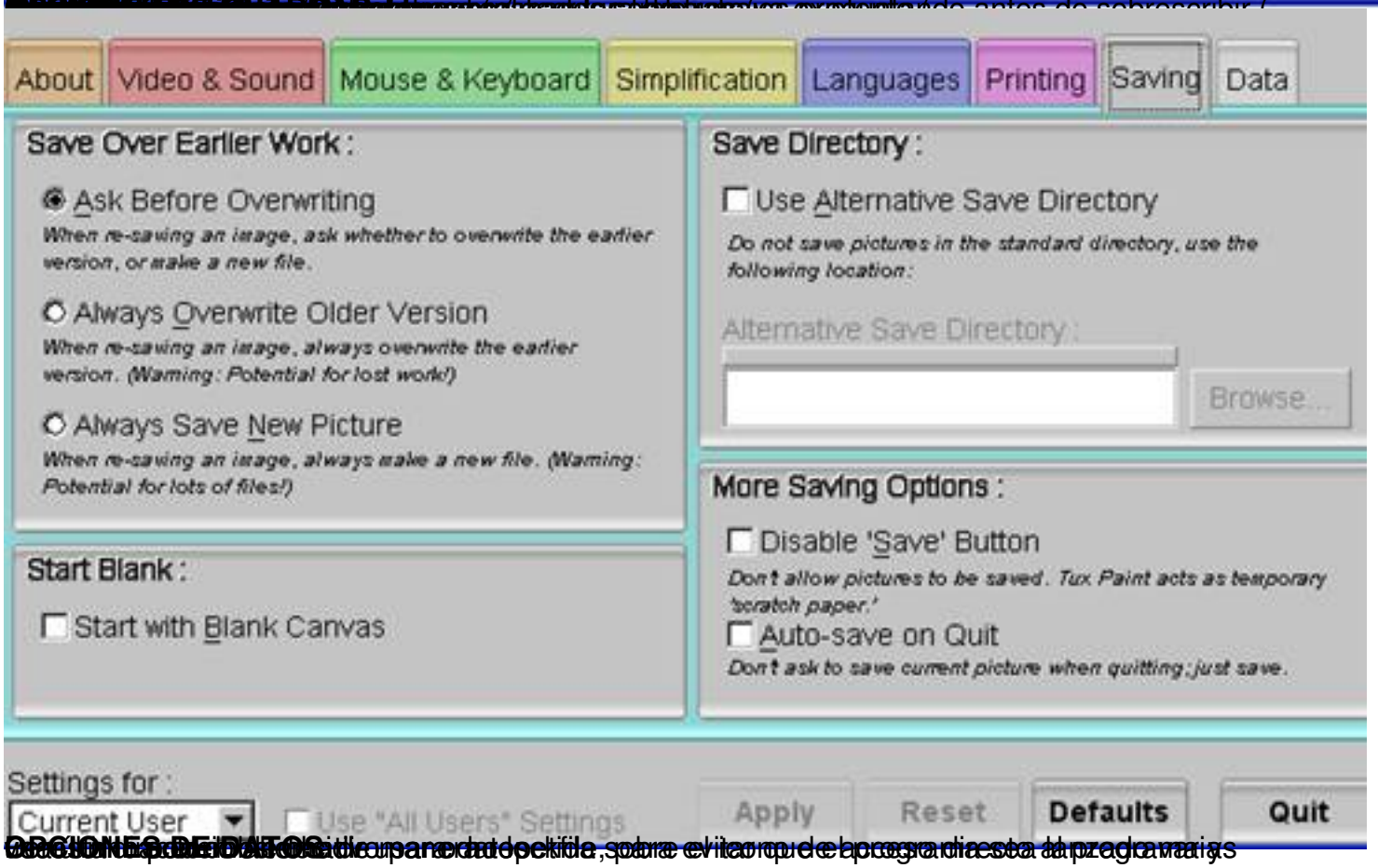


FIGURA 5: PESTAÑA DE IMPRESIÓN (*Allow Printing*), establecer para impresora predeterminada (*Default*), mensajes



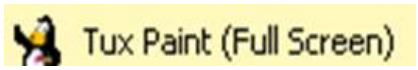


OPCIONES DE BOTÓN

TUTORIAL DEL PROGRAMA

Iniciamos la ejecución del programa a través del icono de acceso directo creado en el escritorio

o a través de la siguiente ruta, si en la instalación del programa decidimos no incorporar el anterior icono de acceso directo

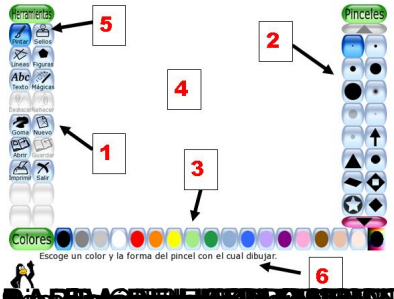


Además de la anterior, aparecen como opciones la lectura de la licencia del programa y de las Stamps mediante ficheros de texto, la ejecución del programa en tamaño de pantalla personalizado, la configuración de Tux Paint (explicada en el documento Guía de Instalación y Configuración), el módulo de desintalación del programa y de las Stamps, la página oficial de Tux Paint y una guía de uso del programa.

Se carga la pantalla de bienvenida, donde aparecen el título del programa y los créditos. Una vez realizada la carga del programa, haciendo clic sobre la pantalla o esperando aproximadamente 30 segundos visualizamos el escritorio principal de Tux Paint.

En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:

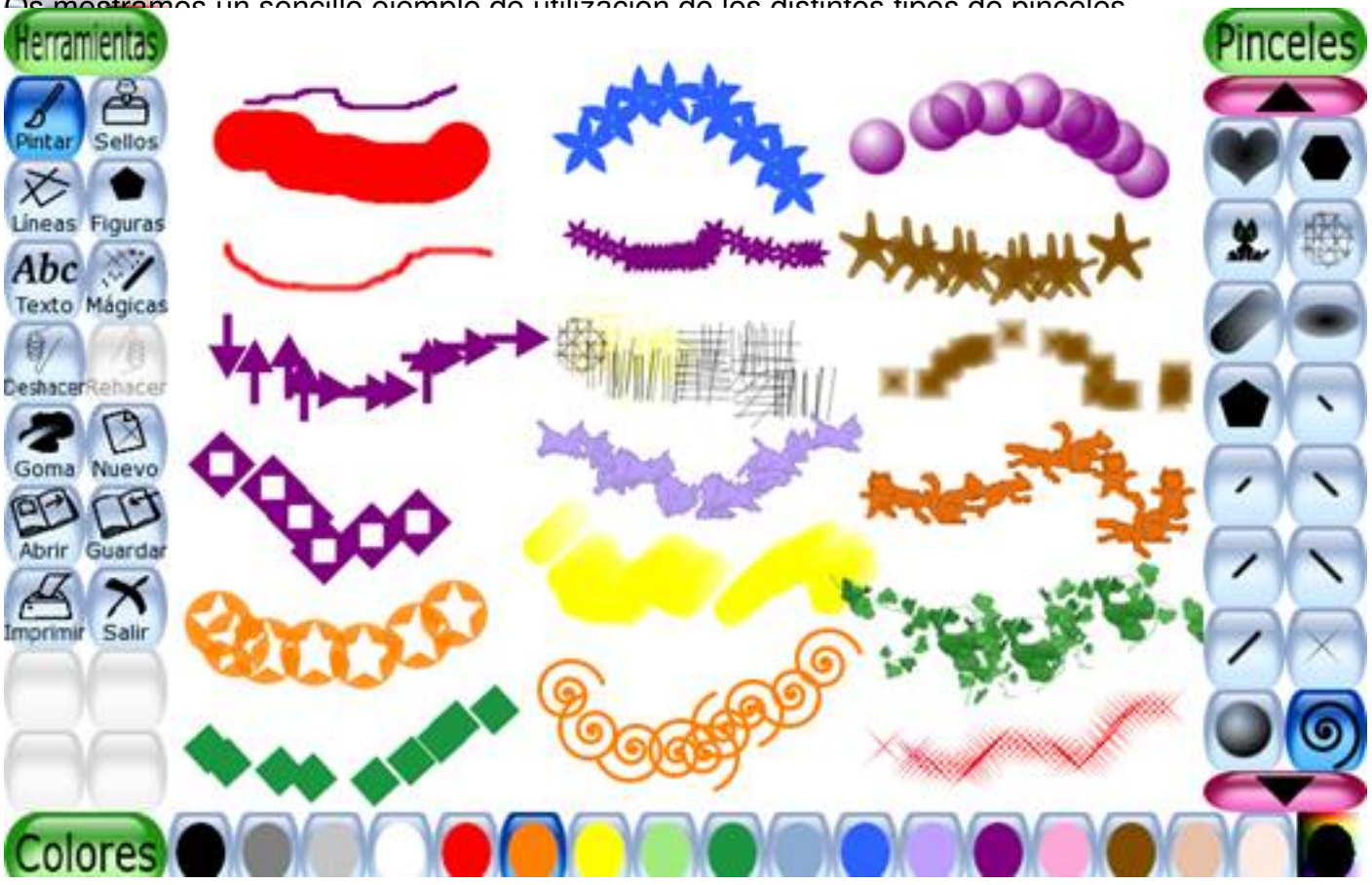
En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:



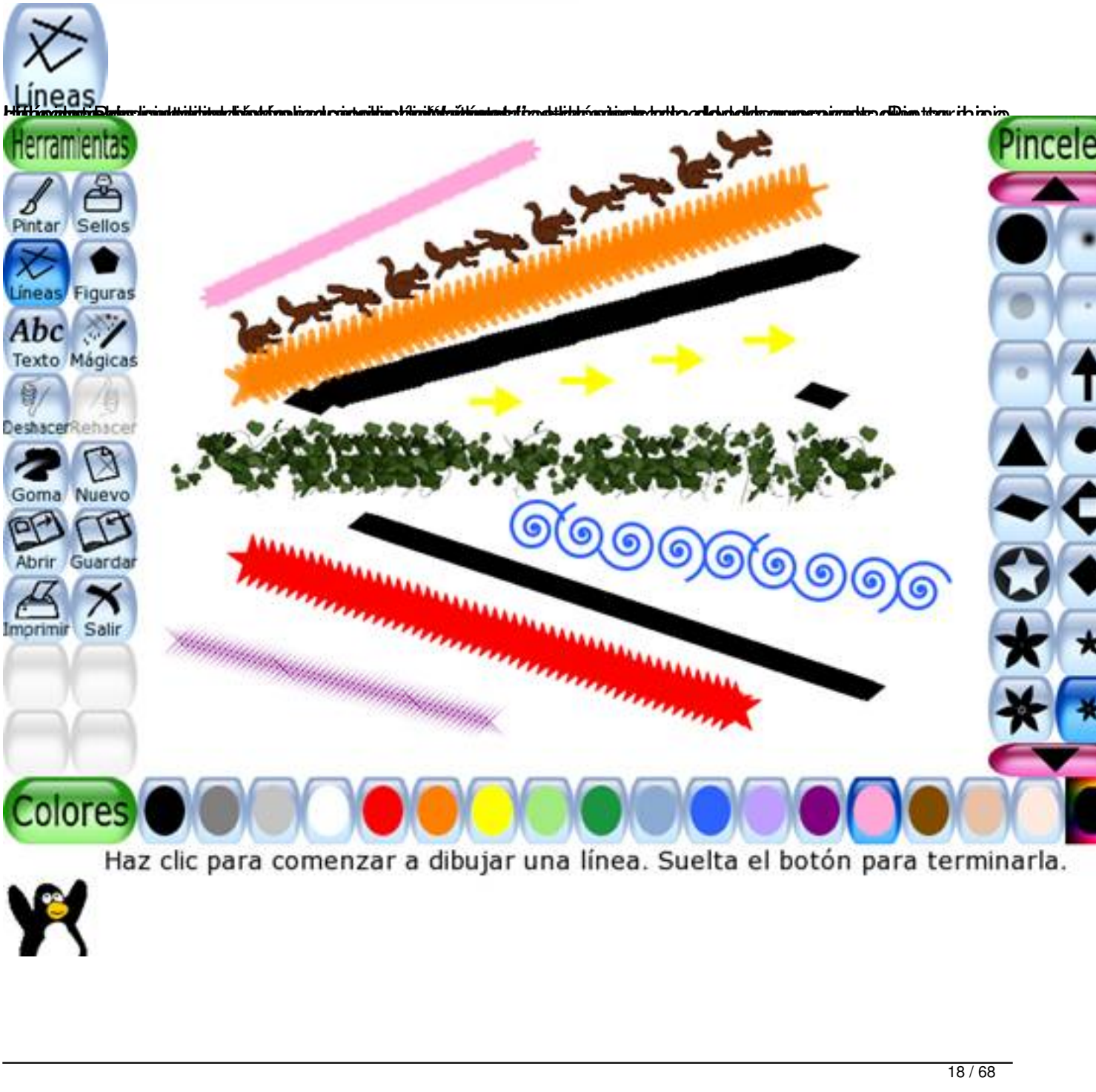
[illegible] cada uno de los cuales activa en la barra derecha las

[illegible] el

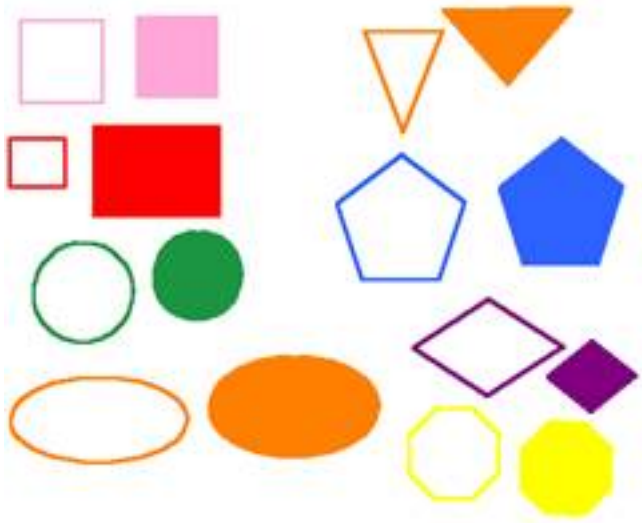
Os mostramos un sencillo ejemplo de utilización de los distintos tipos de pinceles

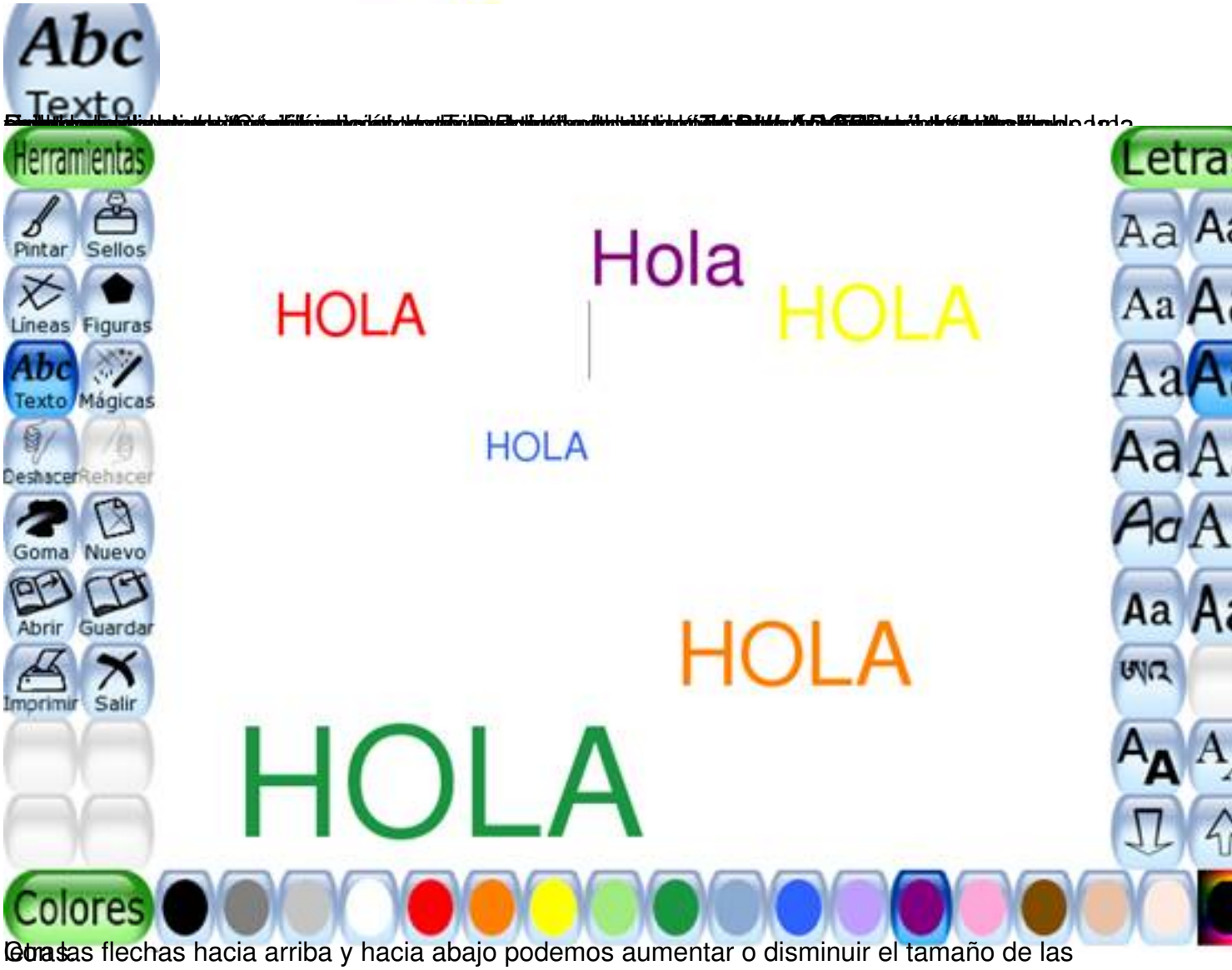


Clic a Clic
Clic y arrastrar


Líneas
Herramientas
Pintar
Sellos
Líneas
Figuras
Texto
Mágicas
Deshacer
Rehacer
Goma
Nuevo
Abrir
Guardar
Imprimir
Salir
Pincele
Colores
Haz clic para comenzar a dibujar una línea. Suelta el botón para terminarla.

Algunos ejemplos a continuación

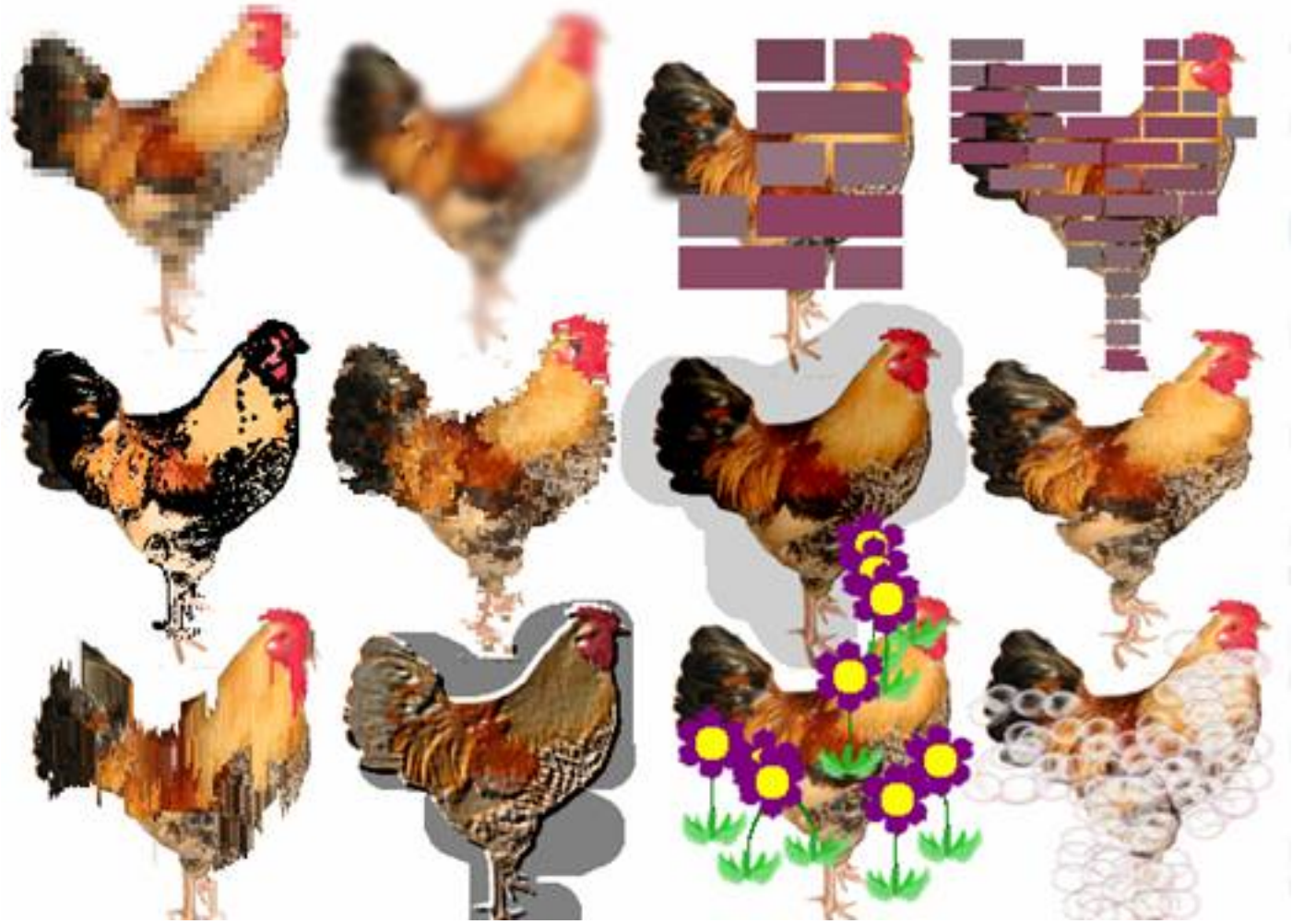




Con las flechas hacia arriba y hacia abajo podemos aumentar o disminuir el tamaño de las letras.

Mágicas
Mágicas
Bloques
Desenfocar
Ladrillos
Ladrillos
Caligrafía
Dibujito
Tiza
Oscurecer
Distorsión
Gotear
Bajorrelieve
Rellenar
Invertir
Flor
Espuma
Azulejo

Os acostumbras a ver cada uno de los efectos aplicados al mismo motivo para que podáis observar las características de cada uno.



Tux Paint y ***Gimp*** nos permiten deshacer las últimas acciones realizadas

Esta herramienta es muy útil para borrar los errores

Estas herramientas crean trazos con diferentes tamaños y formas. Borra en color

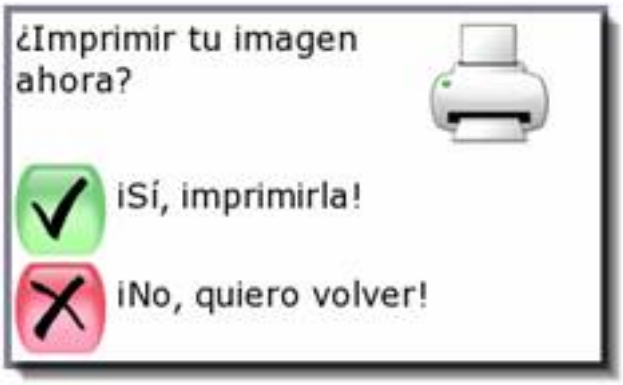
Gomas
Nuevo
Herramientas
Pintar
Sellos
Líneas
Figuras
Texto
Mágicas
Deshacer
Rehacer
Goma
Nuevo
Abrir
Guardar
Imprimir
Salir
Abrir
Volver

podremos visualizar todos los trabajos almacenados con un visor de diapositivas que en esta

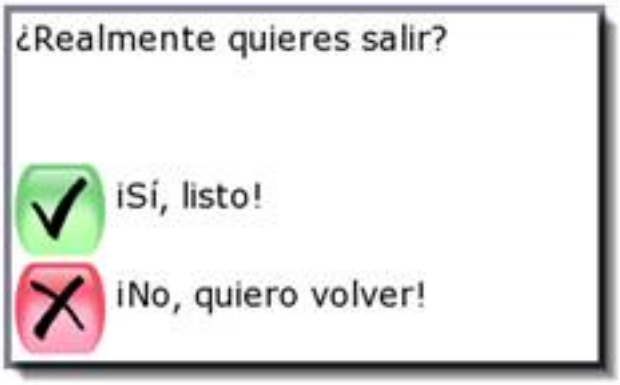
Cuando finalicemos nuestro trabajo y queramos guardarlo pulsaremos sobre dicho botón. Si el

Por defecto *Tux Paint* crea una carpeta donde se almacenarán los trabajos en el apartado ***Saving*** de ***"Conf***

Para imprimir nuestro trabajo pulsaremos sobre el botón ***Imprimir*** de la ***"Caja de Herramientas"*** de *Tux Paint*. Si no indicamos lo contrario nuestro trabajo se imprimirá en la

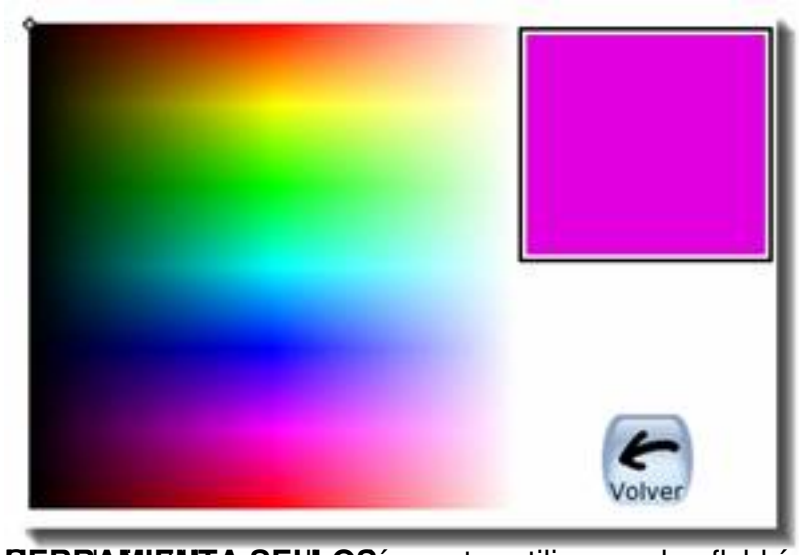


Para salir del programa utilizaremos esta opción.



PALETA DE COLORES Como en todas las herramientas de creación que nos

degradado de colores nos proporciona la posibilidad de elegir colores específicos. Estrada versión es propia de Tux Paint. Hemos de hacer clic en el botón ***Volver*** a paleta



HERRAMIENTA SELLOS Con esta herramienta, agregamos las galerías de imágenes llamadas Estampas.

así como conseguir la imagen reflejada en un espejo y la imagen invertida

Sellos

Sellos

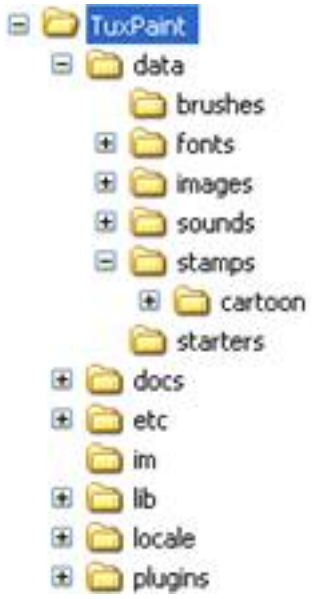
Sellos

Sellos

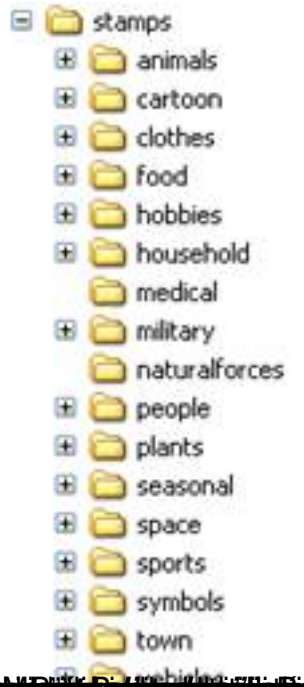
PROCEDIMIENTO PARA INCORPORAR OTROS FONDOS Y ESTAMPAS CONTEXTUALIZADOS EN TUX PAINT

Las posibilidades que ofrece Tux Paint en lo que respecta a la creatividad del usuario son infinitas, mediante una gran sencillez de uso de las herramientas y sus opciones. Pero si queremos “contextualizar” los aprendizajes utilizando este programa como medio, necesitamos ofrecer al usuario, dentro del mismo, elementos alusivos al plan de trabajo que vamos a desarrollar o a los campos semánticos que queremos reforzar o al centro de interés que va a guiar nuestro trabajo. Si el programa no incorpora elementos gráficos (estampas o sellos y fondos) alusivos a aquellos, nosotros podemos crearlos e introducirlos en las carpetas correspondientes (en el capítulo siguiente se explica el procedimiento utilizando GIMP2).

Cuando instalamos Tux Paint por primera vez, a través del instalador principal del programa, y si no hemos modificado las opciones que el mismo nos ofrece en el proceso, se creará una estructura de carpetas idéntica a la siguiente que cuelga de C:/Archivo de Programa/Tux Paint

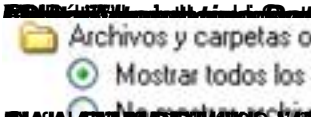


A continuación y tras instalar el módulo de Sellos o Estampas, se crean en datastamps las diferentes colecciones de imágenes, que vamos a poder utilizar con la herramienta “Sellos”, y que a continuación os mostramos:



y en las flechas de selección

, deberemos introducirlos en la misma carpeta donde se almacenan, con la opción



DISEÑO CON GIMP DE SELLOS-ESTAMPAS Y FONDOS PARA EL PROGRAMA TUX PAINT

En este capítulo os mostramos una serie de procedimientos con los cuales poder editar imágenes simples o combinadas, creadas a partir de cero o a partir de otras imágenes, para ser utilizadas como sellos o estampas y fondos en el programa de dibujo Tux Paint.

Vamos a trabajar con la nueva versión GIMP 2.6 cuyo procedimiento de instalación detallamos a continuación.

Procedimiento de instalación de GIMP

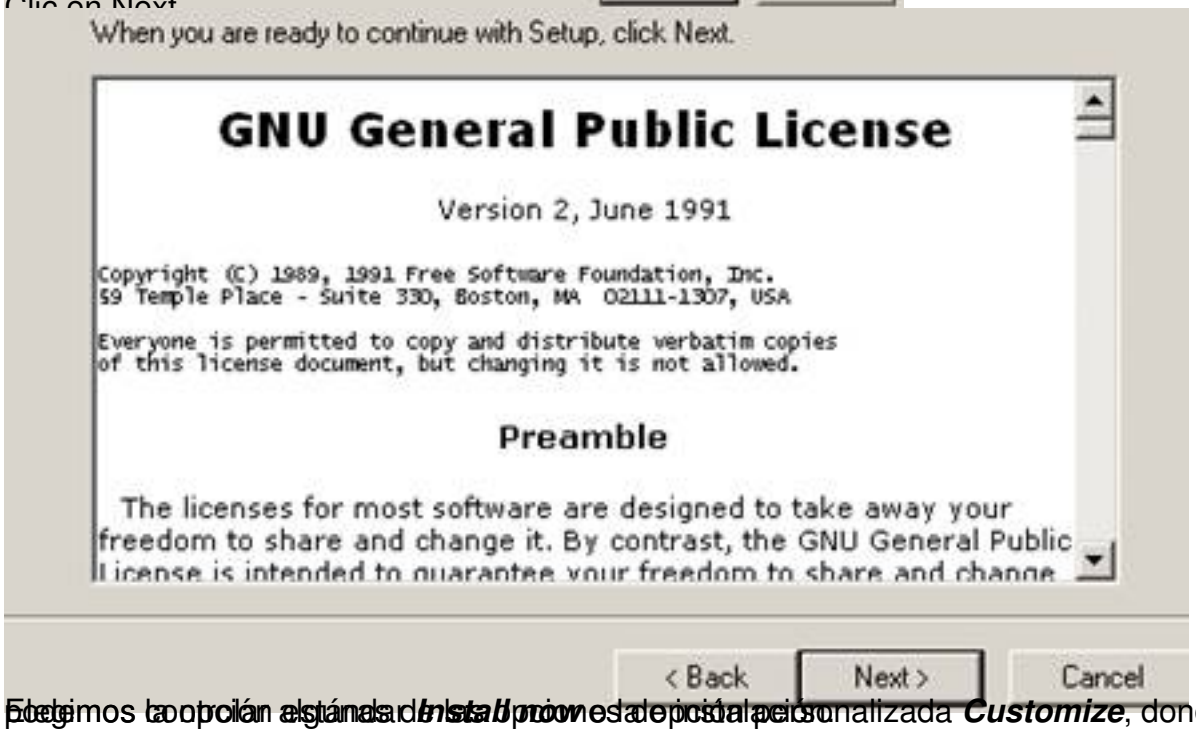
Existen muchos sitios desde donde poder descargar el programa. Hemos elegido el fabuloso repositorio de programas de código abierto “Source Forge”, que nos facilita la página oficial de GIMP http://gimp-win.sourceforge.net/stable.html

En esta nueva versión la descarga se realiza en un solo bloque. En versiones anteriores había que descargar previamente un complemento llamado GTK-2.

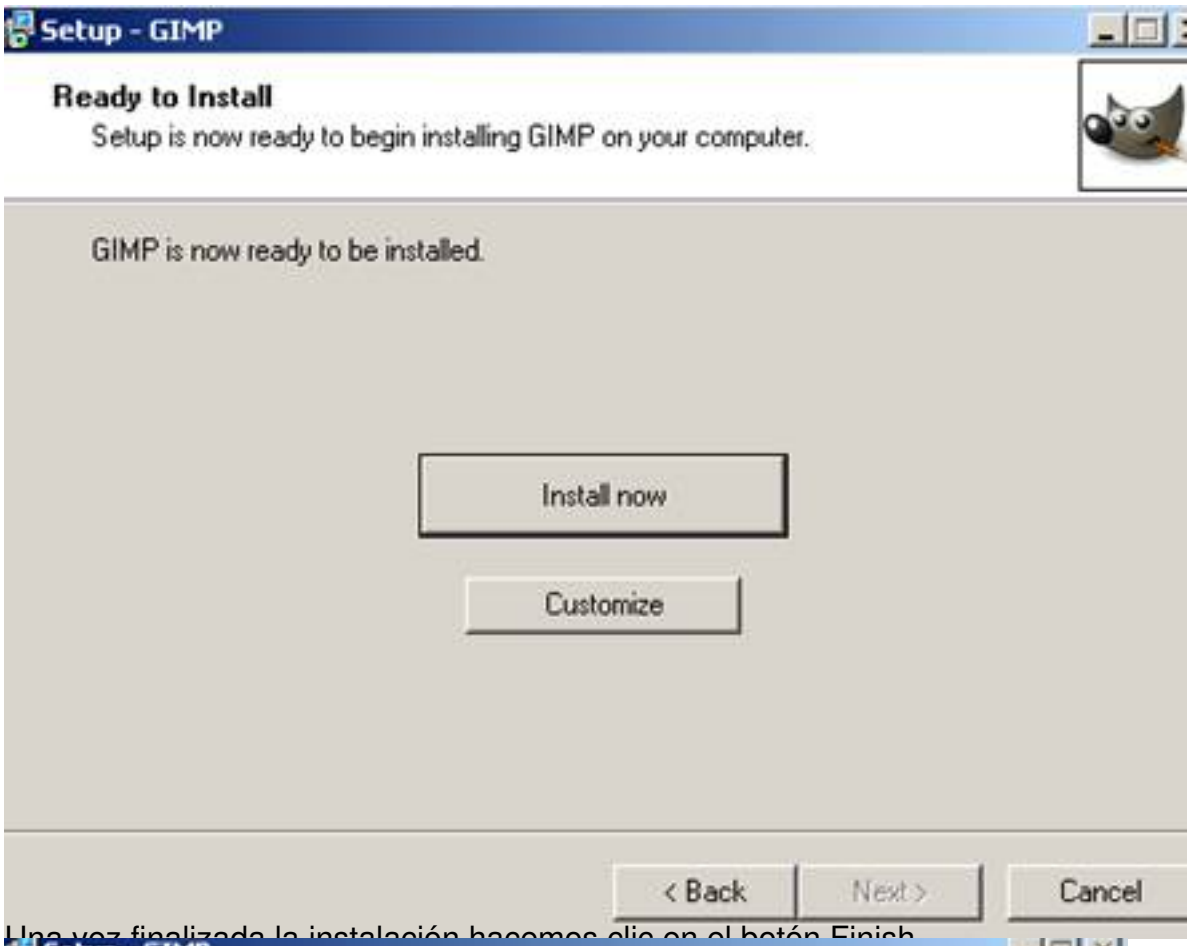
Cuando se va a iniciar la descarga, aparece la siguiente ventana, en la cual recomendamos elegir la opción Guardar y posteriormente la opción Abrir.

Clic en Next

Clic en Next



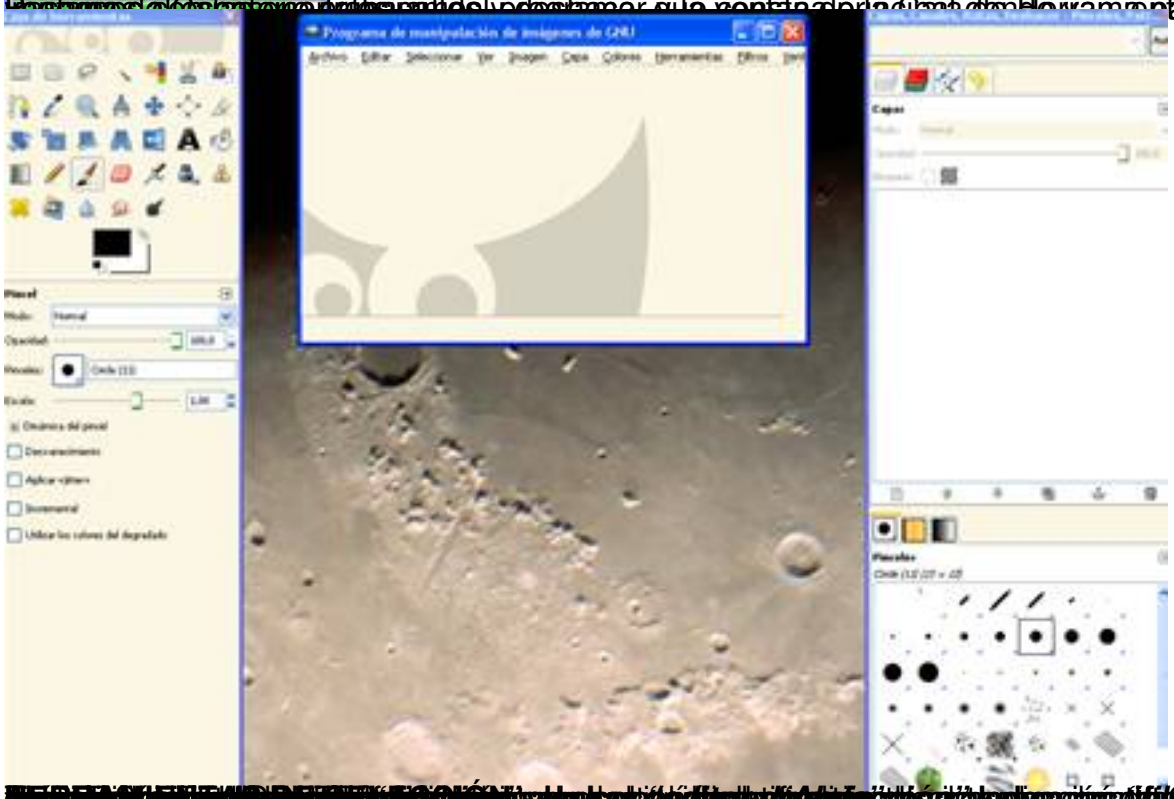
Podemos copiar además el ***Install mode*** de instalación personalizada ***Customize***, donde



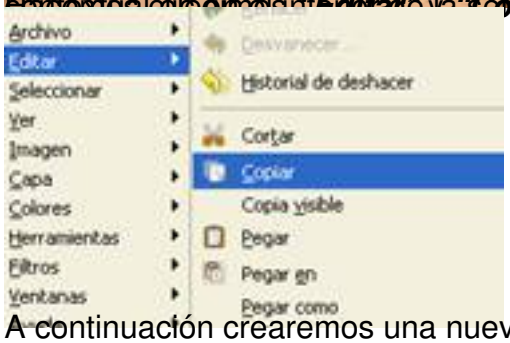
Una vez finalizada la instalación hacemos clic en el botón Finish

Para Todos los programas, Gimp 2 y hacemos clic en el programa creado en el Escritorio o en

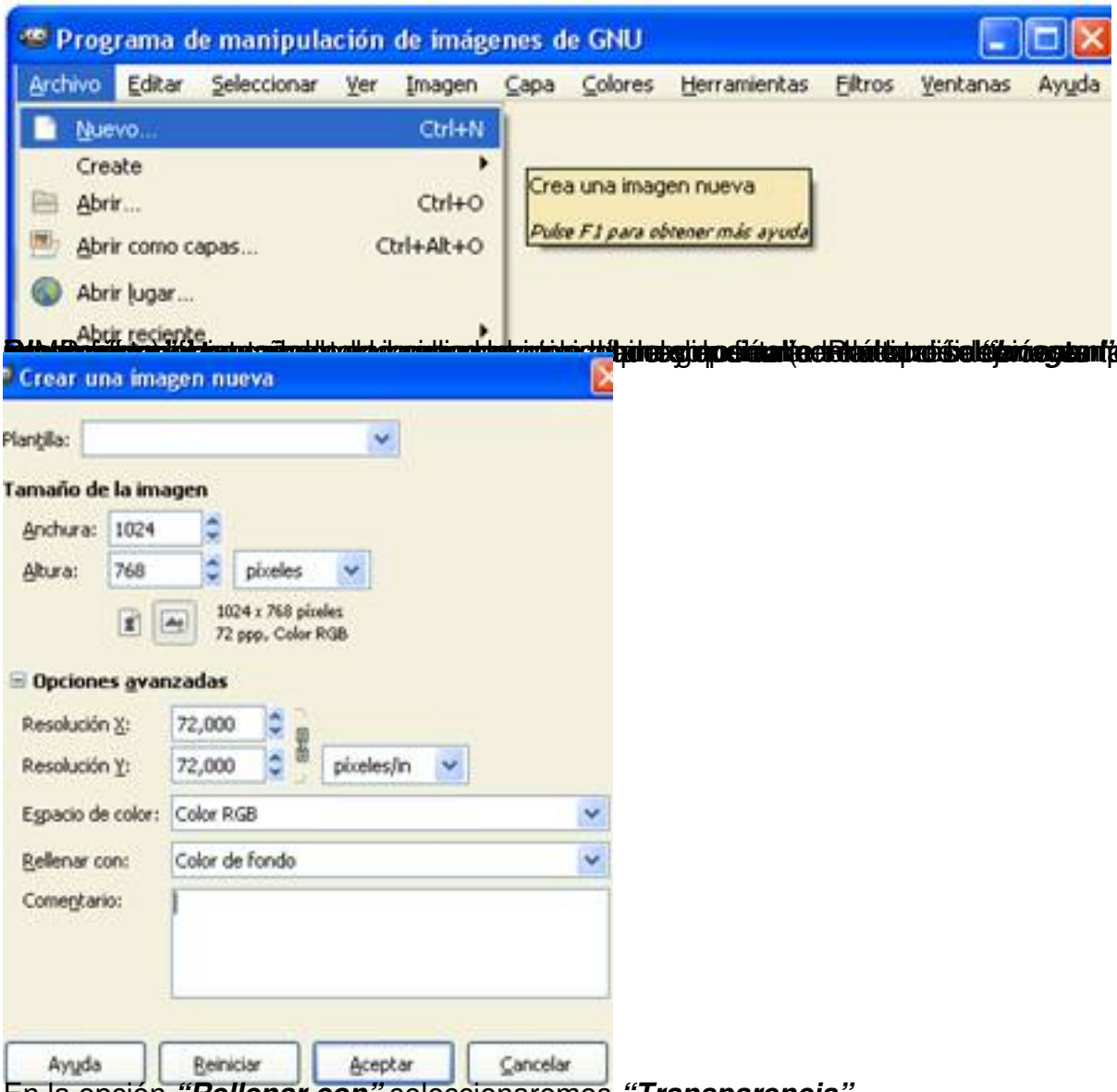
La pantalla de inicio es la siguiente



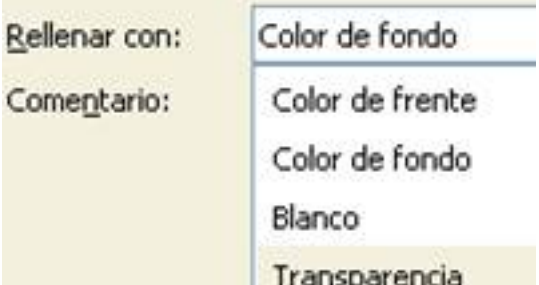
Inteligentes" al dinosaurio, dado que es un motivo irregular, utilizamos la herramienta ***"Tijeras***



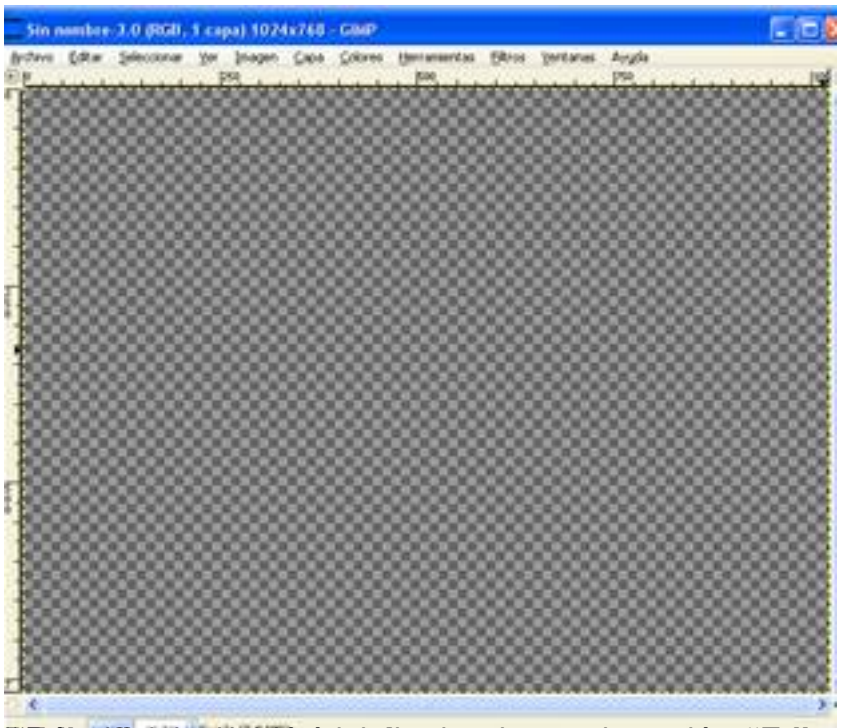
A continuación crearemos una nueva imagen con la opción ***"Archivo"*** y ***"Nuevo"***.



En la opción ***"Rellenar con"*** seleccionaremos ***"Transparencia"***.



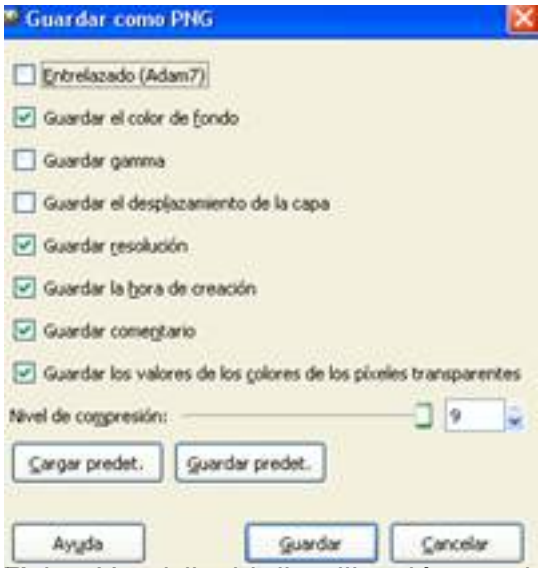
utilizando la opción de la capa con el fondo transparente que hemos creado. Vamos a



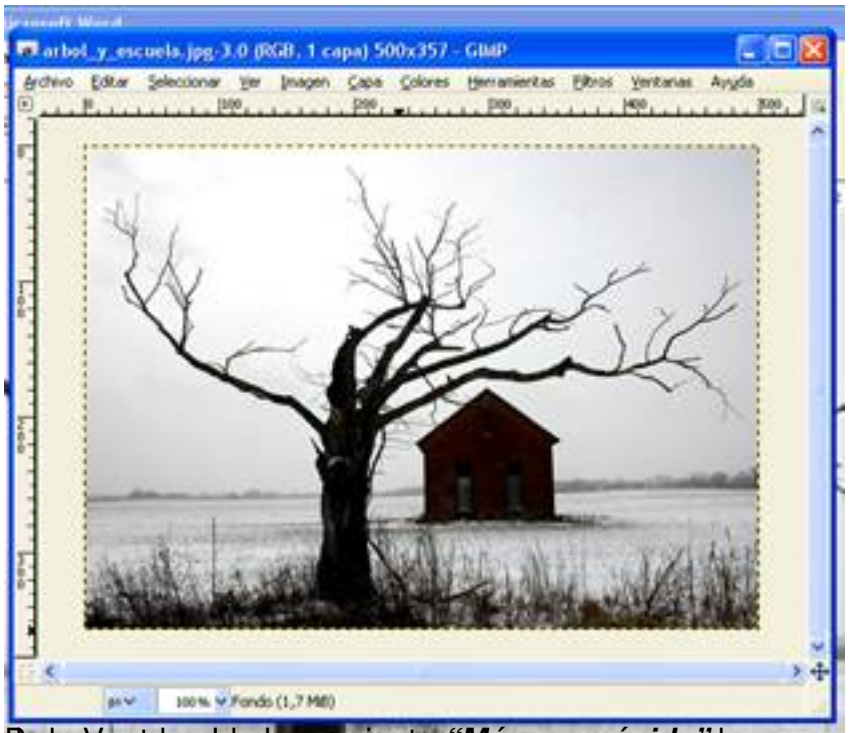
"Editar" y ***"Pegar"*** o haciendo clic con el

Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta ***"Mover"***

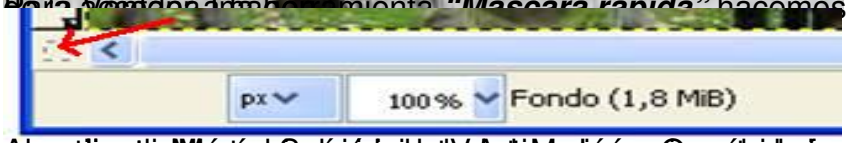
, y redimensionar el tamaño del dinosaurio sobre el lienzo con la herramienta de escalado


Guardar como PNG
Entrelazado (Adam7)
Guardar el color de fondo
Guardar gamma
Guardar el desplazamiento de la capa
Guardar resolución
Guardar la hora de creación
Guardar comentario
Guardar los valores de los colores de los píxeles transparentes
Nivel de compresión:
9
Cargar predet.
Guardar predet.
Ayuda
Guardar
Cancelar

Tux Paint
Herramientas
Sellos
Escoge un sello para estampar en tu dibujo.

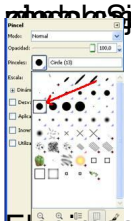


Pulsamos sobre el botón de herramienta ***"Máscara rápida"*** hacemos clic en la esquina inferior izquierda



Ahora vamos a cambiar el color de la imagen a un tono rojizo. Se ha situado

Seleccionamos el pincel y el tamaño que queramos y pintamos sobre la imagen

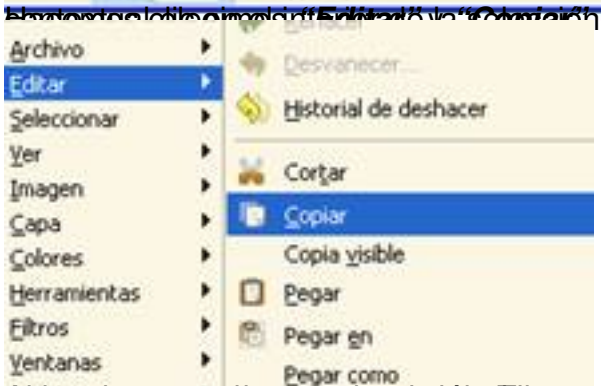


Elegimos como color de frente (primer plano) el blanco.

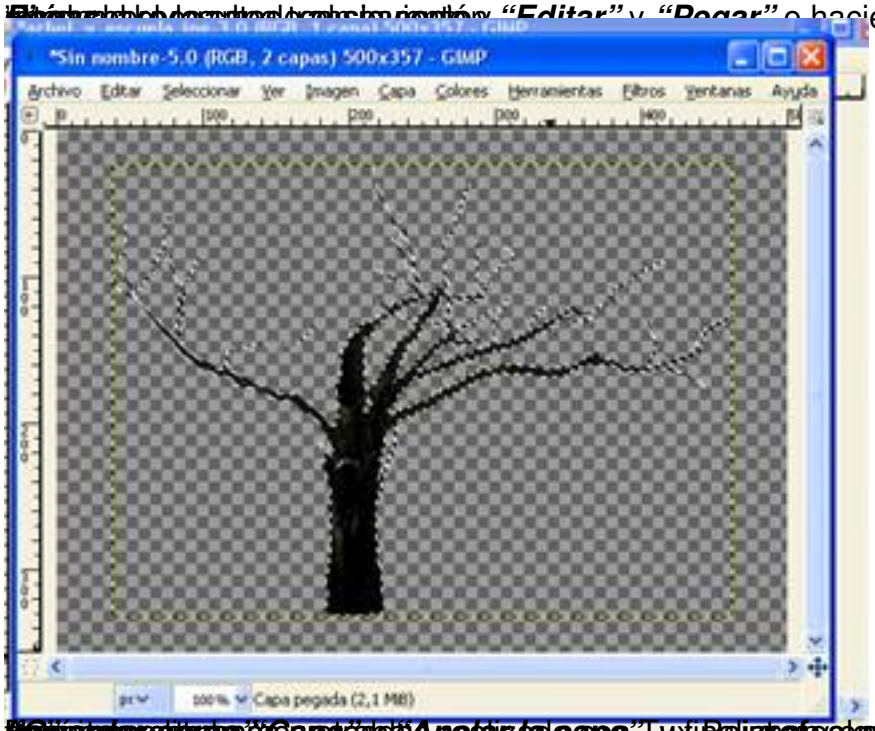
En la zona en la que vamos pintando va desapareciendo el color rojo.

Utilizando la herramienta Zoom

(con un valor) os más finos, podemos pintar con más precisión los bordes y las zonas más afiladas


Archivo
Editar
Seleccionar
Ver
Imagen
Capa
Colores
Herramientas
Filtros
Ventanas
Deshacer...
Historial de deshacer
Cortar
Copiar
Copia visible
Pegar
Pegar en
Pegar como

"Editar" y ***"Pegar"*** o haciendo clic con el botón derecho ***"Edita***

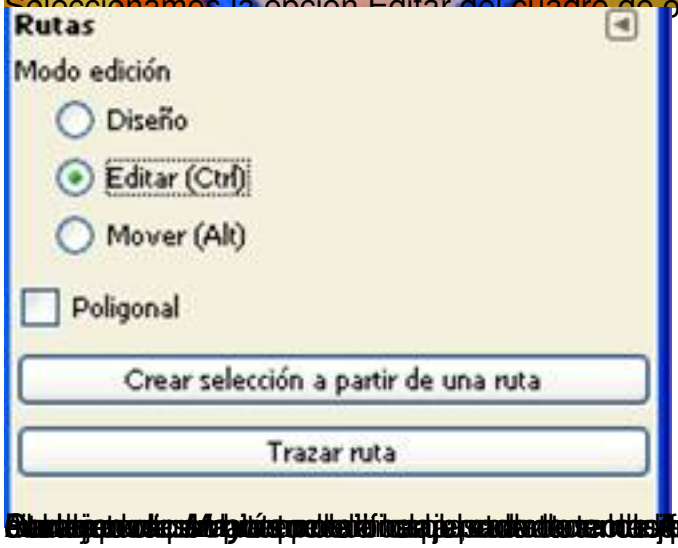


Capa pegada ***Anclar la capa*** ***Archi***

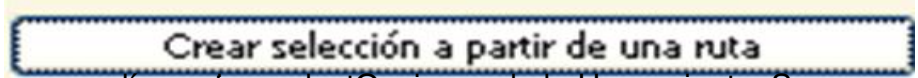
Tux Paint
Herramientas
Pincele
Pintar
Sellos
Líneas
Figuras
Abc
Texto
Mágicas
Goma
Nuevo
Abrir
Guardar
Salir
Colores
¡Tu imagen ha sido guardada!

Hacemos clic en la herramienta Bezier

Seleccionamos la opción Editar del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.



Mayús



que se crea a partir de las Opciones de la Herramienta. Se crea entonces una selección marcada

HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN RECTANGULAR, ELÍPTICA Y POLIGONAL

Las herramientas de selección nos permiten seleccionar una parte de la imagen para trabajar con ella de forma independiente. Para ello, basta con dibujar un contorno alrededor de la zona que queremos seleccionar. Una vez hecha la selección, todas las operaciones que realicemos afectarán sólo a la zona seleccionada. Para deshacer la selección, basta con hacer clic en cualquier punto fuera de la zona seleccionada.

Herramienta de selección rectangular

Herramienta de selección elíptica

Herramienta de selección poligonal

Abrir una imagen existente para editarla en GIMP es tan sencillo como ir al menú *"Archivo"* y *"*

Herramienta de selección rectangular

Selección rectangular
Modo:
Alisado
Difuminar los bordes
Esquinas redondeadas
Expandir desde el centro
Fijo:
Proporción de aspecto
1:1
Posicionar:
px
729
510
Tamaño:
px
414
276
Selección
Sin guías
Encoger automáticamente
Encoger combinado

1. Reemplaza la selección realizada anteriormente

2. Añade la selección actual a la anteriormente realizada

3. Extrae de la selección actual el trozo intersectado.

4. Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.

Herramienta de selección elíptica

1 2 3 4

1. Reemplaza la selección realizada anteriormente

1. Añade la selección actual a la anteriormente realizada

1. Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.

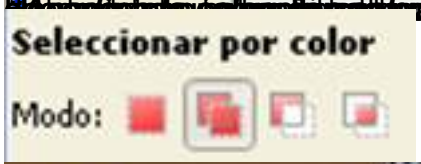
1. Extrae de la selección actual el trozo intersectado.

Esta herramienta

HERRAMIENTA DE SELECCIÓN POR COLOR

Hacemos clic en la herramienta

Seleccionar por color
Modo:
Alisado
Difuminar los bordes
Radio:
10,0
Seleccionar las áreas transparentes
Muestra combinada
Umbral:
15,0
Seleccionar por:
Compuesto
Compuesto
Rojo
Verde
Azul
Tono
Saturación
Valor


Seleccionar por color
Modo:

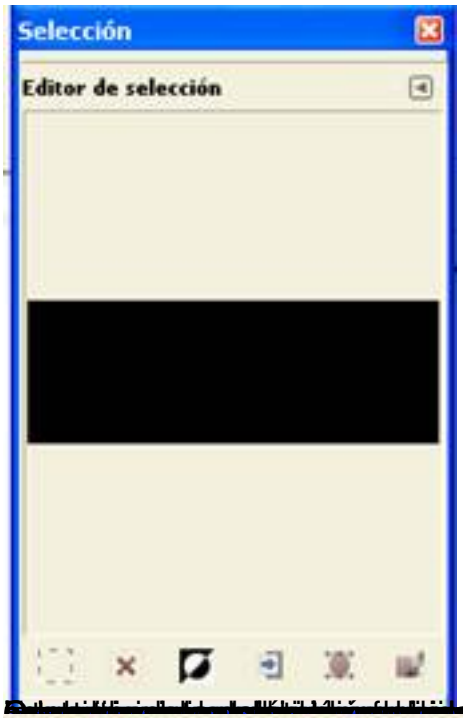
JUEGOS
OLIMPICOS

“*guardar como*” para finalizar.

Realizado sobre la imagen original tendríamos la opción “***Seleccionar***” y “***Invertir***” invertir la selección

Al "Cortar" y "Pegar" de nuevo sobre un documento nuevo con transparencia obtendríamos

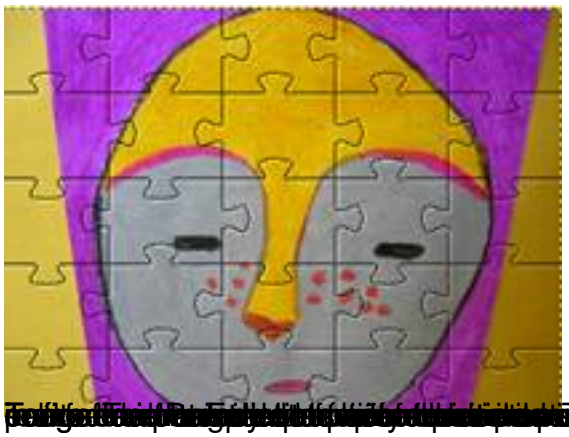
Una vez activado presenta la siguiente apariencia.



Vamos realizando selecciones y van apareciendo las mismas en el editor de color blanco:

Por último os indicamos brevemente las posibilidades del menú ***"Filtros"***.

Filtro Artístico: Cubismo Filtro Distorsiones: Mosaico

Filtro Luces y sombras: Supernova Filtro Animción: Globo Giratorio

Filtro Distorsiones: Página doblada Filtro Renderizado –Patrón - Puzzle