

# **PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE APLICACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA:**

## **1) OBJETIVOS:**

Con esta práctica aspiramos a integrar el uso de las nuevas tecnologías dentro del aula con una función múltiple:

- Estimular la atención de los alumnos hacia el contenido de la clase y las explicaciones
- Servir de estímulo para la búsqueda de información multidisciplinar
- Reforzar la individualidad de cada alumno y la importancia del trabajo autónomo
- Fomentar la iniciativa por parte de los alumnos y su implicación personal en la tarea del aprendizaje
- Facilitar los procesos de autoevaluación de los resultados por parte de los propios alumnos
- Familiarizarse con las distintas herramientas informáticas a disposición de los alumnos
- Aportar conocimientos actuales de tipo práctico acerca de las nuevas tecnologías
- Potenciar un uso racional y constructivo de la tecnología que actualmente tienen a su alcance los alumnos
- Percibir de manera natural la creciente integración de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo

## **2) GRUPO:**

El grupo en el que se desarrollará el proyecto de aplicación de las TIC en el aula será el de 4º de Diversificación dentro de la asignatura de Ámbito Sociolingüístico. Esta materia resulta especialmente indicada y beneficiosa para trabajar aspectos como la interdisciplinariedad. Por otra parte, el elevado número de horas de docencia directa con los alumnos a lo largo de cada semana (siete en total) es una circunstancia inmejorable para explotar con éxito todos los recursos que ofrece el proyecto.

El grupo está constituido por cuatro alumnos, otro factor que seguramente incidirá en los buenos resultados a la hora de poner en práctica la experiencia. De ellos una alumna tiene diagnóstico del Departamento de Orientación como Alumna con Capacidades Intelectuales Límites, es decir, que no pasa la frontera de los ACNEES (de ser así no estaría incluida en un grupo de Diversificación), y los otros tres presentan niveles muy dispares en cuanto a motivación, esfuerzo y resultados.

Por otra parte, contamos en el aula con cuatro ordenadores, de nuevo una coyuntura óptima para haber elegido este grupo como entorno idóneo para llevar a la práctica el proyecto.

## **3) UNIDADES DIDÁCTICAS QUE TRABAJAREMOS:**

Las Unidades Didácticas que trabajaremos a lo largo de esta experiencia incluyen los siguientes bloques de contenidos:

Unidad 6:

- La crisis de las democracias
- España: La Segunda República y la Guerra Civil
- El teatro español anterior a 1936

- Textos expositivos de carácter práctico e informativo: el contrato, textos legislativos y científicos
- Las oraciones subordinadas adverbiales I

Unidad 7:

- La Segunda Guerra Mundial
  - El mundo después de la Segunda Guerra Mundial
  - La España de Franco
  - La literatura española de posguerra
  - Textos argumentativos de carácter práctico y didáctico: Reclamación y recurso.
- Ensayo
- Las oraciones subordinadas adverbiales II

#### **4) FECHAS DE LA EXPERIMENTACIÓN:**

Las fechas en las que se desarrollará y se llevará la actividad al aula en el trabajo diario con los alumnos serán estas (\*):

- Semana del 12 al 16 de marzo, 2012
- Semana del 19 al 23 de marzo, 2012
- Semana del 26 al 30 de marzo, 2012
- Semana del 16 al 20 de abril, 2012

#### **5) ENFOQUE METODOLÓGICO:**

El enfoque metodológico que se perseguirá y que se pondrá en práctica será eminentemente práctico, y además fomentará en todo momento cualidades como la iniciativa personal y el trabajo interactivo.

Para ello desarrollaremos el uso de diversas herramientas incorporadas por las TIC, algunas de las cuales ya hemos venido usando con este grupo concreto de alumnos a lo largo del presente curso 2011-2012, tales como:

- Creación de un blog específico de contenidos de Lengua y Literatura; lectura por parte de los alumnos de los contenidos subidos al blog por el profesor; seguimiento de las actividades propuestas en relación con los contenidos del blog; revisión por parte tanto de los alumnos como del profesor de distintas observaciones que convierten al blog en una herramienta de comunicación interactiva.
- Presentación de trabajos de creación o individual por parte de los alumnos en diversos soportes informáticos -memorias externas y dispositivos de almacenamiento- y realizados con diferentes programas de ordenador, fundamentalmente Word y Powerpoint.
- Búsqueda de páginas web con contenidos interactivos de mapas geográficos y políticos.
- Consulta de fuentes de información histórica audiovisual en plataformas virtuales.
- Visionado de presentaciones preparadas por el profesor para su exhibición en la Pizarra Digital (el centro está equipado con ella en la mayoría de aulas) y realización posterior de actividades interactivas por parte de los alumnos.

(\*): Las fechas de la puesta en práctica de la actividad son estas independientemente de la fecha de presentación de esta planificación debida a impedimentos materiales, y la experiencia de integración real de las TIC en el aula se ha comenzado cumpliendo el calendario de esta planificación.

---

## PRÁCTICA 2 : PREPARACIÓN DE MATERIALES

---

### 1. PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

#### 1) RECURSOS DE LA RED

De entre los recursos disponibles en la red hemos seleccionado los siguientes para su uso durante el proyecto:

- Cuenta de correo en GMail: servicio de Google para habilitar la creación de un Blog donde subir materiales y coordinar las actuaciones de los alumnos
- Blogger.com: registro como usuario asociado a la anterior cuenta
- Suite de programas de libre acceso OpenOffice
- Programa de textos Word: comparativa con Writer (procesador de textos de OpenOffice)
- Powerpoint: programa para crear presentaciones; opciones frente a Impress (OpenOffice)
- WebQuestion: programa para la confección de ejercicios interactivos
- Diseño de mapas interactivos + mapas personalizados en Goglemaps
- GoogleDocs: plataforma para compartir documentos comunes
- Dropbox: programa en línea para almacenar archivos en distintos formatos
- Youtube: plataforma de recursos audiovisuales
- Slideshare: programa para la creación de presentaciones y montaje de fotografías
- Ivoox: página para enlazar audios y Podcasts
- Glogster: web para la realización de murales
- Dipity: programa de herramientas de visualización dinámica para configurar líneas de tiempo
- Prezi: programa para desarrollar presentaciones en flash y esquemas dinámicos

Los enlaces concretos a los tutoriales donde aprender a usar estos recursos son los siguientes:

-Crear una cuenta de GMail:  
<http://www.youtu.be/IKW7mumk00s>

-Crear un blog en Blogger:  
<http://www.youtu.be/kmvP1QCaubY>

-Enlazar videos de YouTube al blog:  
<http://www.youtu.be/eISuDj59hL8>

-Subir documentos a GoogleDocs (dos partes):  
<http://www.youtu.be/VUhfl6VvMYc>  
<http://www.youtu.be/kjOzoaSH8p0>

-Crear una cuenta en Youtube asociada a Google:  
<http://www.youtu.be/zUv0CuwF3Og>

-Crear una cuenta de Slideshare para cargar y crear presentaciones:  
<http://www.slideshare.net/lalunaesmilugar/tutorial-para-slide-showpresentacion-de-imagenes>

-Tutorial de Ivoox:  
<http://www.educacontic.es/blog/ivoox-la-letra-con-audio-entra>

-Tutorial de Glogster:  
<http://www.youtu.be/1HH0w2Lg4vM>

-Creación de mapas personalizados con Google Maps:

<http://www.youtu.be/oN4eI1R4IsA>

Hacer públicos los mapas:

<http://www.youtu.be/3DNJVqQDOk4>

Insertar vídeo y compartir mapas:

<http://www.youtu.be/vAcBZxZq5wQ>

-Crear y usar una cuenta en Dipity:

<http://www.youtu.be/hEaeymScHMY>

Configurar una línea del tiempo en Dipity:

<http://www.youtu.be/DTNAEeVvV24>

-Crear un videotest:

<http://www.youtu.be/uWdAd9u-Jwc>

-Tutorial de Prezi:

<http://prezi.com/yqfu-lxm9kxr/tutorial-prezi-en-espanol-aprender-utilizarlo-en-15-minutos-academia-prezi/>

## **2) SOPORTE DONDE SE MONTARÁN LOS RECURSOS**

El soporte fundamental donde se montarán los recursos será el Blog del grupo de trabajo (<http://lenguadosdetierra.blogspot.com>), desde el que el profesor dará instrucciones, material y enlaces a los alumnos y realizará el seguimiento de los mismos, y donde estos incorporarán sus trabajos y las actividades personales que tendrán que realizar, además de poder solicitar ayuda y asesoramiento en tiempo real.

## **3) MATERIAL COMPLEMENTARIO**

Como material complementario se han seleccionado los siguientes sitios web con contenidos relacionados con la Unidad elegida; se clasifican en dos apartados.

Páginas de Historia:

<http://www.phistoria.net/>

<http://pasajesdelahistoria.ueuo.com/index.php>

<http://www.ub.edu/histodidactica/links/2.htm>

<http://educacion.practicopedia.com>

<http://www.claseshistoria.com/>

<http://www.ivoox.com>

<http://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recurso/Clase-de-historia-Espacio-para-alumnos-de-Secunda/d0c157de-2df5-44c0-a032-d46619fed222>

Como referencia para futuras búsquedas o ampliación de material complementario se ofrece este enlace a una panorámica de sitios web de contenido histórico, contenida en la página "La utilización de Internet en la enseñanza de Historia":

<http://www.historiasiglo20.org/curso/tema4.htm>

Páginas de mapas:

<http://maps.google.es/maps?hl=es&tab=wl>

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/recursos%20matchmind/mapas1/mapas.htm>

<http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2002/mapa/>

[http://www.dibujosparapintar.com/juegos\\_ed\\_geografia\\_europa\\_paises.html](http://www.dibujosparapintar.com/juegos_ed_geografia_europa_paises.html)

Como fuente de material complementario para los contenidos de Lengua usaremos el propio libro de texto y para los apartados de Literatura utilizaremos además los libros de la Biblioteca del centro.

#### **4) PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO QUE PRESENTARÁN LOS ALUMNOS**

Los alumnos deberán realizar trabajos concretos y deberán presentar sus resultados individuales en distintos formatos, como parte de la metodología elegida con la que se pretende fomentar el papel activo de los alumnos y trascender su recepción pasiva de contenidos y su habitual uso de las tecnologías como meros espectadores.

La programación de estos trabajos individuales abarcará los siguientes recursos y contenidos:

- Documentos de texto (Word / Writer):

Textos expositivos de carácter práctico e informativo: el contrato

Textos argumentativos de carácter práctico y didáctico: la reclamación y el recurso

- Presentación en Powerpoint o en Impress:

Monografías sobre los principales dirigentes de los totalitarismos europeos durante el siglo XX (Hitler, Stalin, Franco, Mussolini)

- Webquestion:

Elaboración de ejercicios interactivos sobre las oraciones subordinadas adverbiales

- Blog:

Incorporación de los trabajos realizados al blog en forma de posts

Adición de enlaces de audio, vídeo y podcasts

- Mapas interactivos:

Exposición del avance geográfico de la Guerra Civil Española

- Confección de murales:

La literatura española de posguerra

- Líneas de tiempo:

Desarrollo cronológico de la Segunda Guerra Mundial

#### **5) TEMPORALIZACIÓN DE LAS SESIONES**

Las sesiones dedicadas al desarrollo de la experimentación abarcarán un tiempo aproximado de entre 20 y 30 minutos de cada clase en que tengan lugar; la elección del grupo de Diversificación y su carga horaria de siete horas a la semana nos permitirán disponer de uno o dos sesiones tanto los lunes como los viernes según las necesidades, lo que a su vez posibilitará que siga quedando tiempo para la realización de pruebas escritas convencionales, cuyo calendario no se verá afectado

por el desarrollo de la experimentación.

1ª sesión: martes 13 marzo

Presentación de la experiencia a los alumnos: objetivos, planificación y temporalización de la misma

Revisión conjunta del uso de las TIC que hemos hecho durante el curso anterior y la mitad del presente

Comparación del citado uso con el planteamiento y los objetivos de la nueva experiencia

2ª sesión: miércoles 14 marzo

Exposición de las posibles actividades y de los contenidos concretos de la experiencia

Tarea encomendada a los alumnos: a partir de los anteriores contenidos y actividades, revisar cada uno su disponibilidad técnica, acceso a internet, recursos concretos que manejan, programas que tienen, etc.

3ª sesión: viernes 16 marzo

Puesta en común de los resultados de las tareas encomendadas

En consonancia con el punto anterior, revisión de objetivos, expresión de sus prioridades personales, planificación realista de las sesiones y, por último, selección y adjudicación de actividades

4ª sesión: martes 20 marzo

Cómo crear una cuenta de correo en GMail (Google) + Crear un Blog y Videoblog

5ª sesión: miércoles 21 marzo

Suite OpenOffice + Word / Writer (procesador de texto de OpenOffice)

6ª sesión: jueves 22 marzo

Confeccionar presentaciones en Powerpoint / Impress (OpenOffice) (I)

7ª sesión: viernes 23 marzo

Confeccionar presentaciones en Powerpoint / Impress (OpenOffice) (II)

8ª sesión: lunes 26 marzo

Aprender a usar la herramienta WebQuestion para diseñar ejercicios interactivos

9ª sesión: martes 27 marzo

Creación de mapas interactivos + mapas personalizados en Googlemaps

10ª sesión: miércoles 28 marzo

Cómo compartir documentos y archivos de texto en Googledocs

11ª sesión: jueves 29 marzo

Cómo almacenar archivos de distintos formatos en Dropbox

12ª sesión: viernes 30

Diversos usos de Youtube: buscar proyecciones audiovisuales, crear una cuenta en Youtube asociada a Google, enlazar vídeos de YouTube al blog

13ª sesión: lunes 2 abril

Enlazar audios y Podcast a los posts del blog

14ª sesión: lunes 2 abril

Slideshare (I)

15ª sesión: martes 3 abril

Slideshare (II)

16ª sesión: lunes 16 abril

Cómo realizar murales en Glogster

17ª sesión: martes 17 abril

Configurar líneas de tiempo (Dipity, I)

18ª sesión: miércoles 18 abril

Configurar líneas de tiempo (Dipity, II)

19ª sesión: jueves 19 abril

Crear esquemas dinámicos en Prezi

20ª sesión: viernes 20 abril

Cómo hacer nuestro propio Videotest

## 2. EVALUACIÓN

### DESCRIPCIÓN DE LOS CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Exponemos a continuación los criterios con los que se evaluará el proceso de aprendizaje, así como los instrumentos de evaluación preparados para tal fin.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Lengua y Literatura:

1. Saber extraer las ideas principales y los datos relevantes de textos de una cierta extensión; identificar y contrastar el propósito en textos escritos; inferir el tema general y los temas secundarios; distinguir cómo se organiza la información; contrastar explicaciones y argumentos.
2. Exponer, explicar, argumentar, resumir y comentar, en soporte papel o digital, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando los enunciados en secuencias lineales cohesionadas, respetando las normas gramaticales y ortográficas y valorando la importancia de planificar y revisar lo expuesto.
3. Realizar presentaciones claras y bien estructuradas sobre temas relacionados con la actividad académica y el contenido social, político y cultural correspondiente, con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.
4. Utilizar los conocimientos literarios en la comprensión y la valoración de textos breves o fragmentos literarios, así como para comprender las relaciones entre las obras leídas y comentadas, el contexto histórico y literario en que aparecen y los autores más relevantes.

Ciencias Sociales, Geografía e Historia:

1. Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos

relevantes que se estudian, en sus implicaciones para el mundo, Europa y España.

2. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.

3. Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo xx hasta el comienzo de la Transición a la Democracia.

4. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo xx hasta llegar a la Segunda Guerra Mundial.

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Dada la naturaleza de la experiencia, planteamos la necesidad de una evaluación amplia y abierta a la peculiaridad de las tareas en el aula y a las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad. Los instrumentos que se emplearán para evaluar el proceso de aprendizaje durante esta experiencia serán los siguientes:

1. Pruebas objetivas escritas

2. Actuaciones orales en clase (resolución de dificultades, preguntas sobre la materia, debates, exposiciones sobre algún tema...)

3. Seguimiento de la adquisición satisfactoria de competencias sobre el uso de las nuevas tecnologías de la información

4. Valoración de los conocimientos teóricos adquiridos en relación con las nuevas tecnologías

5. Los propios ejercicios elaborados, confeccionados y diseñados por los alumnos como tareas obligatorias durante la experiencia

6. Observación de la actitud de trabajo del alumno (su esfuerzo, iniciativa e interés por la actividad)

7. Observación del comportamiento del alumno (si permite o si interrumpe el desarrollo de la actividad, así como la relación con sus compañeros y con el profesor)

**PRÁCTICA 3 : EXPERIMENTACIÓN EN EL AULA****RESUMEN DEL DIARIO DE EXPERIMENTACIÓN**

**Se hará un resumen de los aspectos más destacados del diario de clase haciendo especial hincapié en las dificultades encontradas y la forma de resolverlas así como en las estrategias metodológicas que mejor han funcionado.**

*Nota previa:*

Todos los trabajos y actividades realizados durante la fase de experimentación del Curso están subidos al blog <http://www.lenguadosdetierra.blogspot.com.es/>, por lo que se aconseja simultanear la lectura de esta memoria con la consulta de esos trabajos a medida que aquí se van mencionando.

En primer lugar quiero dar unas notas introductorias de carácter general, como presentación del diario de experimentación a lo largo de estas semanas y también porque hacen falta para que ese diario cobre sentido dentro de una perspectiva que, como se verá, no siempre va a coincidir con las líneas que se marcaron en la planificación previa.

En este sentido hay algunas ideas y conclusiones que me han llamado poderosamente la atención y que considero de especial relevancia. La primera es la disposición por parte de los alumnos, su forma de aprender: dado el estilo de vida actual, dentro del cual sus quehaceres cotidianos incluyen a todos los niveles el uso de las nuevas tecnologías, los alumnos se enfrentan al reto de incorporar nuevas herramientas informáticas con una mentalidad completamente distinta a la que los docentes esperamos encontrarnos, para ellos todo es cercano y natural, su aprendizaje es intuitivo y se basa en el descubrimiento directo, en el ensayo y error, pero nunca en las explicaciones teóricas, las descripciones minuciosas y las instrucciones secuenciadas de forma progresiva. Los alumnos palpan la realidad y se sumergen en ella sin intermediarios teóricos. Este hecho fundamental transforma toda la experimentación y en buena medida altera sus presupuestos básicos, pero lo hace en un sentido totalmente positivo –esa es mi impresión- y supone una valiosa lección también para nosotros, una retroalimentación en la tarea compartida de aprender en el aula.

Otra idea relevante es que la planificación de la experiencia no ha podido cumplirse tal como se planteó, y esto ha sucedido de distintas maneras. Por un lado, el calendario que se concretó en su momento se ha visto alterado por factores externos, como algunas jornadas sin clase, circunstancias especiales propias del final del trimestre (clases de repaso, sesiones de revisión de exámenes y notas, etc.) o ausencias no previstas de alumnos, pero también por factores internos –los más poderosos-, básicamente que el tiempo que yo supuse que bastaría para cada sesión no ha sido suficiente (la asunción de que para cada sesión valdría con un tiempo de entre veinte y treinta minutos de la clase fue todo un error por mi parte, y la realidad ha sido que a cada sesión le hemos dedicado una clase entera, de principio a fin –salvo las primeras en que se presentó la actividad-, y aun así a veces han hecho falta más sesiones de las previstas). Por otra parte, y como inevitable consecuencia de este punto, la lista de tareas y recursos que se diseñó originalmente no se ha podido completar en su totalidad, y diversas actividades han quedado sin realizarse. Esto nos demuestra que la planificación original pecó de cierta ingenuidad, o ambición, o idealización, pero su resultado ofrece en realidad una lectura muy positiva, ya que el habernos fijado metas tan altas –incluso poco realistas- nos ha hecho esforzarnos por llegar todo lo lejos que hemos podido. Ponernos “el listón” tan alto, aun no

llegando a alcanzarlo, ha tirado de nosotros hacia adelante y hacia arriba de manera más que notable, diría yo.

En relación con la primera de estas ideas introductorias hay un par de cuestiones secundarias, o derivadas de ella, que también quiero apuntar: primero, que pese a que la dinámica de aprendizaje de los alumnos es esencialmente activa y dinámica, ello no implica que su grado de consecución de los objetivos haya sido siempre alto ni que la adquisición de herramientas y competencias se haya producido en todo momento con éxito. Es decir, ellos tienen su método y es el que mejor les funciona, pero no siempre les funciona. Y, desde luego, no siempre les funciona a la velocidad adecuada, y hemos sufrido parones y nos hemos enfrentado a obstáculos que me costaba entender que para ellos supusieran una dificultad. Tal vez para mí sí, pero no para ellos, lo que resultaba no poco paradójico dada su relación con la tecnología, como ya he indicado. Segundo y último apunte secundario, enlazando con este punto: los tutoriales, vídeos didácticos y demás recursos explicativos me han sido útiles a mí en mi tiempo individual, es decir, yo los he usado para preparar las sesiones y aprender a usar los distintos programas y páginas que desconocía, pero no los hemos incorporado a la práctica en el aula. O, como he querido señalar desde el principio, lo hemos intentado y hemos tardado muy poco en desistir.

Aclarados todos estos asuntos, paso ya a describir la experimentación en el aula sesión por sesión.

7 de marzo, miércoles: Presentación del Curso Escuela 2.0

Dado que el Blog es el soporte elegido para almacenar, poner en práctica y mostrar nuestros trabajos y el resultado de nuestras tareas, lo primero que hago es publicar un post con el anuncio del curso y una imagen alusiva.

13 de marzo, martes: 1ª sesión

Procedemos a la presentación de la experiencia a los alumnos: se les exponen los objetivos, la temporalización de la misma y las razones para llevarla a cabo. Lo primero que plantean como objeción es que si se trata de un curso que estoy haciendo yo, por qué tienen que participar ellos (en sus propias palabras, que a ver si es que van a tener que hacerme ellos mi trabajo): enseguida entienden que el curso está diseñado como integración de las TIC "en el aula", que es un curso práctico y por tanto consiste precisamente en trabajar con ellos en clase, que no se trata de un curso en el que yo tenga que elaborar unos trabajos y les esté usando como "mano de obra" a escondidas. Es decir, nadie hace trampas, sino todo lo contrario, el curso es así y así lo haremos entre todos. Alguno me reprocha que, sin embargo, los puntos por los créditos me los van a dar a mí (anda que no saben estos de 4º ESO), a lo que le respondo que también me los dan por darles clase todo el año y eso no invalida mi trabajo como profesor, y además ellos también van a llevar una calificación por la realización del curso que se reflejará en la nota del trimestre (y dejo caer que seré amable al otorgarla). Cuando digo "alguno me reprocha" me refiero, cómo no, al único chico de la clase, ya que las otras tres son chicas; él será quien más aportaciones haga en todos los sentidos, tanto al mostrar reparos como al hacer propuestas y demostrar iniciativa personal, así como el que alcance resultados más depurados en la realización de las actividades concretas (nuestro funcionamiento en el aula ha seguido siempre esta dinámica a lo largo de los casi dos cursos que he trabajado con este grupo).

Después pasamos a elaborar una revisión conjunta del uso de las TIC que hemos hecho durante el curso anterior y la mitad del presente, y a efectuar una comparación del citado uso con el planteamiento y los objetivos de la nueva experiencia: la conclusión inmediata es que hasta ahora he sido sólo yo el que ha usado herramientas informáticas y ellos apenas lo han

hecho, también que ese uso ha sido siempre pasivo por su parte y activo por la mía, y por último que la variedad en esas herramientas, aun siendo escasa, no ha estado mal del todo. Hasta ahora habíamos usado un Blog creado por mí y lo habíamos empleado para almacenar explicaciones teóricas al uso (realizadas visualmente con imágenes para hacerlas más atractivas, pero en realidad siguiendo un diseño bastante conservador) y también para realizar actividades como cuestionarios, lectura y comprensión de textos literarios, etc. En alguna ocasión hicimos un seguimiento a distancia de las mismas durante el período vacacional. También habíamos recurrido con frecuencia a usar el ordenador en clase cada vez que necesitábamos ampliar información sobre cualquier asunto, buscándola en internet, o cuando queríamos ver imágenes que no encontrábamos en los libros (en geografía, por ejemplo, mapas o vistas de determinados lugares, también bastante en los temas de Historia). También habíamos visto de vez en cuando vídeos en Youtube sobre cuestiones históricas (discursos, batallas, algún reportaje breve). La idea final es que tenemos una base aceptable pero escasa.

14 de marzo, miércoles: 2ª sesión

Tras los objetivos, motivaciones y calendario de la experiencia, viene el turno de exponerles la planificación del curso, las posibles actividades y los contenidos concretos. Tras ello les encomiendo una primera tarea, para que empiecen a implicarse: que determinen con toda exactitud su disponibilidad técnica en casa, su facilidad para acceder a internet (forma de conexión –módem inalámbrico, líneas de ADSL, internet en el portátil, teléfono móvil con conexión, red wifi, etc.- y velocidad de la misma), los recursos concretos que manejan (tipo de terminal, sistema operativo, versión del navegador), los programas que tienen descargados, así como cualquier otra cuestión técnica que nos pueda ser de utilidad, y les pido que lo traigan por escrito. Planteado todo esto, la impresión es que lo que tenemos por delante va a ser una tarea de envergadura considerable. No parecen estar muy entusiasmados, todo sea dicho.

Tras esta sesión subo al Blog un post con la Planificación del Curso, presentada previamente como Práctica 1 en el curso.

16 de marzo, viernes: 3ª sesión

Hoy toca la puesta en común de los resultados de las tareas encomendadas para casa en la sesión anterior. Increíblemente, pese a tratarse de una clase de sólo cuatro alumnos, la diversidad de circunstancias personales y técnicas entre ellos nos va a suponer un problema: una alumna (Amaia) no dispone de ningún tipo de conexión a internet, y como además no vive en el pueblo donde está el IESO (Espinosa de los Monteros), sino en uno bastante pequeño a cuatro kilómetros, no puedo contar con que disponga de ella ni puedo obligarla a poner remedio (extraoficialmente me cuentan después sus compañeras que en realidad está muchas veces en Espinosa por las tardes y que se conecta desde los ordenadores de uso público que hay en el Centro cultural, pero lo cierto es que a mí eso no me supone una garantía de estabilidad ni una buena solución). Otra alumna, Alba B (hay otra Alba en clase, apellidada R), tiene “cortado” el suministro de internet como castigo doméstico por decisión familiar (creo que por hacer un uso poco racional del mismo, pero tampoco quiero indagar más). Total, que sólo dos alumnos tienen la disponibilidad apropiada. De una clase con cuatro alumnos la mitad no van a poder trabajar desde casa con el ordenador, o más concretamente hacer uso de internet, lo cual nos impide hacer seguimientos, mandar deberes para casa, estar en contacto...

La siguiente tarea para hoy era, en consonancia con el punto anterior, proceder a la revisión de los objetivos, solicitar la expresión de sus prioridades personales sin salirse de lo establecido en el curso, efectuar una planificación realista de las sesiones y, por último, seleccionar y adjudicar actividades concretas. Visto el panorama, la cosa está clara: trabajaremos exclusivamente en el aula. Primera contrariedad.

17 de marzo, sábado: Materiales del Curso

Subo al Blog un post con los Materiales del Curso, presentados previamente al tutor como Práctica 2, para que los compañeros puedan consultarlos y buscar recursos que les sean útiles.

(El 19 de marzo, lunes, es día festivo: San José)

20 de marzo, martes: 4ª sesión

Lo que tenemos previsto para hoy es cómo crear una cuenta de correo electrónico en GMail (Google) y cómo crear un Blog y un Videoblog, y como puesta en práctica después de todo ello he previsto que los alumnos hagan su presentación en el Blog subiendo un primer post.

Para mi sorpresa, el proceso de crear una cuenta de correo de GMail da más problemas de los que pudiera haberme imaginado (al fin y al cabo todo el mundo tiene correo electrónico y habitualmente más de una cuenta, así que no lo esperaría en general pero menos aún en alumnos de dieciséis años). Paradójicamente, es también la primera ocasión en que los alumnos manifiestan su rechazo frontal y de forma inmediata al aprendizaje mediante el tutorial que yo había preparado. En lugar de un vídeo explicativo que señala las fases, opciones, funciones, etc., prefieren experimentar directamente con la herramienta y descubrirla mediante la práctica. Digo "paradójicamente" porque podría parecer que el optar tan claramente por un método de aprendizaje estaría relacionado con la efectividad de este, pero no es así. Descubro que no están familiarizados con el uso de métodos abreviados del teclado (cosas tan simples como ctrl+E o ctrl+G, en general todos los usos que ofrece la tecla "ctrl"), con la función del portapapeles (copian letra por letra lo mismo cada vez que lo necesitan), ni tampoco con el submenú del botón derecho, al que no están acostumbrados a acudir cuando buscan alguna opción que no saben encontrar. Así que esta clase, aparte de abordar los temas previstos, ofrece una buena ocasión de aprender herramientas de carácter general que yo daba por supuestas en ellos y que les vendrán bien en muchas otras situaciones.

Un primer contratiempo importante consiste en descubrir que de los cuatro ordenadores que tenemos en el aula sólo funcionan tres, así que a partir de ahora dos alumnas trabajarán juntas (Alba R y Amaia) y realizarán las actividades en común. Soy consciente de que la mayoría de grupos no dispondrán de un ordenador por alumno y que, por tanto, nosotros somos privilegiados en este sentido. No nos lamentamos, da un poco de rabia ver que el ordenador está ahí pero que no funciona y pensar además que contábamos con él, pero la solución es bien fácil y agradecemos nuestra buena situación.

El mayor escollo viene por parte de Alba B, la alumna diagnosticada como "límite" (no es alumna con necesidades especiales ni tiene adaptaciones curriculares, lo que hace que habitualmente se quede rezagada frente a los demás o que ralentice la marcha de actividades grupales, ya que se le pide lo mismo que a los otros pero le cuesta sensiblemente más): no consigue encontrar una contraseña segura para la cuenta, o después la olvida cuando tiene que empezar a usarla, o escribe una y otra vez nombres de usuario que el programa rechaza porque ya están cogidos, o no lee el nombre de las ventanas antes de pinchar y cambiar de pantalla... Cosas bastante elementales que hacen que no pueda avanzar de forma independiente a la misma velocidad que los otros tres.

Creamos las cuentas en Google (que yo tengo la precaución de apuntar, por si acaso, y en el caso de Alba B también apunto la contraseña, las demás las apuntan ellos en sus teléfonos móviles). Para el Blog, como ya tenemos uno que creé yo y que ya hemos usado varias veces antes, no creamos otro nuevo, pero sí damos los pasos necesarios para que vean en qué consiste y al final no guardamos nada de lo que hemos hecho. Les sorprende especialmente lo fácil y rápido que es crear un blog, ya que todo está prediseñado a base de plantillas, configuraciones previas, etc. A continuación, y dado que no vamos a crear un blog nuevo (y menos aún cuatro), lo que hago es darles de alta como Colaboradores en el mío y yo permanezco como Administrador, con los privilegios asociados. Por último suben un primer post

con una presentación personal y un breve saludo (ciertamente breve), y descubrimos –yo no lo sabía- que la página para subir entradas como Colaborador tiene menos funcionalidades que la que se abre para subir entradas como Administrador del blog.

21 de marzo, miércoles: 5ª sesión:

Hoy tenemos previsto aprender a confeccionar presentaciones en Powerpoint (programa de la suite Microsoft Office) y también en Impress (el programa similar de la suite de libre acceso OpenOffice). Repartimos los temas a partir de los contenidos del bloque de Historia del tema que estamos viendo en clase y cada uno elige hacer un tema monográfico o una biografía de los cuatro líderes de los movimientos totalitarios europeos de mediados del siglo XX, pero a la hora de la realización concreta del trabajo optan por agruparse de dos en dos para coordinar esfuerzos. Así pues, la distribución final del trabajo consiste en que dos monografías serán realizadas en Powerpoint y las otras dos en Impress. Hoy toca, por tanto, crear presentaciones en Powerpoint, programa que ya está instalado en nuestros ordenadores y que, por suerte para nosotros, los alumnos ya han utilizado en alguna ocasión anterior. Los realizan sin mayor problema pero nos lleva toda la hora, con lo cual empiezan ya los primeros desajustes sobre la temporalización prevista.

22 de marzo, jueves: 6ª sesión

Hoy necesitamos toda la hora de clase porque me la piden como clase extra de repaso previa al examen de mañana, así que se hace inevitable posponer la dedicación al Curso.

23 de marzo, viernes: 7ª sesión

Seguimos con la tarea de hacer presentaciones sobre temas monográficos. Hechas ya dos en Powerpoint con relativa facilidad y con un resultado satisfactorio, pasamos a usar el programa Impress de OpenOffice. Les explico que la ventaja de OpenOffice es que es un paquete de programas gratuito y de libre acceso que incluye programas semejantes a todos los de la conocida suite de Microsoft Office (Impress, Draw, Writer...), y que por eso es imprescindible aprender a usarlo o como mínimo conocerlo, por si en alguna ocasión tienen que trabajar con algún ordenador que no tenga instalado Microsoft Office, así que lo primero que necesitamos es instalar el paquete. Para nuestra sorpresa, uno de los ordenadores tiene una versión del navegador anticuada y no es compatible con la instalación de OpenOffice, así que procedemos a actualizar el navegador, lo cual nos lleva un rato. Después nos encontramos con que otro ordenador, por la razón que sea, ha descargado el paquete pero no puede instalarlo, sin que tampoco dé una explicación de por qué. Lo intentamos varias veces y no hay forma, tampoco hay mensajes de error y el menú de Ayuda no nos logra sacar del aprieto. Decidimos finalmente borrar el archivo, apagar el ordenador, reiniciar, y volver a descargar el programa, pero en lugar de hacerlo desde la página de Softonic lo hacemos desde un Cd mío en el que lo tengo guardado de cuando lo instalé en mi propio portátil y que, por suerte, guardo en el instituto. Lo descargamos e instalamos, arrancamos el paquete y esta vez no da problemas de ningún tipo, instalamos los programas que vamos a usar y todo está listo, pero entre unas cosas y otras se nos ha ido la clase entera. Dejamos para mañana el aprender a usar Impress y eso de nuevo me trastoca el calendario original.

26 de marzo, lunes: 8ª sesión

Al igual que hemos hecho con Powerpoint, los alumnos van a elaborar hoy una presentación dinámica usando el programa OpenOffice sobre las biografías elegidas. Mantenemos los grupos de trabajo por parejas del día anterior y cambiamos de temas monográficos. Como es lógico, les cuesta más que el día anterior porque las herramientas y funciones de Impress se llaman de otra manera y están en lugares diferentes. Pero bueno, en el fondo la tarea y el objetivo principal que yo perseguía era precisamente que perdieran el miedo a usar OpenOffice, que

empiecen a coger agilidad al usar Impress (o cualquier otro programa) y que se acostumbren a cambiar de nombres y accesos sobre la marcha sin mayor problema. Prueba superada.

27 de marzo, martes: 9ª sesión

Hoy nos hace falta la hora entera para revisar los exámenes y otras calificaciones parciales antes de la Evaluación del miércoles 28, con lo cual volvemos a posponer la sesión del Curso.

28 de marzo: 10ª sesión

Para hoy tenemos por delante una tarea relativamente sencilla: aprender a compartir documentos y archivos de texto en Googledocs. El propósito es crear un documento compartido al que podamos acceder todos con nuestras cuentas de Gmail y en el que tengamos información actualizada, podamos compartir enlaces y en general mantengamos una comunicación interna fluida en el grupo (con las limitaciones del acceso a internet que presentan algunos alumnos). Para ello vamos a Googledocs y creo un documento común de acceso privado, después le añado a ellos como miembros de la lista de usuarios autorizados, y por último escriben un saludo para comprobar las herramientas de edición de texto.

29 de marzo, jueves: 11ª sesión

Hoy hay convocada una jornada de huelga general en todo el país: aunque en mi instituto ninguno de los profesores la hemos secundado, los alumnos en su gran mayoría han aprovechado la circunstancia para "pirarse" descaradamente (sabían con toda claridad que ellos no pueden hacer ni dejar de hacer huelga, porque no es una huelga de educación, sino de los trabajadores). Concretamente, de mis cuatro alumnos de 4º de Diversificación sólo ha venido Alba B, así que no podemos hacer nada. En cualquier caso, la planificación ya está alterada desde hace días, así que haremos lo que podamos y al ritmo que podamos.

30 de marzo, viernes: 12ª sesión

Hoy van a ser los alumnos de manera autónoma los que suban posts al blog, cada uno desde su cuenta de colaborador como usuarios autorizados a publicar y editar entradas. Para no complicarnos mucho, y dado que ya hemos acumulado cierto retraso sobre los planes previstos, decidimos que los posts tratarán sobre los mismos temas monográficos que habían servido para realizar las presentaciones en Powerpoint y en Impress. Pero esta vez en lugar de trabajar por parejas lo harán de forma individual. Para solventar la limitación de que uno de los ordenadores del aula no funcione y que, por tanto, sólo haya tres para cuatro alumnos, he optado por llevar mi portátil y cedérselo a uno de ellos.

La actividad como tal se desarrolla sin grandes dificultades, sobre todo porque ya habían visto en un primer momento las funciones y herramientas del blog y habían tenido un contacto inicial publicando un post. Para simplificar aún más el trabajo, decidimos que el texto de los posts será el mismo de las presentaciones (es decir, que hacen el típico "corta-pegar" en lugar de tener que buscar nueva toda la información). A mí me parece una postura válida, ya que de lo que se trata es de familiarizarse con las TIC, no de elaborar un producto excepcionalmente cualitativo. Importa más el aprendizaje y los medios que el resultado final. Lo que al menos sí les pido que hagan nuevo es la incorporación de imágenes y fotografías, así como el cuidado del diseño general, la elección de las herramientas de edición, una mínima variedad tipográfica y, a ser posible, un aspecto global lo más atractivo posible. Como puede observarse viendo las entradas publicadas ese día, las tareas de los distintos alumnos son bastante distintas entre sí (esto ha sido una constante desde el principio, como ya he indicado en algún otro momento, y en realidad es nuestra dinámica habitual en el aula).

Otra actividad programada para hoy es explorar los distintos usos de Youtube, básicamente buscar proyecciones audiovisuales relacionadas con el tema y aprender a enlazar los vídeos a las entradas del blog. Como tantas otras cosas en un blog, descubren pronto que es bastante

simple y que sólo hay que buscar las ventanas y etiquetas correspondientes y después ir siguiendo los pasos. Tenía programado también para hoy crear una cuenta en Youtube asociada a Google, pero esto no nos da tiempo a hacerlo.

2 de abril, lunes: 13ª sesión

La sesión prevista para esta hora de clase la tenemos que dedicar a la revisión de las notas finales del trimestre, la explicación del cálculo de las medias, la revisión de mis calificaciones por actitud en clase y por trabajos, plantear el calendario de recuperaciones y mandarles deberes para las vacaciones de Semana Santa.

2 de abril, lunes: 14ª sesión

Como los lunes tenemos dos horas de clase (ventajas de trabajar con el grupo de Diversificación), aprovechamos la segunda hora para seguir con el Curso (así estaba programado en la Planificación). Hoy toca aprender a almacenar archivos de distintos formatos en Dropbox. Va a ser una jornada particularmente tranquila porque por una vez casi todo el trabajo lo haré yo y ellos casi se limitarán a ver en qué consiste. Creamos una cuenta en Dropbox (o la creo yo, más bien, ya que está a mi nombre), elegimos la cuenta gratuita con capacidad de almacenamiento menor que la de pago pero suficiente de sobra para nosotros. Curiosamente, tardan un rato en descubrir que en realidad lo que estamos haciendo es subir archivos a una plataforma que funciona igual que las famosas Mediafire o Rapidshare, con la diferencia de que nosotros albergamos contenidos no sujetos a derechos de copia ni de propiedad intelectual, y esto les hace entender que la función primera de esos servidores era permitir el envío entre particulares de archivos de mediana extensión que no pueden enviarse como adjunto en un correo electrónico. Seguimos las instrucciones del menú del programa y así creamos enlaces para los trabajos que hemos incorporado a la carpeta "Public", subcarpeta "Trabajos ASL 4º DIVER", que a su vez habíamos creado siguiendo las instrucciones de la página de ayuda "Cómo usar la carpeta pública". Por último subimos los enlaces públicos al Blog.

3 de abril, martes: 15ª sesión

Hoy volvemos a trabajar con el paquete OpenOffice, esta vez con el programa de textos Writer, a la vez que lo comparamos con el clásico Word que más o menos todos saben usar, al menos en sus funciones más básicas. Insisto con ellos en la idea de que es conveniente saber manejarse con cierta soltura con la suite OpenOffice porque no siempre van a disponer de Word ni, en general, de Microsoft Office, el cual en principio es de pago y, por ejemplo, no viene instalado en un terminal nuevo. Se trata en el fondo de que aumenten su maniobrabilidad y su capacidad de adaptación con las tecnologías informáticas. El contenido de estos trabajos se ajusta a la Programación Didáctica Anual y al tema que estábamos viendo ahora, dentro del cual cada alumno elige un tipo de texto distinto (dos alumnas vuelven a trabajar juntas en el mismo ordenador, como ya ha pasado antes). Les pido que investiguen en el programa cuanto más mejor y básicamente les dejo a su aire en la parte "técnica", ya que la explicación de en qué consiste cada tipo de texto (contrato / reclamación / recurso) se la doy yo, como es lógico. Valorando los resultados se comprueba una vez más el diferente grado de calidad en los mismos, pero me doy por satisfecho en la medida en que todos han acabado explorando el programa Writer y usándolo por aceptable fluidez. Finalmente los almacenamos en Dropbox, creamos los correspondientes enlaces públicos y los subimos al Blog.

16 de abril, lunes: 16ª sesión

Hoy vamos a aprender a realizar murales en Glogster. Sobra decir que tanto en esta como en todas las sesiones anteriores hemos prescindido de usar los tutoriales y vídeos explicativos, como ya indiqué al principio de esta memoria, y que han sido útiles sólo para mí como

preparación personal de cada sesión.

Entramos en la página de Glogster y nos inscribimos eligiendo cada uno un nombre de usuario (que yo nuevamente, por precaución, apunto en mis notas). Los primeros problemas surgen porque tenemos que bajarnos la última versión de Flashplayer para poder crear murales: nos ponemos a ello pero se tropiezan con cosas que yo nunca habría esperado, como que cuando se les bloquea la barra de tareas porque está activada la seguridad no ven la opción "pinchar aquí" para descargar el archivo, luego no lo instalan correctamente y después no cierran el Explorer para que se termine de instalar, tal como se les pide en el propio proceso.

Al cabo de un rato termino por entender que la causa de tantos desaguisados es su flojo nivel léxico de inglés. De hecho no conocen palabras o expresiones como "log in", "sign in", "username", "join", "search", "add", "save" o "share". Incluso me llegan a decir, cuando les aparece el mensaje "Having trouble?", que qué pasa con nosequé de "un viaje" (lo han confundido con "travel", claro)... Un poco tarde, pero ya me explico muchas cosas. Y de paso me pregunto cómo se las apañan para navegar por internet, ellos que le dedican tanto tiempo (aunque la respuesta es obvia, ya que todo este vocabulario no suele ser necesario en las páginas que ellos frecuentan).

Entre unas cosas y otras se nos pasa la clase y no nos da tiempo más que a ver la página de inicio y dejar los murales levemente esbozados. Mañana los terminaremos.

17 de abril, martes: 17ª sesión

Al retomar la tarea de ayer sucede una cosa muy graciosa: todos intentan entrar en la página de "Blogster" en lugar de Glogster, haciendo una curiosa asociación con el soporte fundamental que estamos usando, el blog.

Continúan con la elaboración de los murales, tratando el tema de la Literatura Española de Posguerra. Incorporan textos, imágenes e incluso algún vídeo, cada uno haciendo su propio mural (salvo, una vez más, Amaia y Alba R, que trabajan juntas en el mismo ordenador). El resultado final, quizá esta vez aún con mayor evidencia, vuelve a poner de manifiesto el distinto nivel alcanzado por cada alumno. En algún trabajo incluso se ve que no han sido borradas las plantillas previas de "insertar texto aquí" y cosas parecidas, y no será porque no se lo haya explicado varias veces, pero mi asesoreamiento ha ido más en el sentido de animar y ayudar que en el de exigir resultados de calidad. De nuevo prefiero valorar más el esfuerzo de aprendizaje y la experiencia de descubrimiento que el grado de pulido del resultado final. Para terminar, copiamos en nuestro blog las direcciones de cada uno de los murales en la página de Glogster.

18 de abril, miércoles: 18ª sesión

Para completar las tareas del Curso que nos va a dar tiempo a desarrollar, hemos programado para hoy aprender a configurar líneas de tiempo en la página de Dipity. Procedemos como en anteriores ocasiones, dándonos de alta y registrándonos con un nombre de usuario. Vuelve a suceder lo mismo que otras veces: Alba B retrasa el avance común del grupo porque o bien no lee las instrucciones de la página, o bien no las entiende cuando están en inglés ni pregunta qué significan, elige un nickname que ya está cogido y así varias veces, pica muchas veces en el botón de activación de la cuenta y luego le llegan varios emails de confirmación que se anulan mutuamente... En realidad este tipo de cosas han venido sucediendo desde que abrimos las cuentas de Gmail: cuando intenta darse de alta en una determinada página después no recuerda la contraseña, o la recuerda de forma incorrecta, intentamos recuperarla pero resulta que la dirección de correo que ha dado para poder recuperarla corresponde a una cuenta que no existe (simplemente se la inventó sobre la marcha), así que como no hay forma de arreglarlo, al final nos toca abrir una cuenta nueva con un nuevo nombre de usuario que yo apunto, al igual que la contraseña. Yo no veo ningún problema especial en tener que pararnos a resolver estos "tropiezos", pero es inevitable que los

otros alumnos se distraigan: al cabo de un rato se impacientan y finalmente se desesperan porque yo no puedo atenderles, ya que estoy ayudando en exclusiva a la otra alumna, se quejan de que están parados y perdiendo el tiempo. Yo les explico que es imprescindible que vayamos todos a la vez y que no podemos dejar a nadie atrás, ni por ella misma ni por el interés del propio grupo. Finalmente lo entienden y asumen que la velocidad máxima de un grupo es la de su miembro más lento, se les pasa el "enfado" y desaparece la tensión. En cuanto a la convivencia en el grupo y al aprendizaje humano que implica esta situación la situación arroja una conclusión positiva, pero es cierto que nos ha retrasado bastante sobre el calendario previsto.

Empezamos la línea de tiempo pero apenas nos da tiempo a dejarla esbozada. El tema elegido es el que estaba programado: las fases de la Segunda Guerra Mundial.

19 de abril, jueves: 19ª sesión

Hoy hay una excursión al rocódromo de Pamplona organizada por el profesor de Educación Física y en la que participan todos los alumnos del centro (es un IESO, sólo tenemos los cursos de la ESO). Así que nos quedamos con unos pocos alumnos que no han querido ir, pero los cuatro de mi grupo de Diversificación sí están. Otro día de prórroga para el Curso.

20 de abril, viernes: 20ª sesión

Hoy terminamos las sesiones del Curso rematando la tarea de configurar líneas de tiempo con Dipity. Así lo hacemos, de nuevo con dos alumnas juntas en el mismo ordenador, y le dedicamos todo el tiempo de la clase. Incluyen fotografías, buscan en distintas páginas la información para el texto, y se apoyan adicionalmente en libros que habitualmente manejamos en el aula. Por último subimos una vez más las direcciones de los distintos trabajos al blog.

## PRÁCTICA 4 : EVALUACIÓN

### RESUMEN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

He observado que tras la experiencia de la integración de las TIC en el aula, cuando hemos vuelto a un formato de clase más "convencional" los alumnos habían fijado satisfactoriamente diversos contenidos, concretamente los relativos a las líneas de tiempo (en la parte de Historia). El proceso de buscar y sintetizar ellos mismos la información para tener que elaborar distintas actividades es lo que, en mi opinión, ha posibilitado esa asimilación profunda, ya que todo lo que se aprende por uno mismo y de forma activa se queda fijado mejor que lo que sólo se recibe de forma pasiva. Lo mismo ha sucedido con el resto de actividades desarrolladas, pero en concreto han sido las líneas cronológicas las que mayor éxito parecen haber dado.

### RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA DE VALORACIÓN DEL ALUMNADO

Dado que el grupo es reducido y sólo cuenta con cuatro alumnos, no me ha sorprendido la notoria homogeneidad en los resultados de la valoración que han hecho sobre la experiencia. Todos hemos trabajado juntos, hemos percibido las mismas limitaciones y hemos disfrutado de los mismos logros, y eso es lo que parece haberse reflejado en su valoración. Observo que su satisfacción general es bastante alta, y también que han apreciado el uso de las TIC por su valor didáctico y no sólo por el puro entretenimiento o la distracción que les aportan las herramientas informáticas.

### VALORACIÓN PERSONAL DE LA EXPERIMENTACIÓN

Creo que los objetivos marcados inicialmente se han cumplido bastante bien en sus líneas básicas, en su fundamentación pedagógica y en su "espíritu". Es cierto que varios contenidos concretos no han podido llegar a desarrollarse por falta de tiempo o por una planificación imperfecta, que pecó de excesivamente ambiciosa, pero esto, lejos de ser un fiasco, nos ha empujado a esforzarnos más y es una prueba clara de que los objetivos didácticos se han cumplido de forma satisfactoria.

Las dificultades técnicas se han derivado únicamente de la lentitud con la que respondían a veces los equipos, pero me alegra poder decir que la conexión a internet no ha supuesto ningún motivo de interrupción relevante. Además disponíamos de una proporción de ordenadores por alumno muy alta (tres terminales para cuatro alumnos, mas mi propio portátil cuando ha sido

necesario). Las dificultades relacionadas con la actitud o la convivencia del alumnado han sido quizá mayores que las de tipo técnico, pero se han podido resolver sobre la marcha y al final no han sido más graves que las que habitualmente supone la propia disparidad del grupo. La comprensión de los contenidos por parte de los alumnos ha sido muy alta, y el grado de adquisición de competencias está claramente por encima del aprobado.

Las conclusiones generales por mi parte son positivas y considero que, como ya dije en el foro, hemos abierto una puerta, hemos cambiado la percepción de las cosas, en definitiva hemos despertado la conciencia de que es posible otra forma de aprender (al menos complementaria a la ya conocida, pero sin intención de que la sustituya por completo), tanto por parte de los alumnos como por la mía. Las perspectivas de futuro son facilitar que esta dinámica siga su proceso natural y que se integre de verdad y de forma permanente en nuestro quehacer diario en el aula.