

# **PRACTICA 5: Evaluación**

Juan Rubio Lozano

## **FORMULARIO PARA EL SEGUIMIENTO DE LA APLICACIÓN DE UNIDADES MALTED EN EL AULA Y LA ELABORACIÓN DEL INFORME FINAL**

### **A. SITUACIÓN INICIAL:**

#### **1. Datos del profesor o de la profesora:**

- Nombre: **Juan Rubio Lozano**
- Profesor/a de: **Primaria**
- Centro educativo: **CEIP EUROPA (Linares)**

#### **2. Datos del grupo-clase:**

- Nivel educativo: **6º**
- Número de alumnos/as: **17**
- Perfil académico y actitudinal general: **Este curso presenta una actitud favorable al aprendizaje del Inglés, coexistiendo en él varios grupos de alumnado con niveles de conocimientos y destrezas diferentes: 2 de sobresaliente en casi todas las áreas, el grupo más numeroso, de 9, con resultados notables, 3 con niveles de suficiente y otros 3 insuficientes.**

#### **3. Datos del aula:**

- Número de ordenadores utilizados: **13 (Sobremesa)**
- Sistema operativo instalado: **Guadalinex**
- Características generales de los equipos: **Los ordenadores cumplirán este curso los 5 años. Son un total de 13 ordenadores para el alumnado y 1 para el profesor, todos Pentium 4 y con el S.O. Guadalinex Edu recién instalado, con las cpu protegidas por una carcasa metálica situada en la parte inferior de la mesa que además sirve de frontera de separación entre los espacios dedicados a cada uno de los dos alumnos que comparten mesa y ordenador. La pantalla, plana y plegable, se encuentra anclada al centro de la mesa por una base que canaliza los cables de ratón y teclado y que se baja sobre la mesa cuando no se utiliza. Esta base sirve a su vez de soporte para las conexiones de los auriculares con clavijas de altavoz y micro.**
- Instalaciones complementarias:  **Acceso a Internet (cable)**  **Auriculares y micro individuales**  
 **Cañón de Red Virtual (CRV)**  **iTLAC**
- Disposición espacial de los equipos: **En hileras**

-Apoyo técnico: **SÍ (CGA)**

## **B. DESARROLLO:**

### **4. Datos de los materiales didácticos:**

-Título de la unidad didáctica aplicada: **The town y Far West (1º ESO)**

-Adaptación o diseño propio: **No**

-Ejecución desde: **Instalación en red local** (gracias al CGA)

### **5. Datos del proceso de aplicación:**

-Actuaciones preparatorias: **Revisión de todos los equipos e instalación de las unidades en el Servidor del Centro. Tan solo fue necesaria una exposición colectiva a través del CRV, para advertirles la necesidad de prestar atención a todas las instrucciones que ofrecen cada una de las escenas de las unidades.**

-Número de sesiones de clase: **10 sesiones por unidad, incluidas las dedicadas a los Pre-tests y Pos-tests**

-Objetivos de la unidad:

#### **Respecto al alumnado**

- Comprometerlo a un aprendizaje más autónomo del que ha realizado con anterioridad.
- Ofrecerle unos recursos digitales con un diseño, unos contenidos y una metodología de trabajo muy diferente a lo que han conocido hasta ahora.
- Entrenarlo en unos recursos y metodología con los que probablemente se enfrentarán el próximo curso tras su paso a Secundaria.
- Informar acerca de la mejora del nivel de motivación producida por la utilización de estos nuevos materiales.
- Contrastar las ventajas de estos materiales respecto de los actuales, en cuanto a los ritmos de aprendizaje de los diferentes alumnos y alumnas de la clase.

#### **Respecto a mí mismo**

- Continuar mi proceso de formación sobre Malted, iniciado el curso pasado y que espero culminar con el curso avanzado este mismo curso.
- Descubrir nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que me ayuden a mejorar los resultados de mi alumnado.
- Analizar los cambios metodológicos que implica la experimentación de las unidades Malted en las aulas, así como diseñar los documentos que puedan recoger los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Conocer la posibilidad de formar parte del equipo de Primaria comprometido con la elaboración de unidades didácticas Malted para esta etapa educativa.

#### **Respecto a Malted**

- Profundizar en el conocimiento de las unidades Malted: su diseño, la estructura, las secuencias, etc.
- Analizar el tratamiento y el peso dentro de cada unidad que dan a las diferentes destrezas básicas: listening, speaking, reading y writing, así como al resto de elementos que la componen: functions, vocabulary, grammar, etc.

- Realizar modestas aportaciones que supongan alguna mejora de aspectos parciales o globales de las unidades trabajadas, así como de otros recursos, incluidos multimedia, que pudieran servir de material complementario para alcanzar o reforzar los objetivos que en las mismas se plantean.

- Contenidos de las unidades

<i>Contenidos</i>	<b>Functions</b>	<b>Vocabulary</b>	<b>Grammar</b>	<b>Phonetics</b>
<b>Unidades</b>				
<b>1. My town</b>	Talking about places, obligation and prohibition.  Giving orders  Describing	Places in a town	There is / There are in descriptions.  Prepositions of place and time  Must /mustn't	Pronunciation of:  There is / There's  There isn't  There are / There're  There aren't
<b>2. Far West</b>	Talking about places.  Narrating stories	Places and Verbs in past simple	Past simple	Pronunciation of:  -ed endings: watched, walked, studied.

-Material complementario: **La documentación descrita y adjuntada en la práctica 3.**

-Programas complementarios utilizados: **Ninguno**

-Dinámica general de las clases e Incidencias: **Descritas en la práctica 4**

-Modo de seguimiento y evaluación del aprendizaje: **En la práctica 4 describí estos aspectos respecto de la unidad The town, siendo idéntica a la seguida con la otra, Far West, con la única excepción de que cuando tenía que corregirles el trabajo de la Ficha de Explotación hemos evitado formar una fila de más de tres [alumn@s](#) junto a mi mesa, para evitar pérdidas de tiempo.**

#### **6. Resumen del diario del profesor o de la profesora:**

Lo más destacable, a modo de resumen, de mi diario de clase se contiene en las siguientes observaciones:

**Para explicar el método de trabajo utilizo el CRV.**

**Algunos empiezan la unidad sin analizar su portada ni seguir las instrucciones de la ficha de trabajo.**

**En conjunto trabajan responsablemente, aunque algunas parejas charlan en exceso.**

Debido a la rapidez con que pasan de escena les insisto en que presten atención a las instrucciones.

Creo que la estrategia de realizar cada escena tantas veces como sea necesario hasta realizarla sin error, debería aplicarse a las secciones y a la propia unidad.

El criterio iniciar de corregir ficha a ficha de cada sección acumula demasiado alumnado en la fila, al ir más o menos al mismo ritmo, por lo que habrá que cambiarlo.

Hoy se presenta un problema de suministro eléctrico, por lo que dedicamos la sesión a corregir el trabajo realizado hasta esta fecha en la ficha de explotación de la unidad.

**Primeras reflexiones tras el post-test de la primera unidad:**

La realización sin error de cada escena, sección y unidad no garantiza la adquisición de los contenidos previstos, por lo que se hace necesario revisar tanto la ficha de explotación como la propia unidad.

Comenzamos la segunda unidad con un problema de acceso al servidor de dos de los ordenadores por lo que recurrimos a las unidades online. Al día siguiente no se presenta este problema.

El ejercicio de speaking de la primera unidad se ha demorado en exceso por lo que los resultados obtenidos, más bajos de lo esperado, pudiera deberse en parte a ello.

Creo que las unidades deberían contemplar más actividades de speaking para el alumnado, como diálogos que exponer al profesor/a; en cuanto al listening creo que podrían mejorarse las unidades si se pudiesen oír todos los textos (palabras, frases ...) con solo colocar el curso encima, al estilo de la web [howjsay.com](http://howjsay.com).

Tras el post-test de la segunda unidad llego a la conclusión de que la ficha de explotación y el propio post-test deberían ser elaborados por quien elabora la unidad.

Por último, constato que sería interesante que el sistema Malted dispusiera de un sistema de informes similar al que tiene Jclíc para poder observar el proceso seguido en la realización de la unidad.

## **C. RESULTADOS:**

### **7. Resumen de las opiniones del alumnado:**

En la Encuesta Inicial:

En cuanto a la motivación: **El Inglés obtiene una media de 4,5 sobre 5 y en un 90% aparece entre las materias que más le gustan o que consideran más entretenida.**

En cuanto a la actitud: **El Inglés obtiene una media de 4,5 pero sólo un 25% del alumnado la sitúa como la materia que más valora.**

En la Encuesta Final:

**En general la encuesta ofrece un resultado alto (4-5) de satisfacción general sobre el trabajo realizado, por lo que paso a exponer sólo algunas de las reflexiones que han realizado acerca del:**

Software (qué otras cosas podrías decir sobre las unidades trabajadas):

**Que hagamos más ejercicios interactivos. Que son muy divertidos y fáciles de entender. Que enseñan cosas bastante importantes aunque algunos son muy enredosos. Que hay pocos ejercicios de hablar. Más palabras en Glossary no vendrían mal.**

Metodología (cómo podríamos mejorar el trabajo con el ordenador):

**Si el ordenador fuese más rápido todos trabajaríamos más. Trabajar con ordenador sería más productivo para alguien que no entiende. No perdiendo el tiempo y habiendo más ejercicios orales para pronunciar bien. Además de Malted podríamos ampliar con otros ejercicios porque a veces nos aprendemos las respuestas de memoria.**

Actitud (compara cómo has trabajado en la clase tradicional y en esta:

**Con Malted es más fácil porque es con el pc y la otra se hace con libros. En clase escribimos más y en Malted nos divertimos. Que en la clase tradicional habla el profesor y se entiende mejor que el ordenador. Yo prefiero la tradicional porque se explica mejor los ejercicios y hay**

más ejercicios orales. En la tradicional trabajo más que en esta. En la primera el profesor nos ayuda a pronunciar, en esta no profundizamos cuando hablamos.

Aprendizaje con ordenador (cualquier otra observación sobre la experimentación).

Estando todos por parejas, así nos ayudaríamos entre nosotros. Yo creo que parendo mejor todos los contenidos con el método tradicional. Hacer más ejercicios con el ordenador. Tienen que poner más ejercicios sobre el tema y quitar sobre las historias.

## 8. Valoración general del profesor o de la profesora:

-De los objetivos que me propuse en al experimentación:

### Respecto al alumnado

- Comprometerlo a un aprendizaje más autónomo del que ha realizado con anterioridad.  
**Por la experiencia desarrollada concluyo que este objetivo sería fácilmente alcanzable en no más de 1 curso completo con la mayoría de la clase, aunque el alumnado necesitado de apoyo o refuerzo podría necesitar algo más.**
- Ofrecerle unos recursos digitales con un diseño, unos contenidos y una metodología de trabajo muy diferente a lo que han conocido hasta ahora.  
**Objetivo cubierto ya que las unidades Malted trabajadas difieren de las unidades de la clase tradicional en diseño y metodología fundamentalmente.**
- Entrenarlo en unos recursos y metodología con los que probablemente se enfrentarán el próximo curso tras su paso a Secundaria.  
**Tras la experiencia considero que seguiré combinando metodología tradicional con esta a fin de que pasen suficientemente entrenados en ella a Secundaria.**
- Informar acerca de la mejora del nivel de motivación producida por la utilización de estos nuevos materiales.  
**La motivación ha sido alta, pero también suele serlo en la clase tradicional.**
- Contrastar las ventajas de estos materiales respecto de los actuales, en cuanto a los ritmos de aprendizaje de los diferentes alumnos y alumnas de la clase.  
**Considero que tanto unos como otros son válidos para el aprendizaje, pero mientras el método editorial tiene más inputs de listening, Malted ofrece mayores posibilidades de trabajo autónomo.**

### Respecto a mí mismo

- Continuar mi proceso de formación sobre Malted, iniciado el curso pasado y que espero culminar con el curso avanzado este mismo curso.  
**Tras la experiencia mantengo intactas mis ganas de seguir formándome en el diseño y aplicación de materiales Malted.**
- Descubrir nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que me ayuden a mejorar los resultados de mi alumnado.  
**La experimentación me está sugiriendo la posibilidad de combinar materiales editoriales con metodología Malted, lo cual tengo interés de probar a lo largo de este curso. Estas pruebas tal vez sólo pueda llevarlas a cabo con el alumnado más responsable y autónomo.**
- Analizar los cambios metodológicos que implica la experimentación de las unidades Malted en las aulas, así como diseñar los documentos que puedan recoger los resultados del proceso de aprendizaje del alumnado.  
**Pese a la brevedad de la experiencia he constatado que se necesita una cantidad ingente de trabajo para conseguir el cambio metodológico, si para cada unidad, además de su elaboración se requiere la documentación que he tenido que preparar para ésta (pre-test, ficha de explotación, post-test, encuestas, informes). El trabajo en red del profesorado implicado y la colaboración creo que son requisitos sine qua non.**
- Conocer la posibilidad de formar parte del equipo de Primaria comprometido con la elaboración de unidades didácticas Malted para esta etapa educativa.

**No he tenido posibilidad de plantearlo durante la experimentación, pero espero como respuesta a este informe que se me diga si esto es posible en el futuro.**

### **Respecto a Malted**

- Profundizar en el conocimiento de las unidades Malted: su diseño, la estructura, las secuencias, etc.

**La experimentación me ha servido para comprobar que la simple realización sin error de las unidades propuestas no garantiza el aprendizaje por lo que considero necesario que tras cada experimentación se traten de mejorar tanto las unidades como los documentos de trabajo y evaluación de las mismas.**

- Analizar el tratamiento y el peso dentro de cada unidad que dan a las diferentes destrezas básicas: listening, speaking, reading y writing, así como al resto de elementos que la componen: functions, vocabulary, grammar, etc.

**Ya he comentado anteriormente que las destrezas de listening y speaking deberían tener mayor presencia en las unidades. Así mismo parece necesario mayor cantidad de actividades que traten de profundizar, no solo presentar, los contenidos y objetivos de las mismas.**

- Realizar modestas aportaciones que supongan alguna mejora de aspectos parciales o globales de las unidades trabajadas, así como de otros recursos, incluidos multimedia, que pudieran servir de material complementario para alcanzar o reforzar los objetivos que en las mismas se plantean.

**Creo que en todo lo expuesto hasta ahora se recogen las aportaciones que podría hacer.**

### **9. Observaciones y sugerencias (propuestas de futuro, modificación de los materiales, etc.):**

1º. Conseguir que Malted tenga un sistema de seguimiento de la realización de las unidades similar al que tienen las unidades Jelic de tal manera que emita un informe acerca del tiempo tardado en su realización, los errores cometidos en cada ítem, las pruebas de ensayo/error realizadas, etc. considero que sería una gran mejora para esta herramienta de autor.

2º. Aunque comprendo que realizar una unidad de este tipo requiere de un enorme esfuerzo por parte de quien la crea, considero que sería importante que esta misma persona fuera la que creara la ficha de explotación de la unidad, así como los pre-tests y post-tests correspondientes.

3º. Difundir masivamente, no sólo entre el profesorado de Inglés, la existencia de estos magníficos materiales, cuya organización y secuenciación debería realizarse también para el nivel de Educación Primaria.