

## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

---

nbsp;

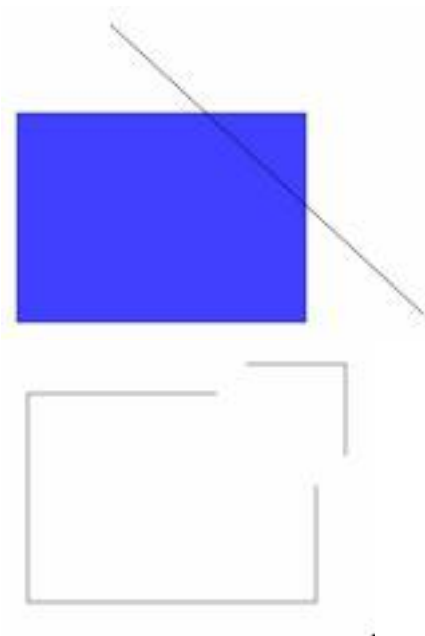
### Capítulo 5.- Trabajando con Trazos en Inkscape.

Vamos a ver cómo se trabaja con trazos por medio de ejemplos prácticos. Veremos las distintas operaciones que se pueden hacer.

#### ***Cortar trazos:***

Se accede en Menú, Trazo, cortar trazo:

Caso de Rectángulo y Línea superpuestos. Es muy importante el orden en que estén los objetos:



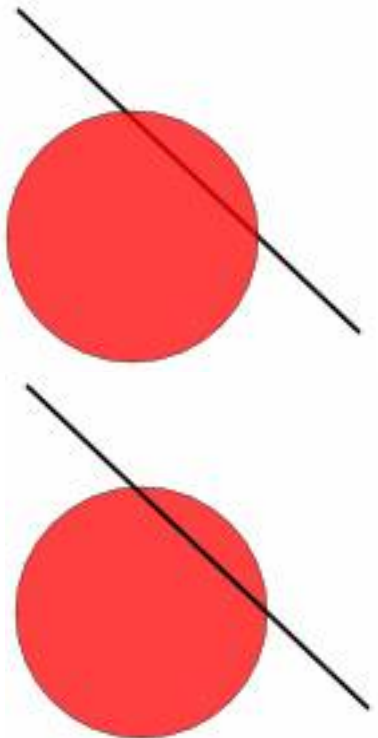
Como la línea está sobre el rectángulo,  le corta  y queda separado en dos objetos independientes.

## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

---

Importante: para que la línea corte a la forma, tiene que estar la línea **sobre** la forma y no al revés

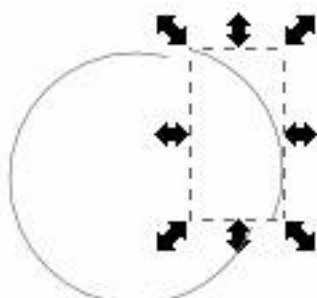
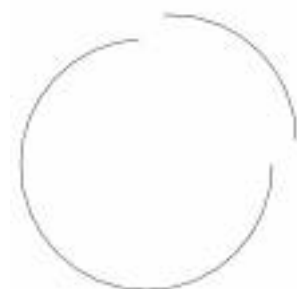
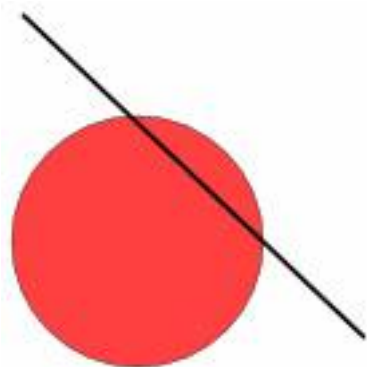


En el primer caso se ve que el círculo está encima de la línea y a la derecha, al contrario.

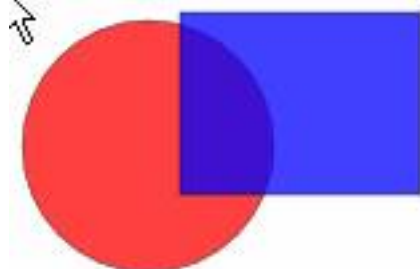
## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

---



Minimizar el tamaño de la imagen. En Inkscape, los objetos se pueden hacer de tres formas: Trazos, Rellenos, o combinaciones de los dos. En esta figura, tenemos todas las

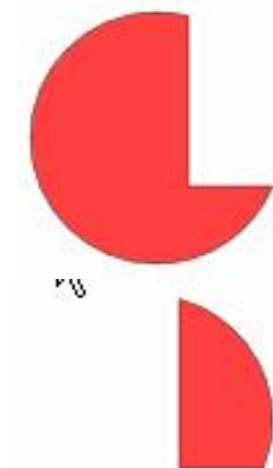


:

## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

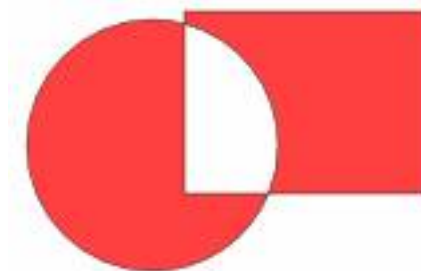
---



Unión

Diferencia

Intersección



Exclusión

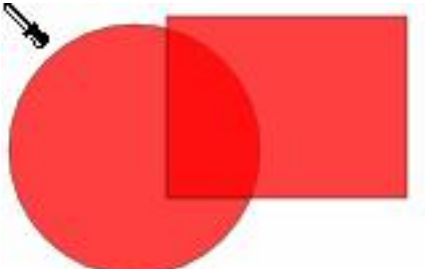
División



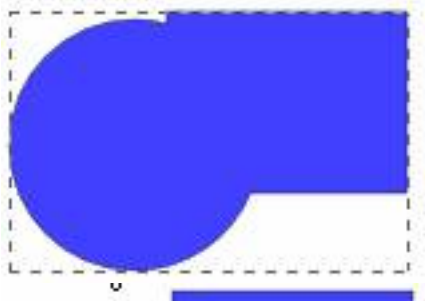
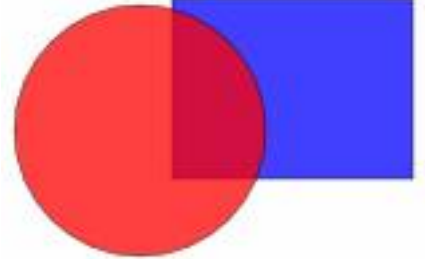
## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

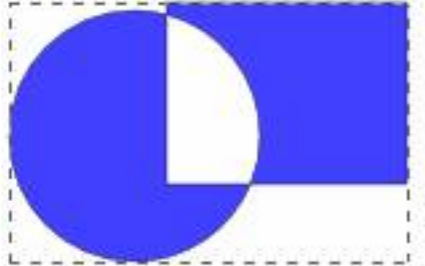
---



Caso 1: **Unión** sobre Rectángulo. **Descombinar**



El orden es importante. Diferencia que estén los objetos con comparando con los resultados



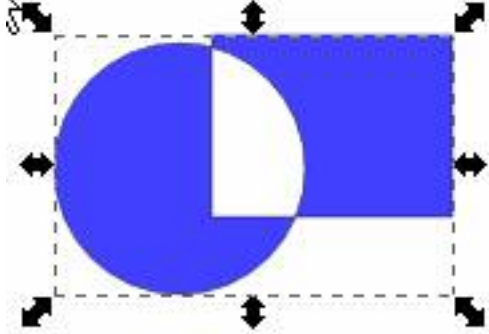
## Trabajando con Trazos en Inkscape.

Escrito por Arturo García Fraile  
Miércoles, 29 de Marzo de 2006 14:23

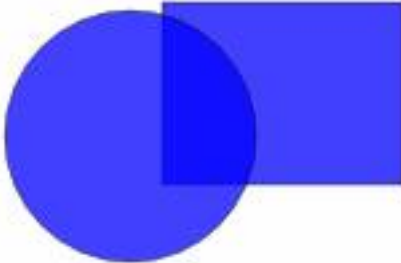
---



Evolución



División



Combinar

Descombinar