

TÍTULO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:

Storyline

NIVEL:

2º ESO

PROFESOR:

Consolación Rabadán Pérez de León

ASIGNATURA:

Inglés

BREVE DESCRIPCIÓN:

El objetivo principal de esta unidad didáctica es desarrollar el hábito lector de los alumnos aprendiendo una segunda lengua.

El grupo ya ha tenido la oportunidad de trabajar anteriormente con los e-books de alguna biblioteca virtual, así como con otras páginas web de editoriales que nos ofrecían la posibilidad de leer y escuchar sus libros a través de la red y publicar comentarios.

Esta web de relatos cortos nos ofrece la posibilidad de escuchar a personajes famosos narrando interesantes historias para adolescentes, y propicia un sin fin de actividades para poder desarrollar todas las destrezas lingüísticas relacionadas con el aprendizaje del idioma inglés a través de la red.

Los alumnos eligen sus e-readers de entre los 22 relatos presentados. Leen, escuchan las historias y realizan las actividades planteadas de acuerdo con su elección. También realizarán una serie de ejercicios presentados por la profesora, de acuerdo con la programación anual.

Finalmente publicarán sus comentarios y recomendaciones para futuros usuarios de la web en el blog del grupo.

También se tratarán los siguientes contenidos curriculares programados para el trimestre.

- GRAMMAR: Past simple, past continuous, future.
- VOCABULARY: Mystery, verbs of movement, computers.
- READING: 17 storylines.
- SPEAKING: Talking, about the past events and the future.
- WRITING: Summary book, biography, email, linking words, and time expressions.

La planificación se desarrollará en dieciocho sesiones.

DURACIÓN ESTIMADA:

18 sesiones

RECURSOS UTILIZADOS:

I. Recursos de la Red

<http://www.storylineonline.net/>

Aplicación conectada en línea con la fundación de actores: The Screen Actors Guild.

II. Recursos y aplicaciones multimedia creados.

Blog creado como elemento de organización de todo el trabajo y desarrollo de la unidad:

<http://conso-e-books.blogspot.com/>



Se han descargado 17 historias, con sus correspondientes actividades, de la dirección

<http://www.storylineonline.net/>

III. Material complementario.

HOW TO WORK WITH THE E-READERS

Watch, listen and read your e-book and hand out a report including these data:

1. Title of the storyline.
2. Author's name.
3. Student's name.
4. Student's class.
5. Glossary. As you read the book write the words and translation of the words you need to look at.
6. Ten most difficult words. Write them and add their translation.
7. Write a sentence trying to include as many of these difficult words as you can.
8. Characters:

Main characters. Describe them.

Secondary characters. Name them.

9. Summary. 50 -70 words.

- Say what it is about: adventure, mystery, a love story, a play, a science fiction book, a thriller, a history book, a biography, a travel book, etc.
- Include only the most important information.
- Write simple language and short sentences.
- Don't give unnecessary examples, details or personal opinions.
- Write the correct number of words.
- Read your summary several times to make any necessary changes.

10. Write your personal opinion in no more than 50 words.

- What characters/ sections/ aspects of the book did you find most interesting?
- Give reasons.
- Was it difficult or easy? How long was it? The most difficult was the vocabulary structures or content.
- Did you find it useful, boring, interesting, funny, soppy, awful, sad, intriguing, romantic, frightening...
- Would you recommend the book?

Once the teacher has checked and corrected your composition, you will add the following parts to our blog, that are: Title of the book, Author's name, Student's name, Student's class, Ten most difficult words, A sentence with the ten most difficult words, Summary, Personal Opinion. In order to post all this, first, you must find your storyline and then, click on COMMENTS. If you haven't got a gmail account, the easiest way to post is selecting "ANONYMOUS" .

IV. Material para la evaluación de la unidad.

Reports de los readers, los comentarios en el blog del grupo, y las demás pruebas solicitadas a través de los documentos, que servirán para la elaboración del informe sobre la experimentación.

Las pruebas de evaluación tanto en formato papel como las interactivas a través de nuestra plataforma moodle se referirán al progreso en la gramática, vocabulario, composición, y comprensión y expresión oral.

DESARROLLO:

Se sigue una metodología de proyectos de trabajo. Se definen las tareas y los alumnos eligen las actividades con los recursos sugeridos por la profesora, quien ayudará con las dudas y problemas planteados.

Cada alumno lleva a cabo su proyecto, enviándolo a la profesora para la corrección definitiva y publicación en el blog del grupo.

Las clases en el aula se alternan con las sesiones en el aula de ordenadores. Las actividades se pueden realizar y complementar a través de la plataforma Moodle del Centro.