

There are no translations available.

Descubre este sencillo manual de uso genérico de SUPER, con secciones específicas para las conversiones más utilizadas..

Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Introducción

Imaginemos que vamos por la calle y vemos una escena insólita que queremos grabar para el recuerdo o para compartir con nuestros amigos en Youtube. Nos hemos dejado la cámara de vídeo en casa pero, afortunadamente, nuestro móvil tiene una función de vídeo. Lo grabamos y, al llegar a casa y volcarlo al ordenador, descubrimos que necesitamos un programa especial para reproducirlo. Tampoco podemos copiarlo en el reproductor MP4 o subirlo a Youtube, porque el formato no se reconoce.

Si en el pasado los fabricantes se han peleado por establecer como formato dominante diferentes soportes físicos (la cinta Beta/VHS, el LaserDisc, el DVD, Blu-Ray/HD-DVD en vídeo o el vinilo, cassette o CD en audio), con la proliferación de los equipos multimedia portátil y del ordenador como centro de entretenimiento, los formatos de audio y vídeo se han disparado en número y complejidad hasta tal punto que se hace necesaria una herramienta de conversión entre los mismos. **SUPER**, un software gratuito, permite realizar estas funciones de manera sencilla permitiendo, además, muchas opciones de configuración.

En este texto desarrollamos un sencillo manual de uso genérico de SUPER, con secciones específicas para las conversiones más utilizadas e interesantes. Así, aprenderemos el formato necesario para colgar un vídeo en Youtube, o cómo ver una película en nuestro flamante iPod o PSP.

Requisitos Mínimos

- Sistema operativo Windows 98(SE)/Me/2000/Xp/2003/Vista
- 512MB de memoria RAM

- Procesador Intel Pentium4 Duo 1,8Ghz
- 20GB de espacio en disco
- Tarjeta gráfica y monitor con resolución mínima de 1024x768 píxeles y 32000 colores

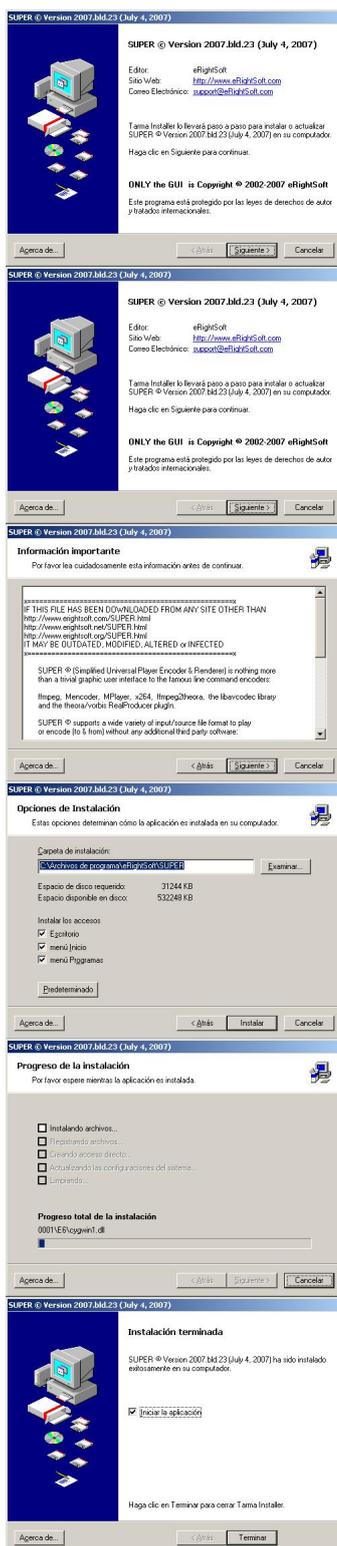
Instalación

Encontrar el archivo de instalación de SUPER puede ser complicado la primera vez que accedemos a la página Web de la aplicación (<http://www.erightssoft.info/SUPER>), pues deberemos pasar por tres pantallas distintas donde se explican sus funcionalidades para poder descargarlo. Si queremos evitar este procedimiento, podemos descargar la última versión (fecha de septiembre de 2008 al escribir este artículo) desde <http://www.erightssoft.info/GetFile.php?SUPERsetup.exe>

Una vez descargado, el proceso de instalación es realmente sencillo, a la manera de otros programas de Windows: comenzaremos seleccionando el idioma de la instalación, aceptaremos la licencia e indicaremos el directorio donde se instalará la aplicación. Las siguientes capturas de pantalla resumen el proceso:



Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia
Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan



Primeros pasos con SUPER

La pantalla principal de la aplicación se encuentra dividida en cinco partes bien diferenciadas: en la parte superior (1, en la imagen siguiente) se puede seleccionar el formato de salida que tendrá el archivo, y los códecs que se utilizarán para codificar el audio y el vídeo.

Las dos siguientes divisiones de la pantalla (2 y 3) definirán las opciones de vídeo y de audio, respectivamente. Gracias a ellas podremos modificar la relación de aspecto del vídeo, el número de imágenes por segundo del vídeo o la calidad del audio. Posteriormente, cuando estudiemos los casos prácticos más comunes se explicará esta pestaña más a fondo, pues resulta muy útil conocer lo que podemos hacer con nuestro vídeo y audio en función de la finalidad que busquemos para el contenido multimedia.

La cuarta pestaña (4) resume las características de la codificación que se llevará a cabo, mientras que en la quinta (5) podremos arrastrar y soltar los archivos que queramos codificar mediante el botón **Encode (Active Files)**.

La siguiente imagen clarifica la sencilla interfaz del programa:

Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia
Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan

SUPER © v2007.build.23 (July 4, 2007) by eRightSoft (Right-Click for Menu)

[1. Select the Output Container] [2. Select the Output Video Codec] [3. Select the Output Audio]

mp4 H.264/AVC AAC

internal encoders are auto-selected to complete this operation

ffmpeg ffmpeg2theora Direct Show Deco
 MEncoder producer x264

VIDEO

Disable Video
 Stream Copy

Video Scale Size More

Aspect

Frame/Sec More

Bitrate kbps

Options

Hi Qu
 Top Q
 Stretc
 48K A
 H264
 Crop /
 Other

AUDIO

Disable Audio
 Stream Copy

Sampling Freq

Channels

Bitrate kbps

DVD Language Sele
AudioStream Track

OUTPUT

Encode to File Format: MP4
Use Video Codec: H.264/AVC, Size & Aspect as input , 1248 kbps, 25 fps
Use Audio Codec: AAC, Stereo, 64 kbps, 44100 KHz, AudioStream [default] selected

DROP A VALID MULTIMEDIA FILE HERE - Will try to play or encode

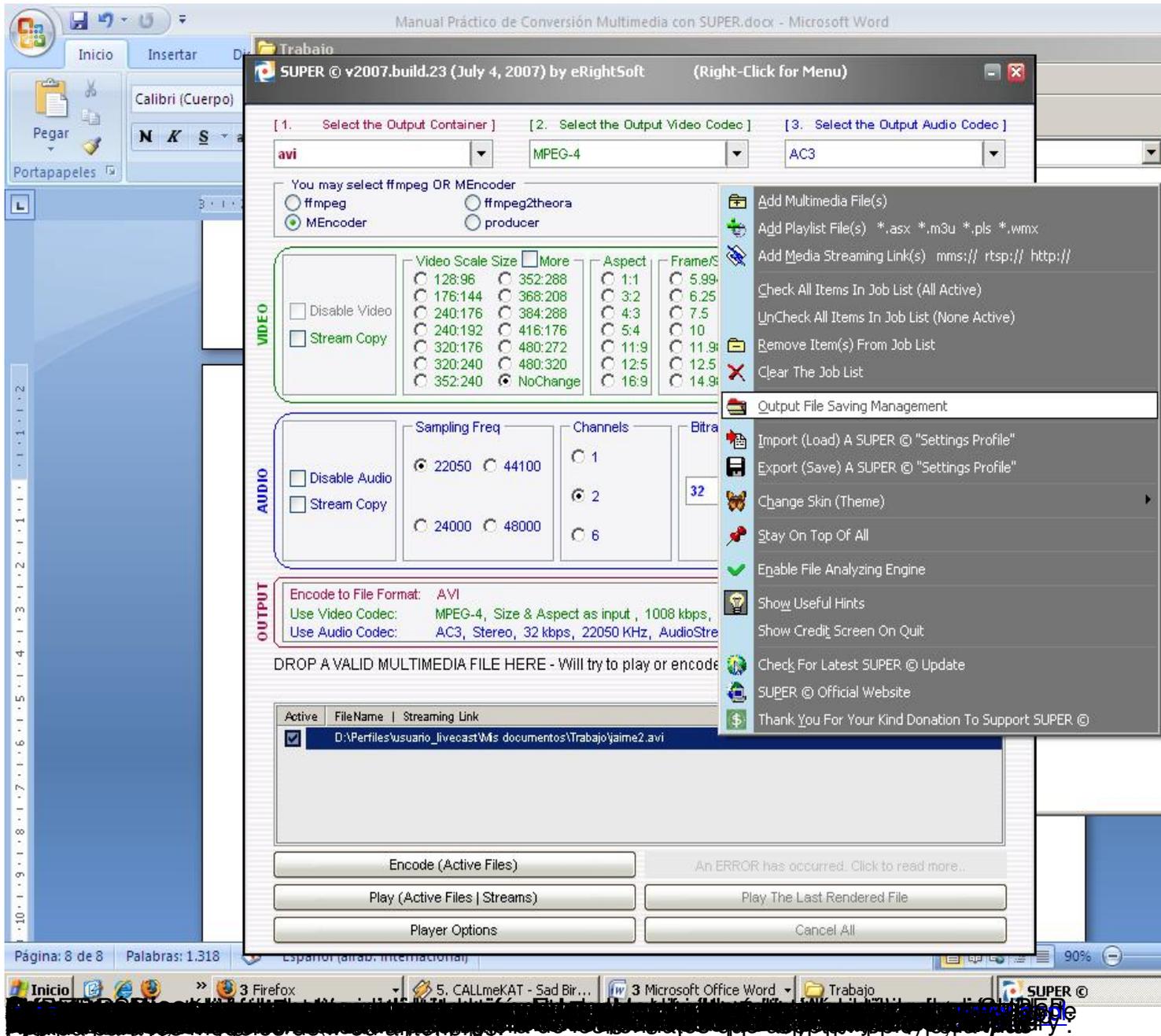
Active	FileName	Streaming Link	Output Statu
--------	----------	----------------	--------------

Encode (Active Files) An ERROR has occurred. Click to read more.
Play (Active Files | Streams) Play The Last Rendered File
Player Options Cancel All

Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia

Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan



Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia
Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan

The screenshot shows the SUPER v2007.build.23 software interface. The main window is titled "SUPER © v2007.build.23 (July 4, 2007) by eRightSoft (Right-Click for Menu)". The interface is divided into three main sections for configuration:

- [1. Select the Output Container]**: A dropdown menu is open, showing a list of output containers categorized by type:
 - VIDEO**: 3gp (Nokia/NEC/Siemens), 3gp (Sony Ericsson), 3g2 (Sony Ericsson), aac (Audio Only), ac3 (Audio Only), amr (Audio Only - Nokia...), asf, avi, avi (for Pocket PC), gif (for making Avatars), mmf (SMAF Audio Only), mov, mp2 (Audio Only), mp3 (Audio Only), mp4, mpc (Audio Only), mpg (Mpeg I), mpg VCD Compliant, mpg (.DAT to .MPG) VCD, mpg (Mpeg II), mpg SVCD Compliant, ogg, swf or flv (Flash), vob DVD Compliant, vob (.TS / .M2T to .VOB), wav (Audio Only), wma (Audio Only), wmv.
 - AUDIO**: mp3 (Mpeg I), mp3 VCD Compliant, mp3 (Mpeg II), mp3 SVCD Compliant, ogg.
 - OUTPUT**: swf or flv (Flash), vob DVD Compliant, vob (.TS / .M2T to .VOB), wav (Audio Only), wma (Audio Only), wmv.
- [2. Select the Output Video Codec]**: A dropdown menu showing "H.264/AVC".
- [3. Select the Output Audio Codec]**: A dropdown menu showing "AAC".

Below these sections, there are several control panels:

- DirectShow Decode**: A checkbox that is currently unchecked.
- Size**: A dropdown menu showing "640:352".
- Aspect**: Radio buttons for 4:3, 12:5, 15:8, 16:9 (selected), and 20:9.
- Frame/Sec**: Radio buttons for 5.994, 6.25, 7.5, 10, 11.988, 12.5, 14.985, 15, 23.976, 25, 29.97, and 30.
- Bitrate kbps**: A dropdown menu showing "816".
- Options**: A list of checkboxes including "Hi Quality" (checked), "Top Quality", "Stretch It", "48K Audio" (checked), "H264 Profile", "Crop / Pad", and "Other Opts".
- Channels**: Radio buttons for 1 and 2 (selected).
- Bitrate kbps**: A dropdown menu showing "96".
- DVD Language Select**: A dropdown menu showing "default".

At the bottom of the window, there are several buttons and a status area:

- Encode (Active Files)**: A button that is currently disabled.
- Play (Active Files | Streams)**: A button.
- Player Options**: A button.
- An ERROR has occurred. Click to read more..**: A message box.
- Play The Last Rendered File**: A button.
- Cancel All**: A button.

The background shows a Microsoft Word document titled "Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER.docx". The taskbar at the bottom shows several open applications, including "GLPI Login - Mozilla Fir...", "DivXLand - Formatos C...", "Advanced Audio Codin...", "Manual Práctico de Con...", and "SUPER ©".

Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia
Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan

SUPER © v2007.build.23 (July 4, 2007) by eRightSoft (Right-Click for Menu)

[1. Select the Output Container] [2. Select the Output Video Codec] [3. Select the Output Audio Codec]

Apple - iPod 5.5G **H.264/AVC** **AAC**

internal encoders are auto-selected to complete this operation

ffmpeg ffmpeg2theora Direct Show Decoder
 MEncoder producer x264

VIDEO

Disable Video
 Stream Copy

Video Scale Size

640:256 640:352
 640:272 640:368
 640:288 640:480

Aspect

4:3
 12:5
 15:6
 16:9
 20:9

Frame/Sec

5.994 14.985
 6.25 15
 7.5 23.976
 10 25
 11.988 29.97
 12.5 30

Bitrate kbps

1392

Options

Hi Quality
 Top Quality
 Stretch
 48K Audio
 H264 Profile
 Crop / Pad
 Other Options

AUDIO

Disable Audio
 Stream Copy

Sampling Freq

22050 44100
 24000 48000

Channels

1
 2

Bitrate kbps

160

DVD Language Selection
AudioStream Track #

default

OUTPUT

Encode to File Format: iPod 5.5G profile
Use Video Codec: H.264/AVC, 640:480 (4:3), 1392 kbps, 25 fps
Use Audio Codec: AAC, Stereo, 160 kbps, 48000 KHz, AudioStream [default] selected

DROP A VALID MULTIMEDIA FILE HERE - Will try to play or encode

Active	FileName	Streaming Link	Output Status
--------	----------	----------------	---------------

Encode (Active Files) An ERROR has occurred. Click to read more...

Play (Active Files | Streams) Play The Last Rendered File

Player Options Cancel All

Manual Práctico de Conversión Multimedia con SUPER

Javier Martín-Caro Junoy-k idatzia
Ostirala, 2008(e)ko abendua(r)en 05-(e)an 10:17etan

SUPER © v2007.build.23 (July 4, 2007) by eRightSoft (Right-Click for Menu)

[1. Select the Output Container] [2. Select the Output Video Codec] [3. Select the Output Audio Codec]

swf or flv (Flash) **Flash Video** **mp3**

internal encoders are auto-selected to complete this operation

ffmpeg ffmpeg2theora Direct Show Decode
 MEncoder producer

VIDEO

Disable Video Stream Copy

Video Scale Size More

128:96 352:288
 176:144 368:208
 240:176 384:288
 240:192 416:176
 320:176 480:272
 320:240 480:320
 352:240 NoChange

Aspect

1:1 3:2
 4:3 5:4
 11:9 12:5
 16:9

Frame/Sec More

5.994 15
 6.25 23.976
 7.5 25
 10 29.97
 11.988 30
 12.5 50
 14.985 60

Bitrate kbps

528

Options -
 Hi Quality
 Top Quality
 Stretch
 48K Audio
 H264 Profile
 Crop / Pad
 Other Options

AUDIO

Disable Audio Stream Copy

Sampling Freq

11025 44100
 22050

Channels

1
 2

Bitrate kbps

48

DVD Language Select
AudioStream Track #

default

OUTPUT

Encode to File Format: SWF
Use Video Codec: Flash Video, 480:320 (3:2), 528 kbps, 25 fps
Use Audio Codec: mp3, Stereo, 48 kbps, 22050 KHz, AudioStream [default] selected

DROP A VALID MULTIMEDIA FILE HERE - Will try to play or encode

Active	FileName	Streaming Link	Output Status
--------	----------	----------------	---------------

Encode (Active Files) An ERROR has occurred. Click to read more...

Play (Active Files | Streams) Play The Last Rendered File

Player Options Cancel All

Source: http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison_of_container_formats