

VALORACIÓN PERSONAL

No me atrevo a hacer una valoración conjunta, de modo que anoto seguidamente las impresiones que me quedan de esta experiencia:

- Interesa que el alumno sepa a lo largo de toda la sesión lo que tiene que hacer, por lo que al principio de cada una deben indicarse los apartados del índice que, al menos, deben ser revisados.
- Hubo dificultades al principio con el manejo de las escenas. Con el tiempo se atenuaron, aunque no del todo. ¿Sería bueno que las escenas pudieran utilizarse sin ser explicadas?
- Los alumnos aceptan de buen grado el cambio de método y en ningún momento reclaman volver a la clase tradicional.
- El aula es pequeña para alumnos físicamente bastante desarrollados, con poco espacio entre puestos, los teclados demasiado juntos, sin espacios razonables para los cuadernos,..., pero es lo que hay.
- Observé a los alumnos más motivados y con mayor actividad.
- Se gana tiempo, pues el nivel de concentración de los alumnos es mayor y permite avanzar más, quizá porque el ritmo está más o menos definido previamente por la guía de trabajo y las instrucciones de cada sesión. En un contexto en que toda la materia se impartiera así, permitiría disponer de bastantes sesiones libres y escapar de los agobios que a veces hay en 2º de BAC para "acabar el programa".
- Me resultó especialmente agradable observar un grupo de adolescentes, razonablemente callados, concentrados en la pantalla y trabajando "solitos" en el cuaderno.
- Si puntualmente se explica algo en la pizarra, el alumno más propicio a distraerse es el que más se resiste a abandonar el ordenador. Era de esperar, y ahí es vital disponer de proyector. Es más fácil "traerlo" a la pantalla que a la pizarra.

- En las primeras sesiones hubo que reiterar la recomendación de seguir los apartados de forma ordenada y siguiendo pausadamente las indicaciones. La inicial tendencia a clicar escapando hacia adelante, picando en todos los enlaces, sin detenerse a fijar conceptos, revisar ejemplos,... se manifestó en algunos momentos.
- Personalmente perdí el miedo a diseñar documentos html, y aunque mi formación en ese campo es muy limitada y poco ortodoxa, pienso que es un buen punto de partida.
- Tenía temor a no controlar la situación pero todo fue bien. Seguramente influyó que el grupo era reducido para lo que estoy acostumbrado.
- La experiencia me confirmó que los recursos tienen que estar muy trabajados, muy organizados, ser lo más completos posible en teoría, demostraciones, ejemplos, ejercicios,..... Una clase tradicional nos permite improvisar un ejemplo para salir de una pregunta, aquí tiene que estar todo, creo, en el documento.
- Tenía dudas si incluir o no las soluciones, quizá la resolución, de lo planteado en las hojas de ejercicios. No lo hice y me parece que motivó que los alumnos me requiriesen individualmente para consultas que creo refuerzan la figura del profesor.
- Inicialmente desarrollé una página desde la que había enlaces a las unidades didácticas que trabajan los conceptos requeridos. Al ponerme a navegar por ella como alumno, no me gustó: había incoherencia en las notaciones, aparecía al lado de una escena útil otra que no interesaba en ese momento,.... Entonces, decidí partir de cero: elaboré todo el documento html e incrusté en él las escenas que me parecieron útiles. Creo que fue buena idea. Está lo que tiene que estar para trabajar esos contenidos, en el orden que yo quería y con la extensión deseada.
- Me hubiera gustado adaptar o crear las escenas. Así, todo estaría a mi manera, no quiere decir que mejor. En el Descartes Básico no

encontré dificultad en adaptar y crear alguna sencilla de Análisis. En Álgebra me parece más complicado. Lo intentaré.

- Estoy dispuesto a elaborar documentos similares para el resto de los contenidos de esta asignatura.
- Me llevó mucho tiempo elaborar documento, quizá por ello incorporé pocas modificaciones. Pero lo pasé bien, que no es poco.

