There are no translations available.
Aprende cómo diseñar páginas web educativas en centros educativos de  Infantil y Primaria.

# 1.- Fundamentación teórica.

Cuando hablamos de **Web o la web, la *red* o www de *World Wide Web***, nos hacemos referencia a un medio de comunicación de texto, gráficos y otros objetos multimedia a través de Internet, es decir, la web es un sistema de hipertexto que utiliza Internet como su mecanismo de transporte o desde otro punto de vista, una forma gráfica de explorar Internet.

Ésta fue creada en 1989 en un instituto de investigación de Suiza. La web se basa en buscadores y el protocolo de transporte de hipertexto (hypertext transport protocol (http)). La mayoría de los documentos de la web se crean utilizando lenguaje HTML (hypertext markup language)

Según Ted Nelson, cuando se le hizo referencia a lo que era hipertexto, este contestó que "por hipertexto entiendo la escritura no secuencial " texto que sigue diversas ramas  que permite realizar elecciones al lector y que lee mejor en una pantalla interactiva

Partiendo del sistema de hipertexto denominado "Se Dan Informaciones" o "Preguntar para Averiguar", que Tim Berners Lee desarrolló en 1984 en el Laboratorio de CERN en Ginebra. Lee llegó a concretar en 1989 junto con Robert Cailliau la especificación de la World Wide Web. Aunque el sistema estaba pensado para compartir información científica, sus posibilidades hicieron que rápidamente se extendiera su uso a otros ámbitos. Siendo Marc Andressen (junto con su grupo de trabajo en la NCSA: National Centre for Supercomputing Applications) el que con su famoso navegador Mosaic facilitó definitivamente a cualquier usuario el acceso a la WWW. La popularización se extendió en todo el mundo con el navegador Netscape Navigator, desarrollado por Anderssen y su grupo como un producto comercial.

Es importante saber que web o www no son sinónimo de Internet, la web es un subconjunto de Internet que consiste en páginas a las que se puede acceder usando un navegador. Internet es la red de redes donde reside toda la información. Tanto el correo electrónico, como FTP, juegos,... son parte de Internet, pero no de la Web.

Después de analizar un poco la historia de la web, centrémonos en el tema: "Diseño de web docente en centros de educación infantil y educación primaria".

Según F. Mur y C. Serrano (2006): "Un web docente no es un sitio en el que queremos mostrar una mera exposición de contenidos sobre un tema de nuestro interés, ni pretendemos únicamente informar a los visitantes sobre un listado de recursos para realizar una actividad. Es un sitio web que ayude a los alumnos a alcanzar unos objetivos pedagógicos, para que al terminar su visita hayan incorporado determinados conceptos, manejen con soltura ciertos procedimientos y hayan adquirido o afianzado ciertas actitudes."

Si analizamos en profundidad esta definición, podremos observar que no podemos llevarla a cabo en nuestro centro educativo, por el nivel educativo en el que nos estamos dirigiendo, por ello, para hacer una pequeña modificación del términos ofrecido por dichos autores, deberíamos de hacernos varias preguntas antes:

- ¿Qué contenidos debe de tener una web de un centro de educación infantil y primaria?
- ¿Qué contenidos multimedia debo de incluir en mi web?
- ¿Qué programas puedo utilizar para poder llevar a cabo la creación de mi web?
- ¿Cómo debo de estructurar mi web para que sea accesible?
- ¿Qué debo de incluir en la web para que mi página sea más llamativa?

Como podemos observar, podríamos hacernos miles de preguntas, y nunca pararíamos, con tal de mejorar lo que elaboremos, pero hagamos una síntesis de los aspectos que debemos de tener en cuenta para elaborar una web educativa, dedicada a centros de educación infantil y primaria.

Lo primero que debemos de hacer es conocer a quien va ir dirigida nuestra web educativa. Si nos centramos en un centro de educación infantil y educación primaria, debemos de tener en cuenta que nuestra web educativa va a ir dirigida a

· Alumnos en edades comprendidas entre los 3 a los 12 años, edades en las que empiezan a utilizar las nuevas tecnologías, y sus conocimientos sobre la misma son escasos, se encuentran en una edad de investigación, que requiere en su gran mayoría de actuaciones guiadas sobre el uso de las TIC.

· Padres, los cuales pueden tener o no adquiridas nociones de uso de las nuevas tecnologías, que cuando acceden a la web, al igual que cuando acceden al centro, requieren de información sobre el centro, sobre los estudios de sus hijos, .

· Profesores, que la podrían utilizar como fuente de recursos educativos y como medio de localizar información útil para su labor docente.

Por lo tanto, la web educativa que nosotros elaboremos en un centro de Educación Infantil y Educación Primaria debe de ser:

· Informativa, dedicada a todos los miembros de la comunidad educativa, pero en especial a los padres, ya que son los que buscan información.

· Formativa lúdica, dedicada a los alumnos del centro, proponiéndole actividades formativas basadas en el juego.

· Trabajo de clase, dedicada a los profesores, ofreciéndole recursos para la realización de su tarea diaria.

Ahora, después de analizar nuestro contexto y las definiciones sobre web educativa, nos aventuramos a definir web docente de educación infantil y primaria como "un sitio web, con carácter formativo e informativo, que pretende integrar a todos los miembros de la comunidad educativa, tanto padres, profesores y alumnos, haciéndoles partícipe de su elaboración y actualización".

Ya que tenemos definida web docente de un centro de educación infantil y primaria, podemos basarnos en ella para llevar a cabo su elaboración, pero ahora viene uno de los aspectos más importantes del proceso de elaboración de una web educativa: "la creación del diseño y la selección de los contenidos multimedia".

Después de analizar varias web docentes, podemos llegar a la conclusión de que no existe un consenso ni una estructura definida en las estructuras web, determinando que no se rigen por unas pautas de elaboración, sino por su percepción personal y sus propias creencias.

Con lo que vamos a proponer a continuación, pretendemos establecer una guía básica y sencilla para la creación del diseño y la selección de los contenidos multimedia.

Basémonos en la frase de Donald Norman: "El principio más importante en el diseño de objetos para uso de los humanos, ya sea un picaporte o un ordenador, es mantener el comportamiento del humano que va a utilizarlo. La tecnología debe de estar al servicio de este objetivo".

Este hecho es el que nos marca principalmente el diseño y la estructura de nuestra web educativa. Según se establece en el libro "Multimedia en la Web" de Domingo Gallego y Catalina Alonso, lo primero que debemos de hacer es basarnos en una serie de reglas relacionadas con su apariencia física, como son:

- **Regla de la familiaridad**: Debemos de utilizar estructuras, iconos o acciones que hayan sido ampliamente utilizadas con anterioridad. No por utilizar nuevos iconos o estructuras novedosas va a facilitar la navegación por nuestra web. Un ejemplo muy claro lo tenemos

cuando cambiamos del uso del sistema operativo Windows al sistema operativo Linux, donde la estructura son diferentes, y los usuarios que suelen utilizar Windows se cansan del uso de Linux, sea mejor o peor.

- **Regla de la Consistencia**: Se deben de colocar las cosas que se repitan de una página para otra en el mismo sitio. Debemos de intentar de hacer páginas homogéneas, que el usuario se habitúe a la página y vaya instintivamente al lugar que desea sin pensar donde se encuentra un determinado enlace en una página o en otra.
- **Regla de la Sencillez**: Tenemos que crear mensajes sencillos sin lugar a equívocos. Tenemos que transmitir información con un solo golpe de vista. No por utilizar todos los recursos de una web en la misma página va a ser mejor que otras que utilizan menos recursos.

- **Regla de la Claridad**: Se debe de elegir iconos, gráficos y otras ayudas a la navegación que muestren claramente significado sin necesidad de explicaciones añadidas

- **La ineludible comprobación**: Tenemos que tener en cuenta la opinión de los usuarios que visiten nuestra página, para modificar el diseño cuando los demás no entiendan nuestro grafismo.

Estas reglas las debemos de tener presente en la elaboración de una web educativa, ya que son las bases de un diseño adecuado para nuestra web.

Existen otros elementos que Domingo Gallego y Catalina Alonso, marcan en su libro, y que debemos de tener en cuenta para la creación de una página web, como son:

- **Creación de un sitio web de fácil navegación**. No debemos de poner todos los recursos de nuestra web en la página principal, hagamos grupos principales y subgrupos, como un mapa conceptual. Es fundamental que antes de ponernos a meter datos, tengamos esquematizada nuestra web.
- **No más de tres clic**. Un usuario que busque información en nuestra web no debe de acceder a ella con más de tres clic. Tenemos que tratar que los usuarios no pasen por más de tres páginas, sino se cansarán y abandonarán nuestra web.
- **Vuelta a casa**. En todas las páginas que elaboremos, debe de haber un enlace que nos lleve a la página principal, por si acaso durante la navegación en la página nos perdemos.

- **Tiempo de orientación**. Cuando alguien visite nuestra página debe de saber de qué trata, que opciones tiene y como puede acceder a ella rápidamente.

- **Combinar estética y rapidez**. No vale de nada tener una web a nivel estético estupenda si el tiempo de acceso a ella es grande. Al final el usuario abandonará la web sin saber lo que hay en ella. Debemos de equilibrar la estética con la rapidez, para ello debemos de utilizar una serie de recursos, tales como:

- **Fondo**. Tratemos de utilizar fondos con poco peso, ya que el tiempo de descarga será más lento.
- **Texto contrastado**. Tenemos que establecer un contraste adecuado entre fondo y texto - imagen. Existe una clasificación que establece un orden de visualización, de mayor a menor:

- Negro sobre blanco
- Negro sobre amarillo
- Rojo sobre blanco
- Verde sobre blanco
- Blanco sobre rojo
- Amarillo sobre negro
-

- **Reutilizar gráficos**. Un mismo gráfico podemos utilizarlo en distintas páginas de nuestra web, ya que al almacenarse en la caché del ordenador, su descarga será mucho más rápida.

- **Arriba sólo texto**. Para dar sensación de rapidez en nuestra página, debemos de poner palabras arriba e imágenes abajo, para que el usuario lea en qué consiste nuestra web mientras ésta se va cargando completamente el resto de la misma.
- **Dibujo progresivo**. Donde las imágenes van viéndose menos clara a más clara, permitiendo la descarga progresiva en nuestra web.

- **Equilibrio**. Debe de existir un equilibrio entre el texto y las imágenes utilizadas.
- **Utilizar tablas o frames**. Debemos de utilizar tablas o frames para facilitar la búsqueda de contenidos en nuestra web. Personalmente me declino por las tablas que son de fácil manejo y configuración.
- **Utilización de barras de navegación**. Deben de ser sencillas y de fácil interpretación. No debemos de cargarla de información. Lo interesante es poner un enlace de anterior, otro de página siguiente y finalmente un icono que representa la vuelta a la página principal o categoría de esa sección.
- **Tamaño de la pantalla**. Uno de los aspectos a tener presente cuando elaboramos una web educativa es el tamaño que vayamos a utilizar, actualmente se usa con bastante asiduidad la resolución 1024 x 768, pero debemos de tener presente que los usuarios pueden utilizar otra resolución. Para ello no tenemos que establecer los tamaños en la elaboración de nuestra web, sino que deben de ser amoldables (en Dreamweaver puedes establecer el ancho y el alto de la pantalla poniendo píxeles determinados, en nuestro caso, nosotros no estableceremos límites).

- **Formato y tamaño de las imágenes**. Existen muchos formatos actualmente, pero el más completo y que establece un equilibrio entre estética y rapidez es el formato JPEG, ya que trabaja con imágenes de 24 bits y el algoritmo de comprensión de JPEG quita de forma inteligente parte de la información del gráfico que no es imprescindible.

- **Categorizar la información**. A la hora de establecer la información en nuestra web debemos de tener en cuenta una serie de premisas:

- **El que subraya todo no subraya nada**. No vale de nada tener una web cargada de información, lo único que provoca es dolor de cabeza y despiste. Lo interesante es tener poco y bien estructurado que mucho y cargado.
- **Categorizar el uso de los tamaños y los grosores**. Para ello vamos a basarnos en una serie de reglas:

- **Regla del 20%**. Los tamaños de los textos se deben de diferencia uno del otro en un 20% cuando nos estamos refiriendo a distinta categoría.
- **Regla del ascenso que sólo baja**. Una vez que se ha bajado alguna característica cuantitativa del tipo de letra, no se puede subir a una categoría superior.

- **Regla de las gracias**. Las palabras que tienen "base" hacen que su lectura sea más sencilla, ya que permiten que la vista siga esa línea en cubierto que se crea en las bases de las palabras.
- **Sonidos**. Los sonidos en una web educativa pueden ser motivantes, pero hasta un cierto tiempo. Si queremos poner sonidos, debemos de ofrecer la opción de poder detenerlo cuando queramos, sino nuestra visita en la web se puede convertir en una odisea.
- **Dinamismo en la web**. Si queremos poner imágenes animadas en la web, tenemos que tener presente que la atención de los usuarios se va a centrar más en aquello que se mueve que en lo que queda completamente estático, por lo que a lo mejor, el usuario que entre en nuestra web no se centrará en otros contenidos más importantes que nosotros hayamos colgado en nuestra web.

Como podemos observar, son muchos los elementos a tener en cuenta cuando queremos elaborar el diseño y estructura de una web, pero después de leer autores como Pére Marqués, José J. Gil, Fernando Mur o Carlos Serrano y analizar unas cuantas web educativas, tendría en cuenta otros aspectos a incluir dentro del diseño y estructura de una web:

- **Mapa de la web**. Creo que es fundamental hoy en día tener un mapa de nuestra web, que permita, a través de un solo golpe de vista, acceder a toda la información disponible.

- **Comunicación asíncrona**. Tenemos que ofrecer un enlace para que los usuarios que visiten nuestra página puedan establecer una comunicación con nosotros a través de una cuenta de correo electrónico.
- **Ayuda**. Tenemos que ofrecerle al usuario una pestaña dentro de nuestra web que le dé información suficiente para que la navegación por la misma le sea sencilla y fácil.
- **Buscador interno**. Es ideal, para localizar información determinada en nuestra web. Hoy en día existe muchos proveedores que te ofrecen este servicio, entre ellos google, que para empresas sin ánimo de lucro lo ofrece si introducirte publicidad en la web.

- **Accesibilidad**. Tenemos que tratar que nuestra web sea lo mayormente accesible para usuarios con algún tipo de discapacidad. Para ello podemos acceder a http://www.tawdis.net
, que nos marcará los elementos que perjudican la accesibilidad en nuestra web.

- **Fecha de actualización**. Es muy importante que el usuario sepa cuando ha sido la última vez que nuestra web educativa ha sido actualizada, ya que eso indicará si la información que en ella aparece esta actualizada o no.
- **Contador de páginas**. Es interesante que los usuarios que acceden a nuestra web conozcan cuantas personas han accedido anteriormente en la web. El buscador que utilicemos debe contabilizar el acceso a la web desde distinta ip.

Ya tenemos conocimientos de los usuarios van a visitar nuestra web y los pasos que tenemos que tener de referente en el diseño y estructuración de nuestra web. Ahora es el momento de determinar las distintas fases a seguir en la elaboración de una web educativa determinada por diversos autores, personalmente considero como grandes fases las siguientes:

*1.□□□□□ Finalidades de la web.*

Antes de ponernos a hacer una web educativa debemos de saber que pretendemos con la elaboración de la misma, a quien va dirigida, que propósito se persigue,□; son muchas las cuestiones que debemos de plantearnos antes de ponernos a meter contenidos. No es lo mismo hacer una web de un diario, que una web educativa. Para ello, lo recomendable es conocer en profundidad a los usuarios a los que va a ir dirigida y que es lo que realmente quieren esos usuarios de la web que van a visitar.

*2.□□□□□ Organización y estructuración de los contenidos a introducir en la web.*

Cuando ya sabemos que vamos a meter dentro de nuestra web, debemos de estructurar, en plan conceptual, como van a ir organizados los contenidos. No nos podemos poner a introducir todos los contenidos seleccionados en una sola página html o php, debemos de estructurarlos y organizarlos de la mejor manera posible, en función a nuestras necesidades y a la de los usuarios a la que va a ir dirigida la web. Un ejemplo muy claro de la organización y estructuración de los contenidos a introducir en la web se encuentra en el mapa de la web.

*3.□□□□□ Selección del diseño multimedia.*

No nos vale para nada tener los mejores contenidos y la mejor estructuración que ninguna otra web educativa, si luego nuestro diseño multimedia no está a la altura. Personalmente, este punto es vital, ya que puede hacer de nuestra web un lugar atrayente o un sitio que espante al internauta.

Como hemos indicado con anterioridad, son muchas las preguntas que debemos de hacernos a la hora de seleccionar el multimedia de nuestra web:

- ¿Cómo debe de estar estructurada la web?
- ¿Debe de seguir el mismo diseño todas las páginas elaboradas?
- ¿Las imágenes deben de tener poco peso?
- ¿Es recomendable cargar la web iconos?
- ¿Y si ponemos música en la web?
- □.

Podríamos hacernos miles de preguntas. Lo recomendable, es buscar bibliografía relacionada con el tema. Personalmente, en la elaboración de mi web educativa, yo he seguido las indicaciones establecidas en el libro "Multimedia en la web", de Domingo J. Gallego y Catalina Alonso.

*4.□□□□□ Proceso de elaboración.*

Una vez que tenemos los contenidos, la estructura y el diseño, entonces nos ponemos manos a la obra en el proceso de elaboración de nuestra web. Para ello deberíamos de seleccionar un programa adecuado para la elaboración (Dreamweaver,□), y conocer cómo funciona y que posibilidades nos brinda dicho programa.

*5.□□□□□ Actualización y mejora continua de la web.*

Este punto lo considero el más importante. Hacer una web, sea del tipo que sea, no es solamente ponerse un mes, crearla y colgarla; una web requiere de un proceso de mejora y de actualización para que sea funcional y práctica. Es unirse de por vida a ella; por así decirlo, sería nuestra segunda pareja.

Como podemos observar la elaboración de una web educativa no es nada sencillo, requiere de la presencia de muchos elementos que habitualmente en nuestra vida diaria no tenemos presente, además de establecer muchos pasos a seguir, y lo más importante, es que una vez que elaboremos una web educativa, somos esclavo de ella, ya que una web educativa requiere de continuas actualizaciones.

Lo que realmente nos determina si una web está bien terminada o no es la evaluación propia o que otros usuarios puedan realizar de nuestra web, para ello, después de analizar diversos modelos (sobre todo el del Pere Marqués), hemos establecido el nuestro propio.

**ASPECTOS GENERALES**

| **INFORMACIÓN** |
|---|

| Dirección URL: |
|---|

Nombre de la entidad docente:

Nivel educativo al que va dirigido:

Autor / es:

Ciudad:

País:

**TIPOLOGÍA**

Web descriptiva del centro y de su organización

**SI**

**NO**

Web funcional: proporciona recursos, informa de actividades que se realizan,

**SI**

**NO**

Web comunicativa: entre todos los miembros de la comunidad educativa

**SI**

**NO**

Web formativa: enseñanza o-n  line

**SI**

**NO**

Otros:

**SI**

| |
|---|
| **NO** |

| |
|---|
| **PROPÓSITO** |

| |
|---|
| Comunicativo (síncrona y asíncrona) |

| |
|---|
| **SI** |

| |
|---|
| **NO** |

| |
|---|
| Informativo (Descriptiva) |

| |
|---|
| **SI** |

| |
|---|
| **NO** |

| |
|---|
| Formativo (enseñanza o-n  line) |

| |
|---|
| **SI** |

| |
|---|
| **NO** |

| Orientativo (ofrece recursos) |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Base de datos (gestión del conocimiento) |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Otros: |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| **ACCESO** |
|---|

| ¿Requiere de clave para acceder a ella? |
|---|

**SI**

**NO**

| Incluye publicidad |
|---|

**SI**

**NO**

| Requisitos técnicos necesarios para acceder a ella: |
|---|

| . | |
|---|---|

| . | |
|---|---|

| ¿Tiene mapa de la web? |
|---|

**SI**

**NO**

Indica la estructura general de la web educativa (basándote en el mapa de la web)

·

·

·

·

·

·

·

·

·

·

| | |
|---|---|
| · | |

| | |
|---|---|
| · | |

| | |
|---|---|
| · | |

Breve descripción:

**ASPECTOS FUNCIONALES**

Presenta contenidos adecuados

**SI**

**NO**

Es de fácil navegación

**SI**

**NO**

| La navegación por la web es rápida |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Tiene carácter multilingüe |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Proporciona contenidos informativos |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Proporciona contenidos formativos |
|---|

**SI**

**NO**

Proporciona múltiples enlaces externos de interés

**SI**

**NO**

Proporciona recursos para buscar en la web

**SI**

**NO**

Incluye aspectos de accesibilidad a ACNEE

**SI**

**NO**

| Incluye la fecha de actualización de la web |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Presenta un contador de visitas |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Presenta canales de comunicación bidireccional |
|---|

| **SI** |
|---|

| **NO** |
|---|

| Presenta canales de comunicación unidireccional |
|---|

| **SI** |
|---|

**NO**

Ausencia de publicidad

**SI**

**NO**

Servicio de ayuda para la navegación

**SI**

**NO**

Otros:

## ASPECTOS TÉCNICOS

**ESCASO**

**ADECUADO**

**EXCESIVO**

**NO PROCEDE**

Entorno visual homogéneo

Iconicidad del entorno

Calidad multimedia

Calidad y estructuración de los contenidos

Gestión de links ( claros y no más de 3 clic)

Estructura mapa de la web

Estética agradable

Links actualizados

Uso de tecnología avanzada

Uso de sonidos

Uso de imágenes de poco peso

Otros:

## ASPECTOS PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS

**ESCASO**

**ADECUADO**

**EXCESIVO**

**NO PROCEDE**

Motivación

Adecuación al nivel dirigido

Recursos para buscar y procesar datos

Recursos didácticos

Tutorización

Enfoque creativo de las actividades

Actividades de creación propia

Actividades de links externos

Actividades de la plataforma utilizada

Fomento del autoaprendizaje

Contenidos funcionales

Trabajo cooperativo

Otros:

**CONCLUSIONES**

Valoraciones globales de la página (Puntúa del 1 al 10)

·

·

·

Aspectos a destacar:

| · | |
|---|---|

| Aspectos a mejorar: |
|---|

| · | |
|---|---|

| Valoración personal de la página web: |
|---|

| · | |
|---|---|

Con toda esta información recopilada y bien estructurada, tenemos un manual de gran utilidad que nos facilitará la elaboración y desarrollo de nuestra web educativa.

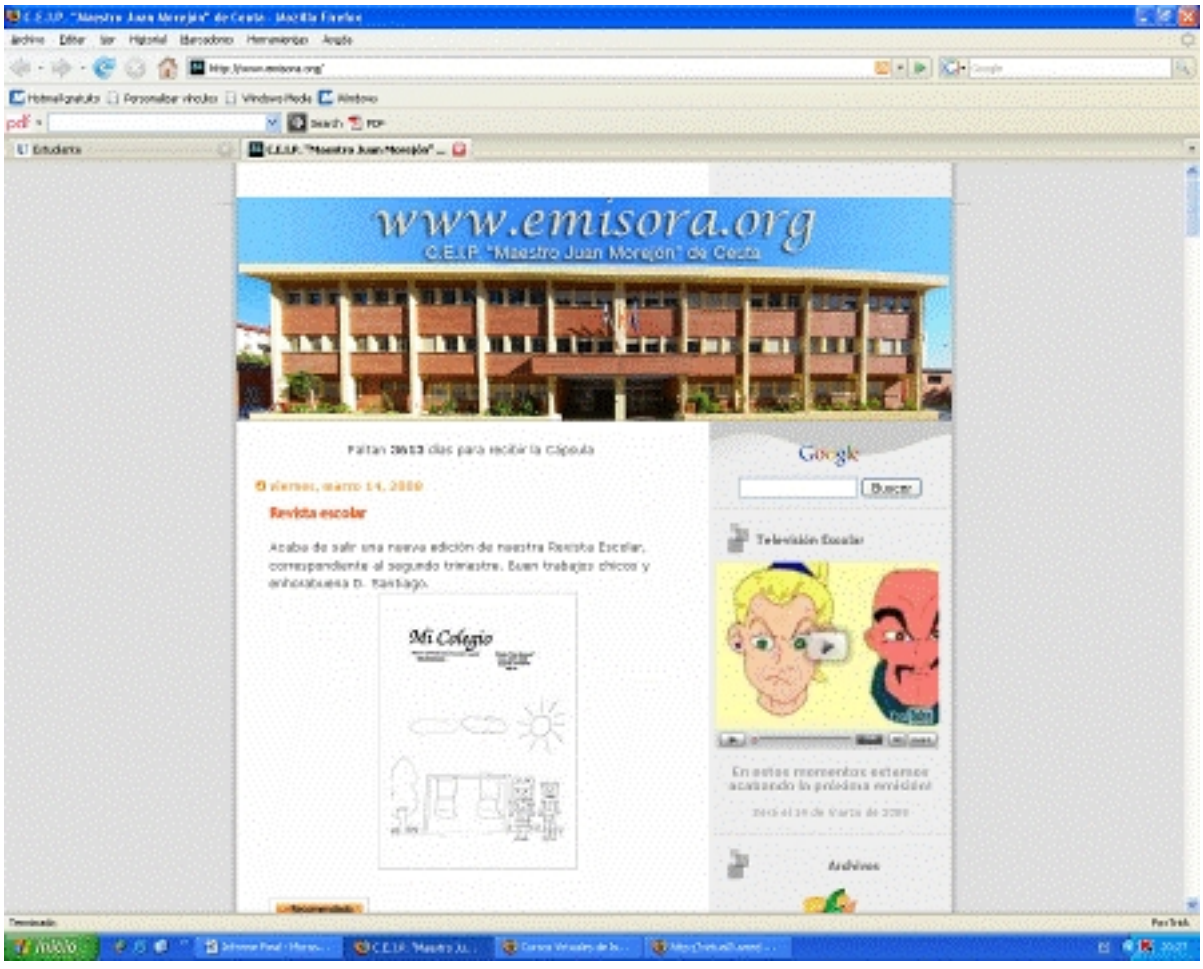
## 2.- Ejemplos de buenos diseños de web educativas de centros de educación infantil y primaria .

Para realizar esta práctica he utilizado la página del Ministerio de Educación y Ciencia de Ceuta y la página del CNICE para analizar las web educativas de mi ciudad y del resto de España, teniendo como referente general la ficha de catalogación y evaluación para espacios web de interés educativo realizada por Pere Marqués (2001).

Después de analizar más de 1150 web educativas de centros de educación infantil y primaria de todo el país he considerado como buenos ejemplos sobre mi tema de investigación las siguientes:

http://www.emisora.org/ (Ceuta)

Es una web muy interesante, y creo se sería un pequeño modelo a seguir en la elaboración de mi web, pero desde la perspectiva del alumnado, ya que esta web está dirigida a los discentes del centro de educación infantil y primaria Juan Morejón. En él se puede destacar la emisora de radio y el canal de televisión del propio centro educativo, la posibilidad de traducción a varios idiomas y la ausencia de publicidad en la web. Considero que le faltan elementos propios de una web educativa, pero tiene una fuente de recursos bastante grandes.

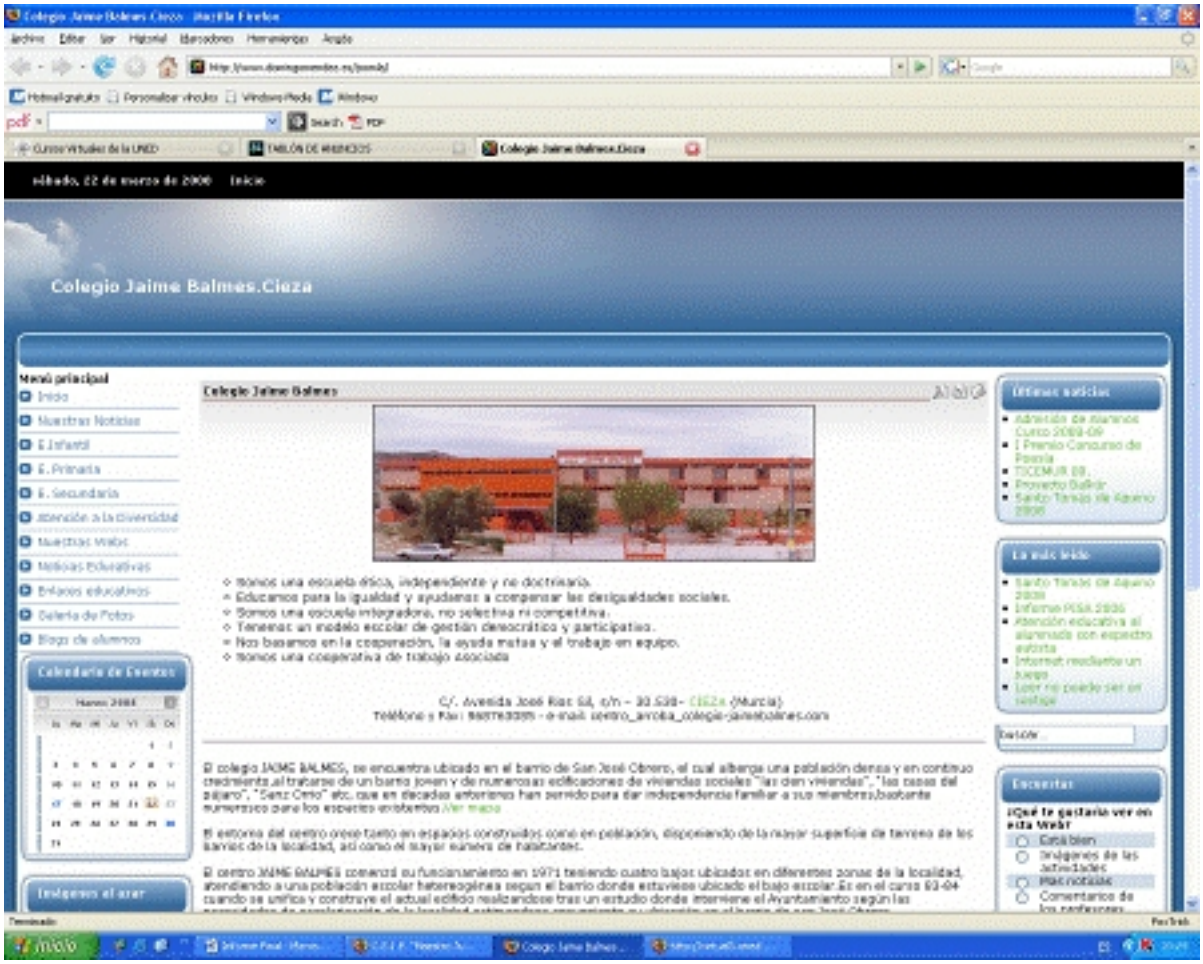



http://www.telefonica.net/web2/lamilagrosalodosa/tablon.htm (Navarra)

Destaca por la cantidad de información que posee la web, y porque presenta un rincón dedicado única y exclusivamente para los alumnos del centro. Considero que la web debería de estar mejor estructurada para ser más llamativa para aquellos usuarios que naveguen por ella. No tiene mapa de la web, lo que la búsqueda de información por la página web se hace complicada.

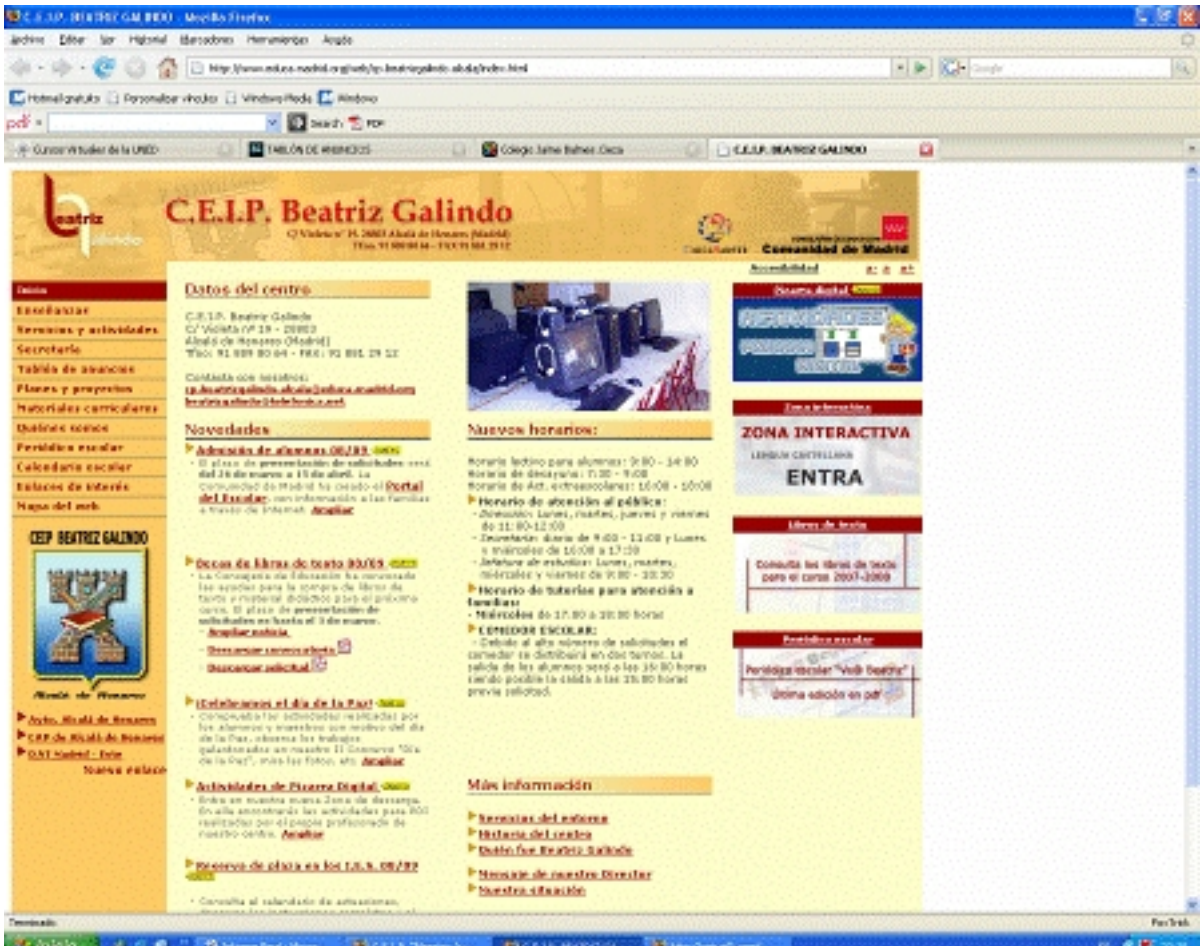
http://www.domingomendez.es/joomla/ (Murcia)

La web destaca por su estructura y por ser llamativa para los usuarios que entran en la web. La herramienta utilizada para su elaboración es Joomla, por lo que sus recursos pueden ser infinitos, aspectos los cuales no son explotados, ya que considero que la filosofía que aplica no es la adecuada desde mi punto de vista debido a que no atiende a todos los miembros que conforman la comunidad educativa.




http://www.educa.madrid.org/web/cp.beatrizgalindo.alcala/index.html (Madrid)

De todas las web educativas visitadas, esta destaca por todo en líneas general, siendo desde mi punto de vista la que mejor transmite la filosofía a seguir en la elaboración de una web educativa. Presenta una buena estructura, organización de contenidos, información para los miembros de toda la comunidad educativa, formación para los alumnos que no se encuentren en el centro, etc. Un sinfín de recursos adecuados que hacen de ella una gran web educativa.




# 3.- Diseño de la web educativa de mi centro.

La página web elaborada es accesible a través del siguiente enlace:

http://centros4.pntic.mec.es/cp.santiago.ramon.y.cajal4/

En este apartado, trataremos de explicar con imágenes y sus correspondientes explicaciones los apartados en los que ha quedado elaborada nuestra web educativa.

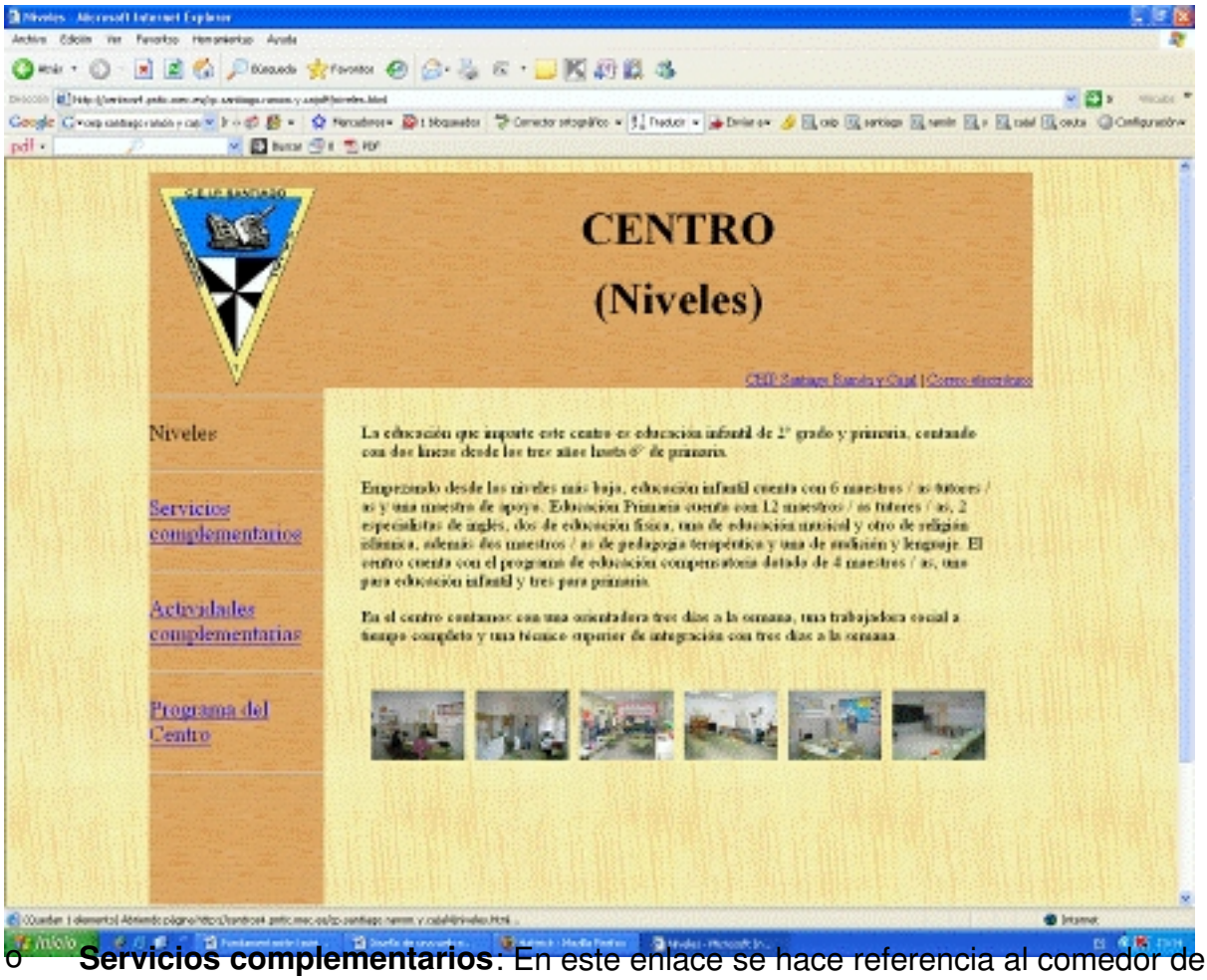
Para la creación de nuestra web educativa nos hemos basado en los fundamentos teóricos establecidos en el apartado 1.

Después de recopilar todos los contenidos necesarios para elaborar nuestra web, hemos establecido un mapa conceptual de la misma, creando 5 grandes categorías: centro, padres, alumnos / as, profesores y archivos, y dentro de esas categorías existen subcategorías, que conforman en su globalidad el contenido de esta web educativa.

La página de inicio de esta web es la que se presenta en la captura de imagen, en cuya parte izquierda se observa las 5 grandes categorías que a continuación pasaremos a analizar:

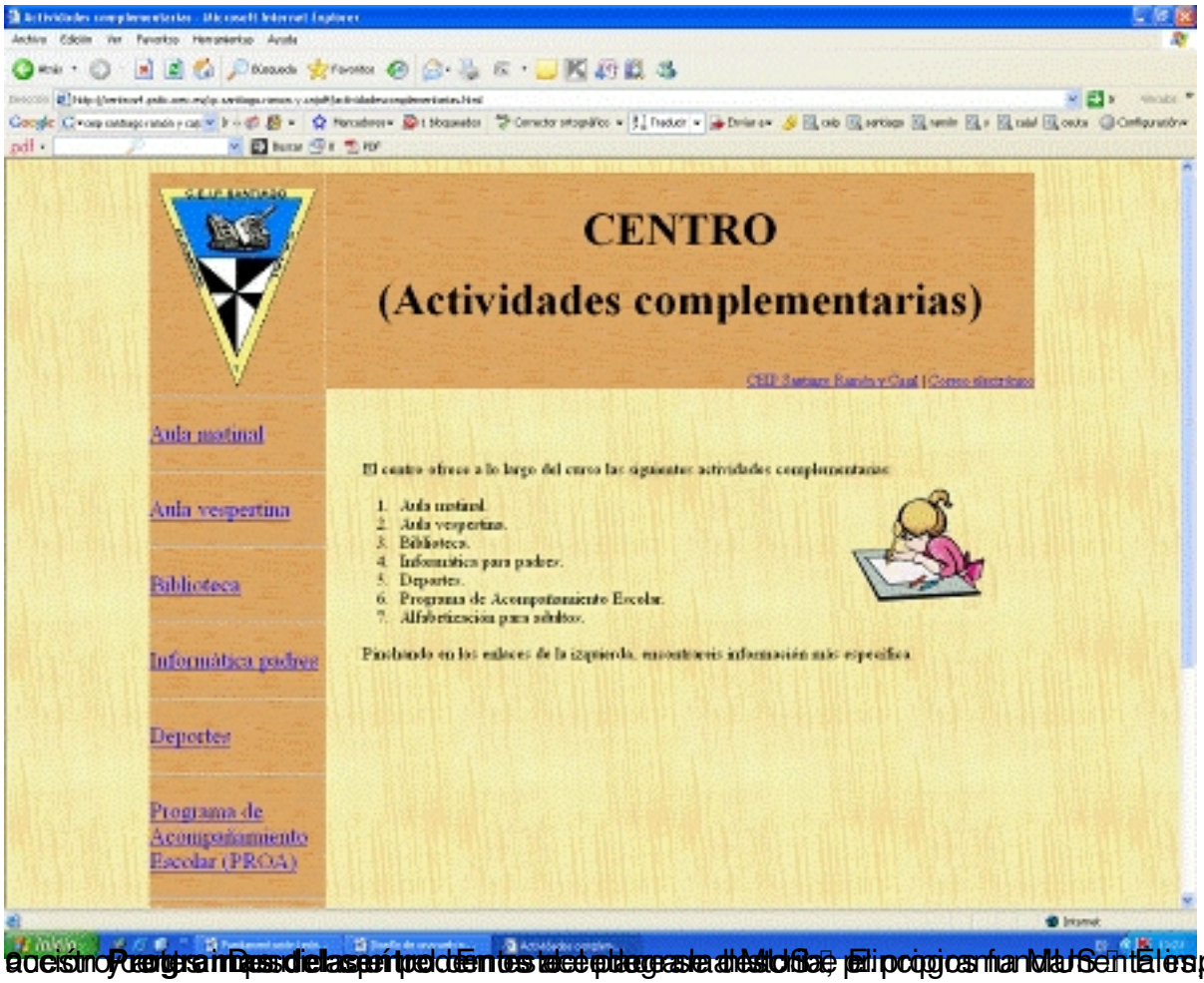
· **Centro**. En él se establecen los programas y servicios complementarios, además de información sobre las instalaciones del centro.

Dentro de esta categoría encontramos los siguientes elementos: el centro y unas imágenes representativas del mismo.

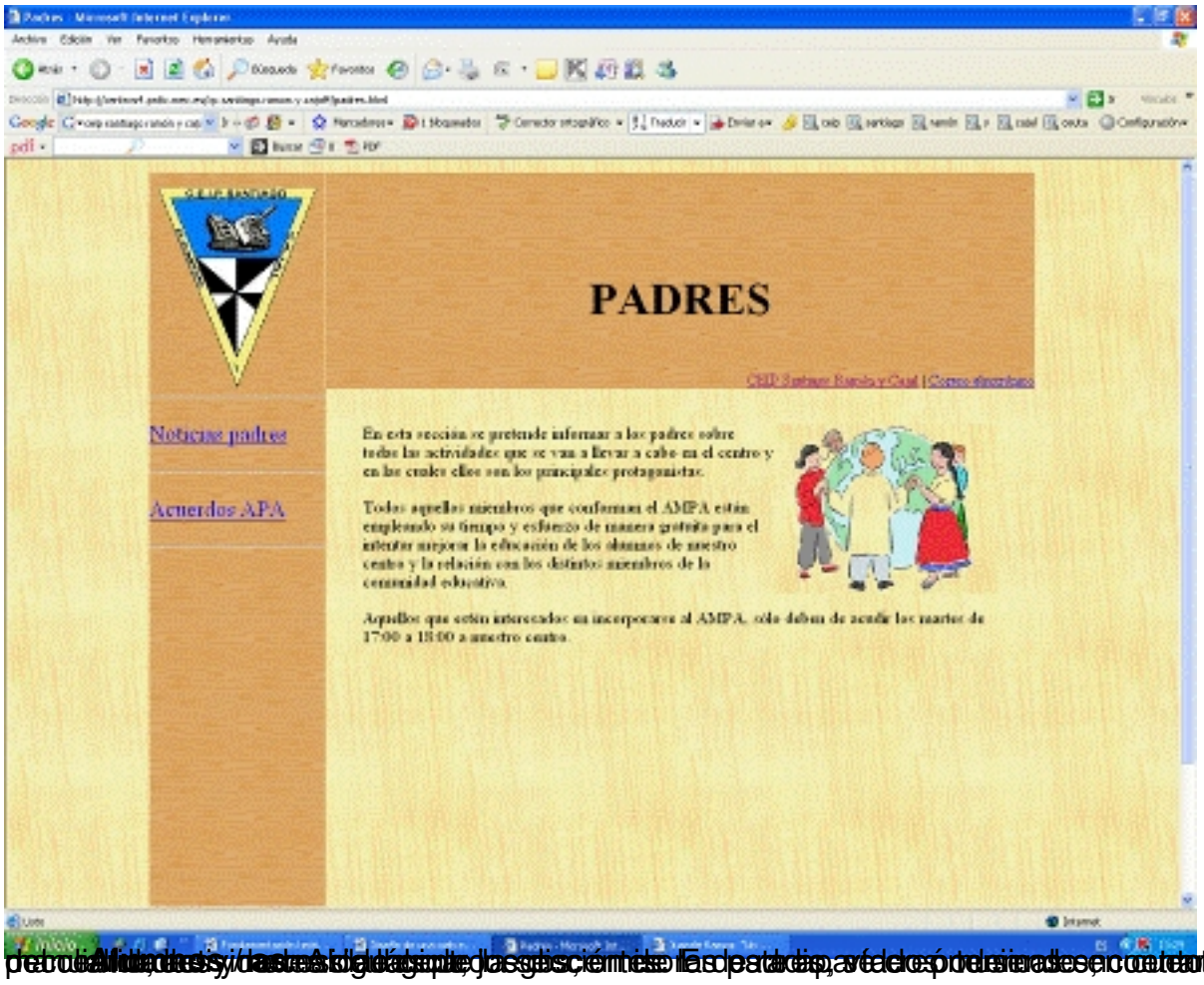


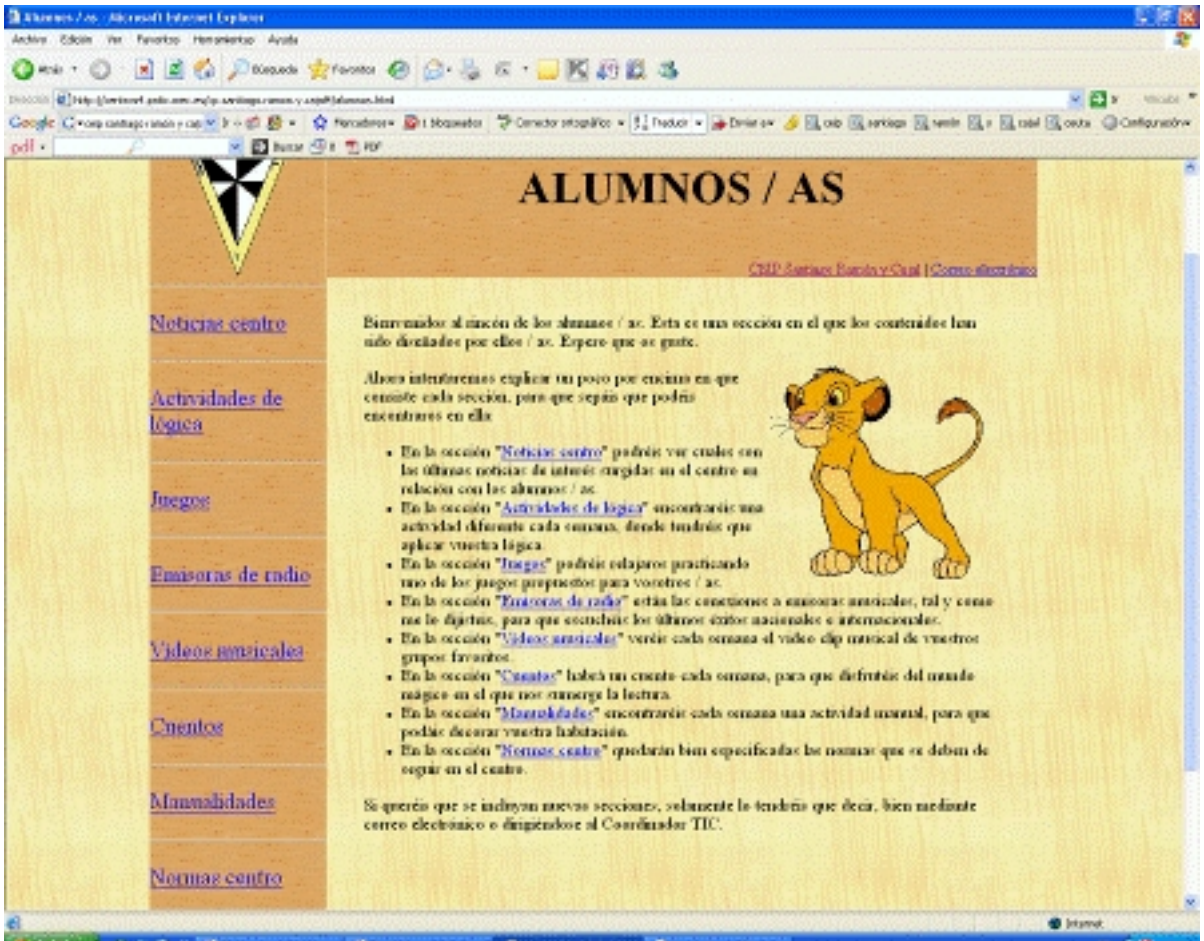

- **Servicios complementarios**: En este enlace se hace referencia al comedor del colegio.

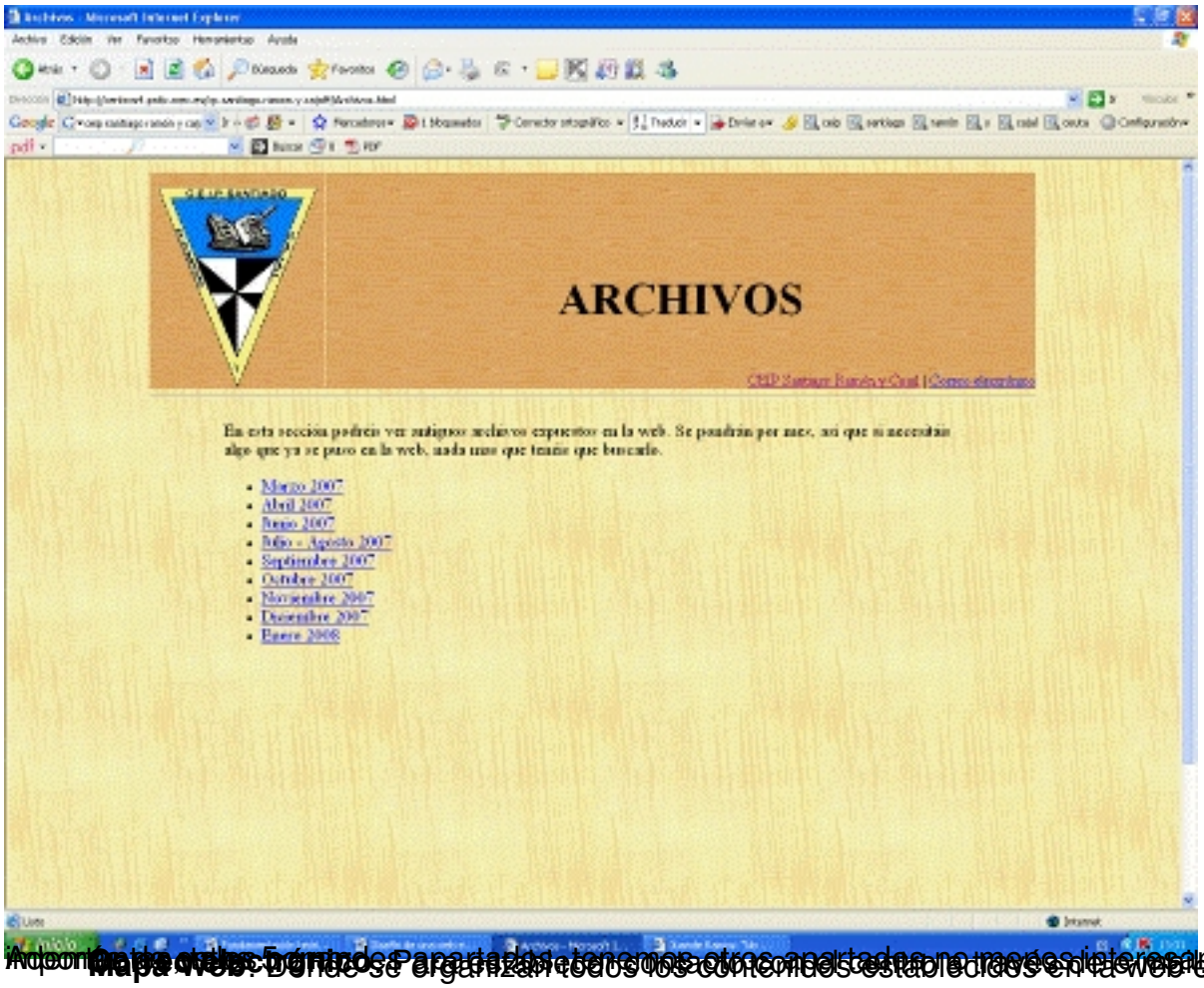
para [illegible] en la página, así como información sobre las distintas


CENTRO
(Actividades complementarias)
Aula matinal
Aula vespertina
Biblioteca
Informática padres
Deportes
Programa de Acompañamiento Escolar (PROA)
El centro ofrece a lo largo del curso las siguientes actividades complementarias:
1. Aula matinal.
2. Aula vespertina.
3. Biblioteca.
4. Informática para padres.
5. Deportes.
6. Programa de Acompañamiento Escolar.
7. Alfabetización para adultos.
Pinchando en los enlaces de la izquierda, encontrarás información más específica

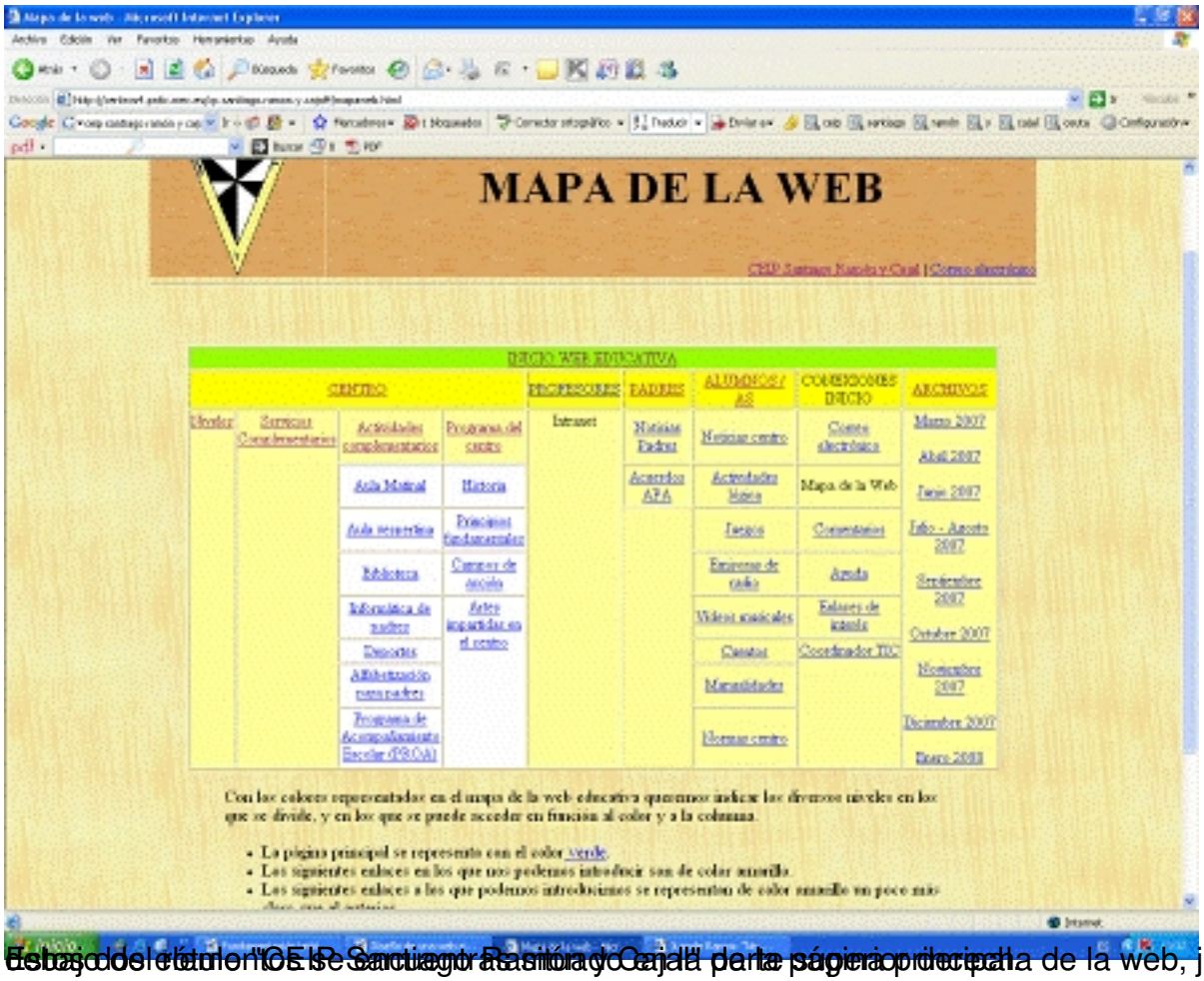
todas Padres las relacionadas creada y AMPA organizadas en los en nuestro el centro. En él se incluyen


PADRES
Noticias padres
Acuerdos APA
En esta sección se pretende informar a los padres sobre todas las actividades que se van a llevar a cabo en el centro y en las cuales ellos son los principales protagonistas.
Todos aquellos miembros que conforman el AMPA están empleando su tiempo y esfuerzo de manera gratuita para el intentar mejorar la educación de los alumnos de nuestro centro y la relación con los distintos miembros de la comunidad educativa.
Aquellos que estén interesados en incorporarse al AMPA, sólo deben de acudir los martes de 17:00 a 18:00 a nuestro centro.


ALUMNOS / AS
Noticias centro
Actividades de lógica
Juegos
Emisoras de radio
Videos musicales
Cuentos
Manualidades
Normas centro
Bienvenidos al rincón de los alumnos / as. Esta es una sección en el que los contenidos han sido diseñados por ellos / as. Espero que os guste.
Ahora intentaremos explicar un poco por encima en que consiste cada sección, para que sepáis que podéis encontrares en ella:
En la sección "Noticias centro" podréis ver cuales son las últimas noticias de interés surgidas en el centro en relación con los alumnos / as.
En la sección "Actividades de lógica" encontraréis una actividad diferente cada semana, donde tendréis que aplicar vuestra lógica.
En la sección "Juegos" podréis relajaros practicando uno de los juegos propuestos para vosotros / as.
En la sección "Emisoras de radio" están las conexiones a emisoras musicales, tal y como os he dicho, para que escuchéis los últimos éxitos nacionales e internacionales.
En la sección "Videos musicales" veréis cada semana el video clip musical de vuestros grupos favoritos.
En la sección "Cuentos" habrá un cuento cada semana, para que disfrutéis del mundo mágico en el que nos sumerge la lectura.
En la sección "Manualidades" encontraréis cada semana una actividad manual, para que podáis decorar vuestra habitación.
En la sección "Normas centro" quedarán bien especificadas las normas que os deben de regir en el centro.
Si queréis que se incluyan nuevas secciones, solamente lo tendréis que decir, bien mediante correo electrónico o dirigiéndose al Coordinador TIC.

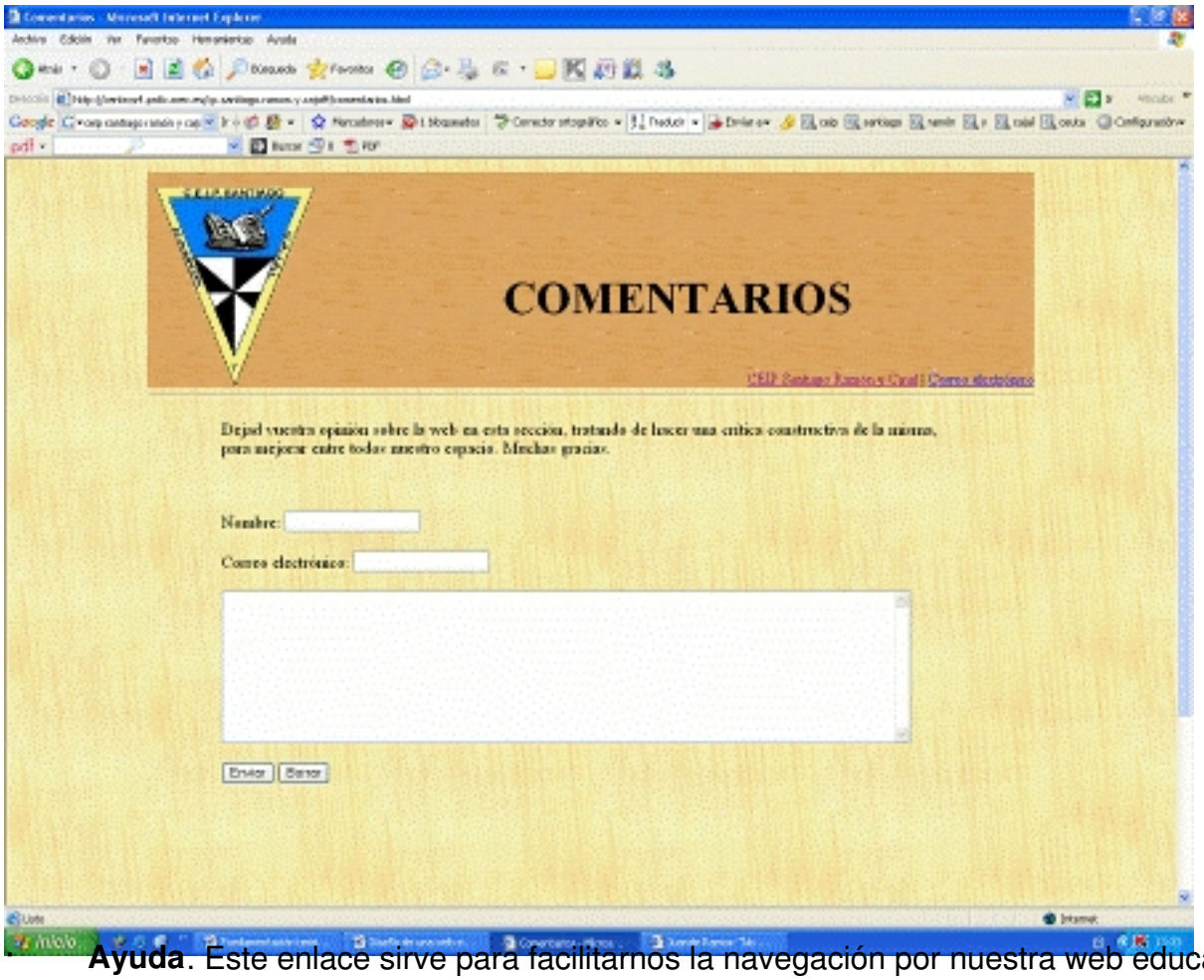



- **Mapa Web**. Donde se organizan todos los contenidos establecidos en la web educativa.

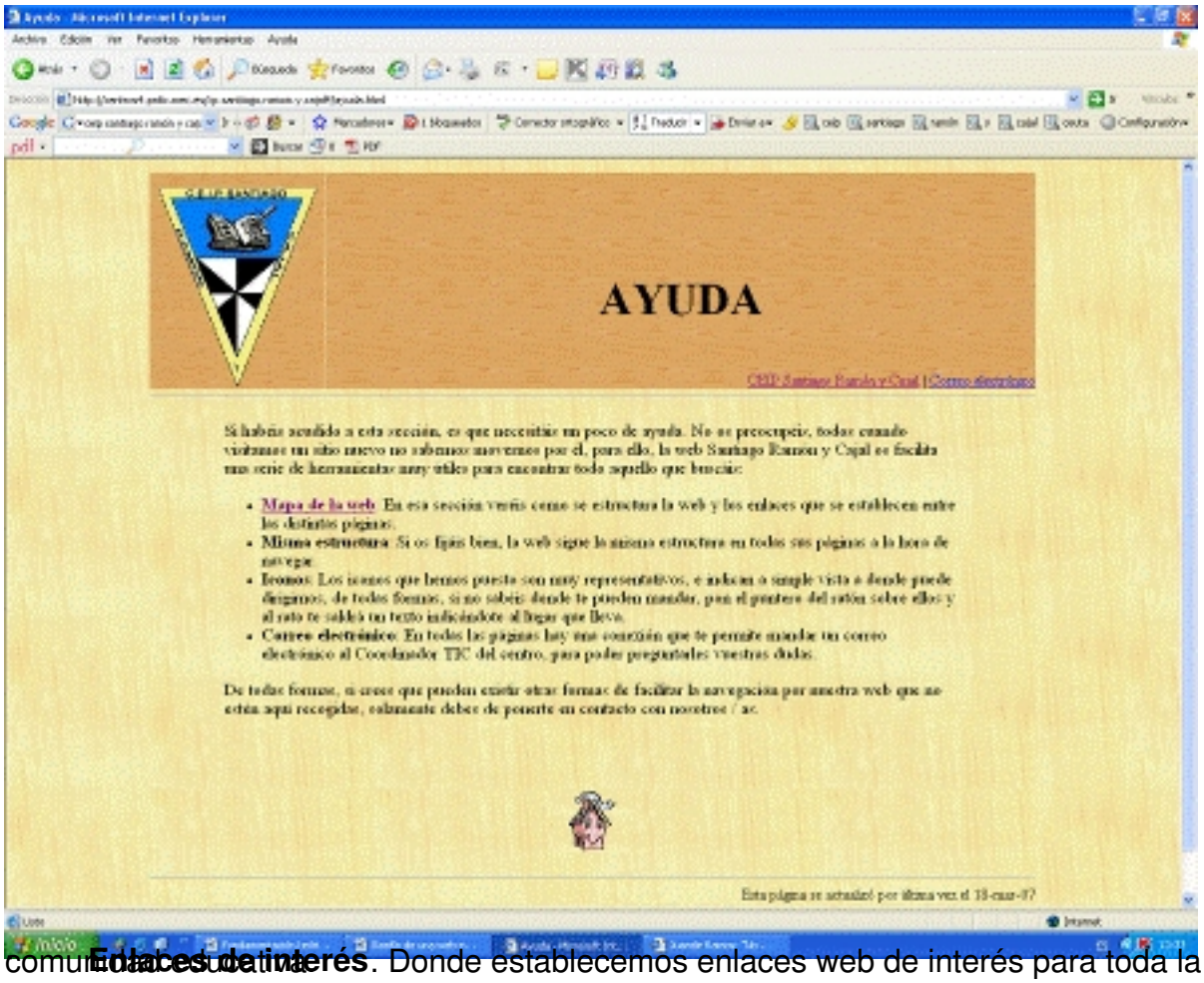



Este es el mapa de la web educativa que he realizado para el CEIP Santiago Ramón y Cajal. Como podemos observar, hemos dividido el menú en tres partes principales. La primera parte, la superior, es la página principal de la web, justamente

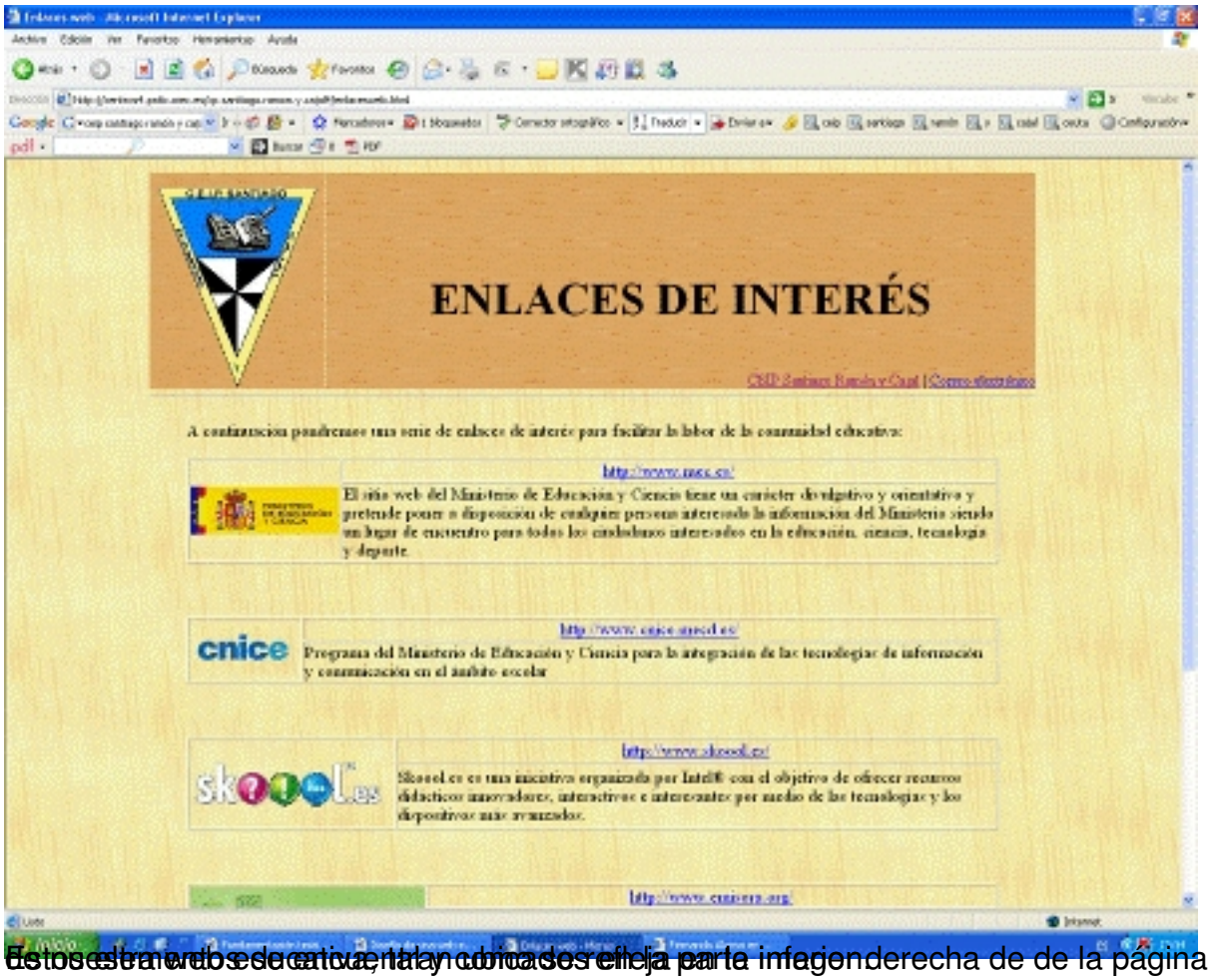
sobre **Coordinadores TIC**. Para que cada uno pueda dejar los comentarios que considere oportunos



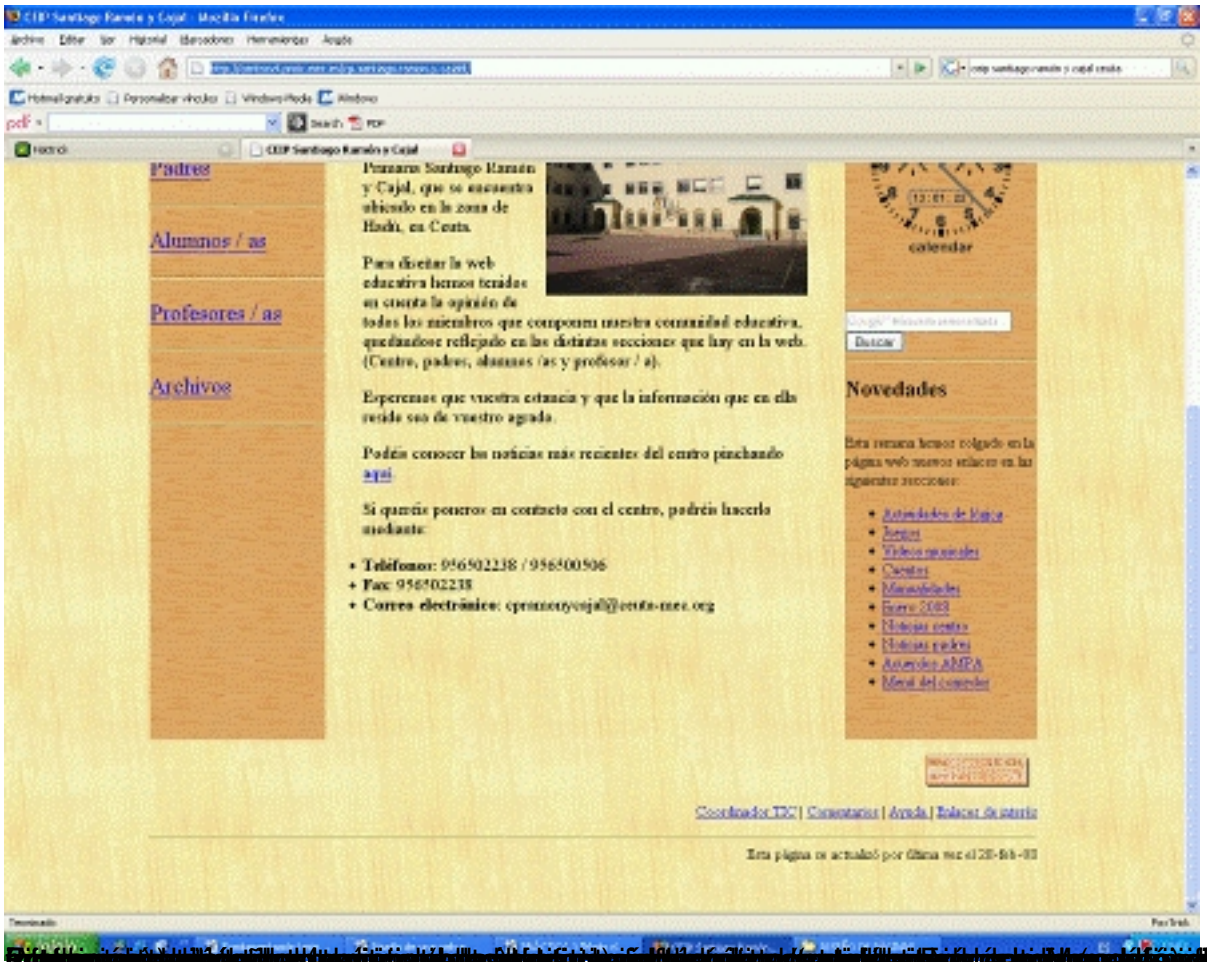

**Ayuda**. Este enlace sirve para facilitarnos la navegación por nuestra web educativa.




**Enlaces de interés**. Donde establecemos enlaces web de interés para toda la comunidad educativa.




Estos enlaces de interés, hay colocados en la parte derecha de de la página de inicio




## 4.- Conclusiones finales.

Después de llevar a cabo todo el proceso del diseño de una web educativa que hemos ido describiendo a lo largo de este trabajo, podría establecer como conclusión varios aspectos:

· No existen muchas definiciones sobre el término web educativa y muchos menos del término de web educativa referidas a un centro de educación infantil y primaria. Como hemos dicho a con anterioridad, hay autores que definen web educativa desde la perspectiva de educación secundaria y educación superior, nunca desde etapas inferiores. Estas etapas, infantil y primaria, requieren de otra perspectiva en su elaboración.

· Cuando algún centro elabora una web educativa, no tienen un referente claro, se basan en perspectivas propias, no en clasificaciones ni modelos adecuados. De todas las web educativas visitadas a través de la página del CNICE, solamente el 5% tenía un criterio claro y definido, las demás estaban realizadas por criterios propios del encargado de diseñarlas.

· Existen pocos manuales que te especifiquen paso a paso como debes de diseñar una web educativa, personalmente, uno de los que he utilizado y que ha sido de mucha utilidad ha sido el libro "Multimedia en la web", de Domingo Gallego y Catalina Alonso.

· En el momento que te tiene que poner a elaborar una web educativa, tienes que revisarla muchas veces, para subsanar pequeños fallos que suelen aparecer en el proceso de elaboración, lo que conlleva mucho tiempo dedicado en el diseño y elaboración.

· El diseñar y actualizar una web educativa es una esclavitud para una sola persona, lo interesante es la división de tareas entre varios profesionales para la continua actualización de los distintos apartados, pero ese hecho es poco probable, ya que por parte de los profesores, existe poca participación, y mientras ellos no se vean con más carga de trabajo, todo lo realizado está correcto, así que para mejorar y actualizar la web educativa no son ni un referente ni una gran ayuda.

· Su utilización y aprovechamiento requiere de un periodo de adaptación largo y lento, hasta que los usuarios del centro sean capaz de aprovechar los recursos que la web docente le proporciona.

· Una web educativa, además de tener un diseño multimedia adecuado, requiere de muchos contenidos, que en muchos casos suele ser bastante carga de trabajo para una sola persona.

· Los padres, debido al contexto en donde nos encontramos, participan poco en el proceso de elaboración y actualización de su sección. Gracias a la trabajadora social, que tienen un nexo de unión bastante grande con ellos, se puede mejorar esta sección.

· Los alumnos son los que mayor provecho sacan al uso de la página web, y los que más motivados están con ella, ya que su sección, a nivel de contenidos, ha sido seleccionada y creada con ellos.

# 5.- Referencias bibliográficas y webgrafía.

## 5.1.- Bibliografía

· Domingo J. Gallego, Catalina M. Alonso (1999): *Multimedia en la web*. Dykinson. Madrid

· Domingo J. Gallego, Catalina M. Alonso(2002): *El ordenador como recurso didáctico*. UNED. Madrid.

· J. González, E. Gaudioso (2000): *Aprender y formar en internet*. Editorial Paraninfo. Madrid.

· O. Rodríguez, S. Bravo (2007): *Las direcciones más interesantes de internet*. Anaya Multimedia. Madrid.

## 5.2.- Webgrafía.

· Manual para elaborar una página web con frontpage 2000. Formato web.-

http://www.programacion.com/html/tutorial/frontpage/

· Manual para elaborar una página web con webfacil. Formato web.-

http://www.programacion.com/html/tutorial/frontpage/

· Manual para elaborar una página web con dreamweaver. Formato web.-

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=64

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=103

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=135

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=137

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=139

- Manual para elaborar una página web con Kompozer. Formato web.-

http://tuxpuc.pucp.edu.pe/component/option,com_remository/Itemid,66/func,fileinfo/id,197/

- Manual para elaborar una página web con Amaya. Formato web.-

http://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha14462.html

- Manual para elaborar una página web con Cacorroy. Formato web.-

http://www.abcdatos.com/webmasters/programa/z8124.html

- Manual para elaborar una página web con fckeditor. Formato web.-

http://www.abcdatos.com/webmasters/programa/z4695.html

- Servidor para alojar una página web en alojalia. Formato web.-

http://www.alojalia.com/alojamiento-web/alojamiento-web.html

- Servidor para alojar una página web en acens. Formato web.-

http://www.acens.com/alojamiento-web/

- Servidor para alojar nuestra página web en iespaña. Formato web.-

http://web.iespana.es/services/hebergement/?menu=services

- Servidor para alojar nuestra página web en abansys. Formato web.-

http://www.abansys.com/alojamiento_web_hosting.html

- Servidor para alojar nuestra página web en espaciowww. Formato web.-

http://espaciowww.com/Servicios.php

- Servidor para alojar nuestra página web el cnice. Formato web.-

http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=431

- Servidor para alojar nuestra página web en esferahosting. Formato web.-

http://www.esferahosting.com/

- Cliente FTP: Cerberus FTP Server 2.45. Formato web.-

http://www.zonagratuita.com/a-internet/ftp/Cerberus-FTP-Server.htm

- Cliente FTP: FileZilla 3.3.3 Beta 6. Formato web.-

http://www.zonagratuita.com/a-internet/ftp/File-Zilla-Beta.htm

- Cliente FTP: SmartFTP 2.0.1000.2. Formato web.-

http://www.zonagratuita.com/a-internet/ftp/smartftp.htm

- Cliente FTP: FlashFXP. Formato web.-

http://www.flashfxp.com/

· Luis Echarri Prim: *Criterios para la elaboración de páginas Web*. Escuela superior de Ingenieros Industriales. Universidad de Navarra. Accesible en:

http://www.tecnun.es/Asignaturas/Ecologia/asignatura/trabajos/ConsejWeb.htm

· Recursos para crear una tu web. Formato web.-

http://www.comocreartuweb.com/

· Adolfina Pérez i García (1997) : *Diseño de documentos web*. Universidad de las Islas Baleares. Accesible en:

http://www.ieev.uma.es/edutec97/edu97_ta/taller04.htm

· Manuales para diseños de páginas web. Accesible en:

http://www.lsi.us.es/cursos/cursoweb/

· Manuales para crear páginas web. Accesible en:

http://www.edukatic.com/curso/mod2/pro4/creaweb.htm

· Pedro Cuesta Morales: *Páginas web, posibilidades educativas*. Universidad de Vigo. Departamento de Informática. Accesible en:

http://www.slideshare.net/pedrocuesta/las-pginas-web-posibilidades-educativas/

· Mur, F y Serrano, C (2006): "*Elaboración de una web docente*". 5campus.org. Accesible en:

http://ciberconta.unizar.es/Leccion/webdocente/INICIO.HTML

· Pere Marqués (2000): *Criterios de calidad para los espacios web de interés educativo*. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/pmarques/caliweb.htm

· Pere Marqués (2000): *Los espacios web multimedia: Tipología, funciones, criterios de calidad* . Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/pmarques/tipoweb.htm

· Pere Marqués (2002): *Web docente*. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/PMARQUES/webdocen.htm

· Pere Marqués (2001): *Portales educativos: Ficha para su catalogación y evaluación*. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/PMARQUES/evaport2.htm

· Pere Marqués (2003): *La intranet y la web de los centros docentes*. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/PMARQUES/intranets.htm

· Pere Marqués (2000): *Diseño de Páginas Web Educativas*. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/PMARQUES/disdesaw.htm

· Luisa Torres Barzabal: *Elementos que debe de contener una web educativa*. Universidad de Sevilla. Accesible en:

http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n25/n25art/art2508.htm

· Blas Bermejo Campos, Tomás Cruz Michinina, Juan Antonio Morales Lozano, Luisa María Torres Barzabal: *Características o directrices básicas que debe de presentar una página web educativa* . Universidad de Sevilla. Accesible en:

http://tecnologiaedu.us.es/ticsxxi/comunic/bbc-tcm-jaml-lmtb.htm

· Pere Marqués (1999): Plantilla de catalogación, evaluación y uso contextualizado de páginas web. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/pmarques/evalweb.htm

· Pere Marqués (2002): Plantilla para el análisis de una web de centro. Departamento de Pedagogía Aplicada. Accesible en:

http://dewey.uab.es/PMARQUES/webcentro.htm

· Román Graván, Pedro; Sarda Oliva, Esther ; Barroso Osuna, Julio ; Ballesteros Regaña, Cristóbal; López Meneses, Eloy: *Una aproximación hacia el panorama de la evaluación de sitios y páginas web educativas: Universidad de Sevilla y Universidad de Extremadura*. Accesible en:

http://www.edutec.es/edutec01/edutec/comunic/TSE58.html

· 31 herramientas para analizar mi página web. Accesible en:

http://tintafantasma.net/2007/06/05/31-herramientas-gratuitas-para-analizar-tu-web/

· José Dionisio Castillo López: Internet como Herramienta de Investigación. UNED. Accesible en:

http://www.slideshare.net/jdcastil/portafolio-232498

· Enlaces a distintas web educativas. Formato web.-

http://www.aula21.net/primera/portaleseducativos2.htm