

# ***Curso Ciencias Sociales y Web 2.0: Aplicación al Aula***

**Alumno: M<sup>a</sup> Ángeles Nuñez**

**Práctica 5: Informe Final**

**Nombre y apellidos del profesor:** M<sup>a</sup> Angeles Núñez Corbal

**Centro educativo:** IES Emilio Alarcos (Gijón).

**Nivel y grupo-clase**

- Nivel: **1º ESO.**

- Grupo: Esta Unidad Didáctica está destinada a un grupo de alumnos de 1º de ESO. Son 18 alumnos de un grupo bilingüe en inglés.

Se trata de un alumnado con un nivel académico bastante dispar. Destacan dos alumnos con un alto nivel académico que, serán propuestos para el grupo de altas capacidades. El resto, presentan un nivel académico medio-bajo. Asimismo se distinguen tres alumnas que presentan serias dificultades para seguir el normal funcionamiento de las clases tanto en esta, como en el resto de materias.

El grupo es en general bastante participativo. Su conocimiento de las herramientas Web es básico, pero si se encuentran motivados pueden alcanzar un elevado nivel de implicación en la actividad propuesta.

## **OBJETIVOS:**

### **a. Personales:**

- Motivación del alumnado y lograr un mayor grado de implicación en la materia.

- Desarrollo profesional, experimentar nuevos métodos de enseñanza con el alumnado.

- Profundizar en el manejo de las nuevas tecnologías por parte del alumnado así como del/a profesor/a.

### **b. Objetivos conceptuales:**

- Identificar y localizar cronológicamente las grandes etapas de la Prehistoria.

- Reconocer las características físicas que diferencian al ser humano del resto de primates y explicar los principales elementos del proceso de hominización.

- Conocer el modo de vida de las sociedades cazadoras-recolectoras, las sociedades agrícolas-ganaderas y las sociedades de la Edad de los Metales.

- Reconocer las manifestaciones artísticas de la época paleolítica.

- Explicar las causas del nacimiento y difusión del Neolítico y los cambios que comportó el proceso de sedentización.
- Reconocer los distintos tipos de monumentos megalíticos.

**c. Objetivos relacionados con las competencias y destrezas**

- Que aprendan a localizar los hechos más relevantes de la Prehistoria en un eje cronológico.
- Que comprendan el proceso de obtención de información histórica, a partir de restos arqueológicos, imágenes y obras de arte.
- Que valoren y respeten el patrimonio histórico, artístico y arqueológico.
- Que entiendan el proceso de análisis de datos a partir de diversas fuentes de información: ilustraciones, croquis, fotografías y pinturas.

**Contenidos:**

- El tiempo histórico. La cronología.
- El proceso de hominización. Los orígenes del ser humano.
- El paleolítico: la caza y la recolección.
- El arte de las cavernas.
- El Neolítico. La difusión de la agricultura y de la ganadería.
- El proceso de sedentización. La vida en una aldea neolítica.
- La Edad de los Metales. Los megalitos.

**El aula y sus características:**

En el aula habitual disponemos de un ordenador instalado en la mesa del profesor que está conectado a una pizarra digital.

Los alumnos disponen de un net-book cada uno (excepto una alumna que puede situarse junto a uno de sus compañeros).

Además el centro cuenta con un aula de audiovisuales que puede reservarse atendiendo a las necesidades planteadas.

**Características de los ordenadores:**

Contamos con los 17 net-books de los alumnos. Tienen ambos sistemas Windows y Linux. Su capacidad es limitada pero, creo que suficiente para la actividad planteada.

Únicamente tienen instalado un programa de diseño gráfico para la clase de plástica.

El resto de ordenadores del centro tienen una cierta antigüedad y su capacidad es también limitada.

La línea ADSL es el aspecto que generará más dificultades, puesto que resulta insuficiente para satisfacer las necesidades del centro.

### **Agrupamiento del alumnado:**

El alumnado ha trabajado de forma individual en la mayoría de las ocasiones. Considero que esta es la mejor forma de llevar las sesiones de una manera ordenada. Además, así pueden sacar un mayor rendimiento a sus equipos.

No obstante, contemplo han trabajado en parejas determinadas en el aula de audiovisuales del centro.

### **Distribución de los equipos:**

Los alumnos trabajaron desde su propio pupitre en clase. La distribución es en filas, mirando hacia la mesa del profesor. De este modo, también tienen enfrente la pizarra digital.

En el aula de audiovisuales, la distribución es en forma de U, mirando hacia la pared.

### **Conexión:**

Como he mencionado anteriormente, la conexión web es muy rudimentaria. Cuando esto no ha funcionado acudimos al aula de audiovisuales.

### **Recursos:**

#### **Recursos disponibles en internet consultados:**

Fundamentalmente recursos extraídos del wiki: <http://iespebilingue.wikispaces.com/>. En mi caso se trata de un espacio interesante por las peculiaridades del plan de estudios que imparto. Se trata de un **Proyecto Bilingüe del British Council**. Esto significa que cursan un curriculum integrado (integración del currículum español y el británico). Ninguno de los libros de texto se adapta plenamente al currículum que cursa este alumnado, por lo que en este caso hay una gran dedicación por parte del/a profesor/a a la busca y elaboración de los materiales que son proporcionados al alumnado. Es decir,

**este alumnado no posee libro de texto y depende exclusivamente de los materiales proporcionados por el profesor/a.**

De este wiki-space he seleccionado los siguientes materiales para el desarrollo de la Unidad:

- La **guía didáctica** proporcionada por la Junta de Andalucía sobre Prehistoria para trabajar con alumnado procedente de grupos bilingües: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/descargasaicle/html/pdf/070.pdf>
  - Página con información sobre la **línea del tiempo** y localización de los principales acontecimientos de la Prehistoria: <http://www.becominghuman.org/node/human-lineage-through-time>
  - Vídeo **documental** sobre la evolución: <http://www.becominghuman.org/node/interactive-documentary> (vídeo)
  - **Presentación** Power Point sobre Stonehenge: <http://www.artlex.com/ArtLex/s/stoneage.html>
  - **Página Web** del yacimiento de Atapuerca que nos permite seleccionar el idioma inglés: [http://www.atapuerca.com/1/frameset\\_home.asp?idioma=2](http://www.atapuerca.com/1/frameset_home.asp?idioma=2)  
<http://www.atapuerca.org/prevyacin.htm>
  - **Página Web** con información y vídeos sobre Lascaux: [http://www.lascaux.culture.fr/#/en/02\\_00.xml](http://www.lascaux.culture.fr/#/en/02_00.xml)
  - **Presentación** sobre la Prehistoria en Gran Bretaña, centrada en Stonehenge. [http://www.youtube.com/watch?v=-6oxmxPKoSE&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=-6oxmxPKoSE&feature=player_embedded)  
[british-prehistory - Stonehenge.ppt](#)
  - Actividad para el alumnado consistente en copiar el dibujo de un bison de la cueva de Altamira en una cuadrícula: <http://iespebilingue.wikispaces.com/file/view/Draw+a+bison+from+Altamira.pdf/102743149/Draw%20a%20bison%20from%20Altamira.pdf>
- Vídeo:** Secrets of Stonehenge de National Geographic.  
[http://www.youtube.com/watch?v=-6oxmxPKoSE&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=-6oxmxPKoSE&feature=player_embedded)

### **Recursos creados:**

El alumnado, organizado en grupos de trabajo, ha elaborado una presentación que para colgarla en el blog que he creado a tal efecto en la siguiente dirección: <http://mariansociales.blogspot.com/>.

Cada alumno ha realizado una de las diapositivas que luego conformarán la presentación final, elaborada con ayuda de la profesora.

El proyecto no es demasiado ambicioso pero, dada la premura de tiempo y el nivel de conocimientos de las nuevas tecnologías por parte del alumnado, considero que se trata de una tarea adecuada y que puede resultar enriquecedora. Es decir, pienso que es la manera óptima de ajustarse a las condiciones reales del alumnado y del tiempo disponible.

### **Cómo y cuando se usaron los materiales en la experimentación: secuenciación**

<b>Sesión 1:</b>	- Introducción del proyecto al alumnado. - “Brain-storming”: sesión de iniciación a la historia. - Trabajo de conceptos: cronología en historia y líneas del tiempo.
<b>Sesión 2:</b>	- Revisión de los conceptos introducidos en la sesión anterior - Inicio de la Unidad Didáctica: orígenes del hombre, introducción a la teoría evolutiva. - Trabajo en el aula y proyección del documental (material en flash): <a href="http://www.becominghuman.org/node/interactive-documentary">http://www.becominghuman.org/node/interactive-documentary</a> (vídeo).
<b>Sesión 3:</b>	- Trabajo en el aula con los portátiles del alumnado: en el portátil de cada alumno se añade un archivo con el formato que deben tener las diapositivas del power point (unificando tipo de fuente, tamaño de imágenes...).
<b>Sesión 4:</b>	- Revisión de los conceptos tratados en la sesión 2. - Explicación de la hominización. - Fichas extraídas del material AICLE de la Junta de Andalucía.
<b>Sesión 6:</b>	- Revisión de los conceptos tratados en la sesión anterior. - El Paleolítico y sus manifestaciones artísticas.
<b>Sesión 7:</b>	- Sesión de trabajo con los portátiles en el aula. - El alumnado selecciona el tema que va a trabajar.
<b>Sesión 8:</b>	- Trabajo en el aula con las siguientes páginas Web: <a href="http://www.atapuerca.com/1/frameset_home.asp?idioma=2">http://www.atapuerca.com/1/frameset_home.asp?idioma=2</a> <a href="http://www.atapuerca.org/prevyacin.htm">http://www.atapuerca.org/prevyacin.htm</a> <a href="http://www.lascaux.culture.fr/#/en/02_00.xml">http://www.lascaux.culture.fr/#/en/02_00.xml</a> - Actividad consistente en que el alumnado realice “su propia pintura paleolítica”: <a href="http://iespebilingue.wikispaces.com/file/view/Draw+a+bison+from+Altamira.pdf/102743149/Draw%20a%20bison%20from%20Altamira.pdf">http://iespebilingue.wikispaces.com/file/view/Draw+a+bison+from+Altamira.pdf/102743149/Draw%20a%20bison%20from%20Altamira.pdf</a>
<b>Sesión 9:</b>	- Estudio en el aula de la época Neolítica.
<b>Sesión 10:</b>	- Sesión dedicada a la búsqueda de información necesaria para el proyecto por parte del alumnado. - Sesión en el aula utilizando los portátiles del alumnado.
<b>Sesión 11:</b>	- Explicación en el aula de la Edad de los Metales. - Estudio de las principales manifestaciones artísticas.
<b>Sesión 12:</b>	- Afianzamiento de los conocimientos adquiridos en la sesión anterior a través de material audiovisual: Power Point sobre Stonehenge: <a href="http://www.artlex.com/ArtLex/s/stoneage.html">http://www.artlex.com/ArtLex/s/stoneage.html</a>

	Presentación sobre la Prehistoria en Gran Bretaña, centrada en Stonehenge. <a href="http://www.youtube.com/watch?v=60xmxPKoSE&amp;feature=player_embedded">http://www.youtube.com/watch?v=60xmxPKoSE&amp;feature=player_embedded</a> <a href="#">british-prehistory - Stonehenge.ppt</a>
<b>Sesión 13:</b>	- Explicación al alumnado de cómo subir al blog de Ciencias Sociales sus pequeños proyectos (puesto que en este caso nos falló la conexión en el aula y el aula de audiovisuales estaba ocupada, ha tenido que ser una sesión teórica).
<b>Sesión 14:</b>	- Sesión desarrollada en el aula de audiovisuales. Esta sesión estará dedicada a unificar los archivos de cada grupo en una única presentación y darle la forma final (añadiendo música, transición de diapositivas...) - Como tarea para casa, el alumnado debería finalizar la presentación en caso de no tenerla terminada (cosa que no ha ocurrido en la mayoría de los casos).

### **Esquema del diario de clase.**

#### **Fallos en la Programación:**

A este respecto debo mencionar que, puesto que esta actividad no estaba inicialmente contemplada en mi programación, esta unidad se ha prolongado demasiado. Por ello en estos momentos me encuentro retrasada en el resto de la programación del curso.

Si bien los objetivos planteados no eran demasiado ambiciosos, la dificultad ha estribado en el momento del curso en el que se ha planteado la actividad. Algunos alumnos no sabían utilizar el programa power-point, por lo que he tenido que dedicar tiempo a enseñarles las funciones más elementales. De cara a un próximo curso, creo conveniente dedicar el mes de septiembre a enseñar al alumnado el manejo de este tipo de programas y/o herramientas.

#### **Fallos en el funcionamiento de los ordenadores:**

Los ordenadores han funcionado adecuadamente, pero la conexión a Internet no ha funcionado en ninguna de las sesiones. He tenido que improvisar y acudir al aula de informática cuando estaba libre. Esto sólo ha podido ser posible en dos ocasiones. Por ello el alumnado ha llevado como tarea para casa la finalización de la presentación. Al no ser posible subirla desde el centro por el fallo de la conexión el día destinado a esta actividad, he tenido que grabar todas sus diapositivas y ser yo desde casa la que las unifique para luego subirlas al blog.

### **Faltas de asistencia:**

Una de las alumnas prácticamente ha abandonado el curso y durante el último mes ha estado presente en tan sólo una de las sesiones de Ciencias Sociales.

### **Preguntas y dudas sobre el funcionamiento de las aplicaciones:**

No he tenido problemas respecto al uso de power-point, pero sí que el alumnado se ha mostrado reacio a la hora de utilizar otras de las herramientas propuestas como Glogster o Time-Rime, Dipity o aplicaciones similares.

### **Comprensión de las actividades propuestas:**

Como ya mencionaba en la memoria de la actividad, algunos alumnos/as presentan importantes problemas de comprensión por lo que algunas de las diapositivas que han elaborado han tenido que ser modificadas o suprimidas al no adecuarse al tema propuesto.

### **Comportamiento general del grupo:**

El comportamiento en general ha sido bueno. La única excepción ha sido un alumno que padece TDAH y que ha roto su netbook durante el desarrollo de la unidad.

### **Interés por la unidad:**

En general el alumnado no muestra mucho interés por la materia, afirmando incluso que “no les gusta esta asignatura”. Sin embargo, el trabajo con las nuevas tecnologías los ha estimulado y ha contribuido positivamente a captar su atención.

1. Número de sesiones en el aula de ordenadores y en el aula normal.

### **Temporalización:**

Se contempló el 14 de marzo como fecha de inicio de la Unidad Didáctica y la finalización estaba prevista para el 20 de abril.

He tenido en cuenta el período de vacaciones de Semana Santa, comprendidas entre el 29 de marzo y el 9 de abril.



De esta forma, dispuse de un total de **14 sesiones** para llevar a cabo la aplicación práctica

En las sesiones de los viernes cuando nos dedicamos a la elaboración de materiales Web 2.0. De este modo, he contemplado **5 sesiones** para el desarrollo de este tipo de materiales y el resto de las sesiones estaban destinadas a otro tipo de actividades.

### **Metodología:**

Viene determinada por el modelo de aprendizaje propuesto, por la situación y edad del alumnado y la estructura lógica de la materia.

### **Principios de aprendizaje:**

La metodología empleada en esta programación es **constructivista**, lo que lleva a promover la participación del alumno y la adquisición de aprendizajes significativos, en detrimento de un aprendizaje memorístico.

### **Principios de enseñanza:**

He procurado que aprendan a situar los acontecimientos históricos en el espacio y en el tiempo, para lo que resulta imprescindible el uso de líneas del tiempo.

Considero necesario fomentar hábitos de lectura y, respecto a esta cuestión, la búsqueda de información es fundamental. Me parece un método más eficaz que las lecturas obligatorias, que no dejan de ser precisamente impuestas y, por eso, menos atractivas.

Con esta metodología se fomentan las técnicas de **autoaprendizaje**.

Es importante que aprendan a utilizar materiales didácticos como fuentes bibliográficas, y nuevas tecnologías como internet y elaboración de presentaciones, blogs y colaboración en wikis.

Para **motivar** al alumno, considero necesario el uso de una **metodología activa**, con medios audiovisuales como vídeos, imágenes y presentaciones. Las utilizo al comienzo de la unidad, para que resulte impactante. Así trato de despertar el interés del alumno por el tema para, posteriormente, relacionarlo con la teoría.

**Registros empleados: FICHA PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO:**

<b>El alumno...</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Ha seleccionado información pertinente con los contenidos			
Ha utilizado una correcta expresión escrita			
Ha recurrido a fuentes de búsqueda adecuadas y pertinentes.			
Se ajusta al formato establecido.			
Ha entregado la tarea en el plazo fijado.			

### **Estrategias utilizadas en la resolución de incidencias relevantes:**

La mayoría de las incidencias han venido determinadas por el fallo de la red WIFI y la imposibilidad de acudir al aula de audiovisuales. En este caso he tratado de solventarlo animando al alumnado a terminar la tarea en casa a modo de deberes (lo que no ha resultado demasiado satisfactorio la mayor parte de las veces).

### **Datos evaluación.**

Datos recogidos de las herramientas de evaluación utilizadas: *encuestas, pruebas, diario de clase*, preguntas de los alumnos, comentarios,...

Puesto que el alumnado ha hecho la encuesta del curso de forma privada no he podido tener acceso a ella. Respecto a la prueba escrita realizada los resultados no han sido satisfactorios. He observado grandes dificultades para distinguir las diferentes etapas de la prehistoria e identificar los acontecimientos relevantes que corresponden a cada una de ellas.

Respecto a las actividades relacionadas con las nuevas tecnologías, refiero que no han sido muy colaborativos. Por regla general es difícil que los alumnos hagan las tareas encomendadas para casa y, en esta ocasión, su trabajo se ha reducido a mínimos.

### **Valoración personal, consecución de los objetivos y grado de satisfacción con la experimentación:**

Encuentro sumamente positivo el trabajo con nuevas tecnologías, puesto que también la enseñanza debe adaptarse a los avances tecnológicos. Si bien en esta ocasión los resultados no han sido los deseados, creo que en un futuro con una planificación desde

el comienzo de curso y en función de las características del grupo, podremos sacar mucho provecho a todas las posibilidades que nos ofrece la Web 2.0.

Influencia de los materiales del curso en el desarrollo de la experimentación.

### **Propuestas metodológicas para el uso de los materiales del proyecto Descartes.**

Por lo que he leído en la página Web, este tipo de materiales están destinados a la enseñanza de la materia de matemáticas, por lo que en principio no creo que pudiese hacer aportación alguna desde mi disciplina (Ciencias Sociales).

### **Conclusiones, perspectivas de futuro y sugerencias:**

Con todo lo que he mencionado anteriormente puedo concluir que este es el camino hacia el que debe dirigirse la enseñanza. Pienso que lo óptimo de cara al futuro sería el trabajo desde una plataforma a la que todo el alumnado pueda acceder desde su propio portátil, tablet etc.

Evidentemente queda camino por recorrer. He podido comprobar que todavía existe la necesidad de contar siempre con un plan B (en papel), puesto que las nuevas tecnologías fallan. Como inconvenientes, mencionar la gran pérdida de tiempo de la sesión cuando alguno de los recursos planteados no funciona.

### **RESULTADOS ENCUESTA ALUMNADO:**

**A pesar de tener 18 alumnos figuran 28 encuestas. Me imagino que esto se debe a que cuando un alumno pulsa enter para pasar a la pregunta siguiente, la encuesta es enviada en ese mismo momento y varios de ellos habrán tenido ese error. Los datos que figuran a continuación los he calculado tomando como referencia esa cifra de 28 alumnos.**

1. ¿Cuántas horas estudias en casa? El 78,5 % de los alumnos estudian entre 5-10 horas diarias.
2. ¿Cuántas horas ves la tele? Un 32% menos de 5 horas semanales, mientras que un 28,5% entre 5-10 horas semanales y otro 28,5% entre 10-15 horas semanales.
3. ¿Cuántas horas sales con los amigos? El 28,5% salen menos de 5 horas semanales, el 53,5% salen entre 5-10 horas semanales y el 14,2% salen entre 10-15 horas semanales.
4. ¿Cuántas horas sueles utilizar el ordenador? El 42,8% de los alumnos entre 10-15 horas semanales y el 32,14% entre 5-10 horas semanales.

5. ¿Usas redes sociales? ¿Cuáles? El 65,5 % de los alumnos las utilizan (a pesar de ser menores de 14 años). Usan Facebook, Twenti, Twitter...
6. ¿Para qué sueles usar el ordenador?: comunicarte, tareas escolares, videojuegos, buscar información, ver películas... son las opciones elegidas.
7. ¿Tienes conexión en casa? Todos la tienen.
8. Tipo de conexión: un 50% tiene conexión por cable y la otra mitad wifi, aunque muchos tienen los dos tipos de conexión.
9. ¿Tienes la tarifa deberes? Sólo 7 alumnos han respondido afirmativamente (24%).
10. ¿Te gusta venir al centro? 21 alumnos han puesto un 3 (el 72,4%).
11. ¿Te gusta estudiar? El 31% han puesto un 2, el 44,8% han puesto un 3.
12. ¿Te gusta trabajar en grupo? El 31% ha puesto un 3, el 51,7% ha puesto un 4.
13. ¿Has trabajado sin dificultades? El 34,4 % ha puesto un 3, el 27,5 % un 4, el 31% un 5.
14. ¿Tu portátil funciona correctamente? El 41% ha puesto un 4, otro 41% ha puesto un 5.
15. ¿Los programas instalados funcionan correctamente? El 27,5% ha puesto un 3, un 24% un 4, un 37,9% un 5.
16. ¿El espacio de tu mesa de trabajo es suficientemente amplio? Un 34,4% ha puesto un 3, un 31 % un 4, un 20,6 % un 5.
17. ¿La batería del portátil ha funcionado correctamente? El 20,6% ha contestado un 3, el 34,4% un 4, el 31% un 5.
18. En la pregunta sobre el uso de mochilas digitales, un 34,4% ha contestado un 3, otro 34% ha puesto un 4 y un 24% un 5.
19. La conexión a Internet ha funcionado siempre? La mayoría (37,9%) ha puesto un 4.
20. ¿La pizarra digital ha funcionado correctamente? El 41,3% ha puesto un 4.
21. ¿El teclado y el ratón son cómodos...? El 44,8% ha puesto un 4.
22. ¿Ha sido fácil utilizar el equipo portátil y pizarra digital? Un 48,2% ha puesto un 4.
23. ¿El aprendizaje de las TIC me resulta sencillo? Un 51,7% ha contestado un 4.
24. ¿El aprendizaje con el portátil me gusta más? El 55,17% ha contestado con un 5.
25. Las TIC me ayudan a aprender mejor los conceptos nuevos...El 41,3% ha puesto un 5.

26. A medida que avanzamos tengo menos dificultades manejando el portátil. El 51,7% ha puesto un 5.
27. El uso del ordenador en clase tiene muchas ventajas. Un 58,6% ha contestado con un 5.
28. Sobre el fácil acceso a recursos multimedia en clase. Sencos 34,4% han contestado con un 4 y con un 5 respectivamente.
29. ¿Usamos a menudo programas interactivos? El 37,9 % contesta con un 5.
30. Hacer las actividades con el portátil me resulta más fácil y cómodo. El 48,2% ha contestado con un 5.
31. Usamos frecuentemente plataformas web 2.0... Un 31% ha contestado con un 3, otros 27,5% han contestado con un 4 y un 5 respectivamente.
32. He participado frecuentemente en la clase usando la pizarra digital... El 31% contestó con un 3, sendos 27,5% han contestado con un 4 y un 5 respectivamente.
33. ¿Has realizado las tareas propuestas por el profesor correctamente? El 55% ha contestado con un 4.
34. Con el uso de las TIC he comprendido mejor los contenidos... El 34,4% contesta con un 5. Otro 31% responde con un 4.
35. La pizarra digital me ayuda a comprender mejor los contenidos del curso. El 41,3 % responde con un 4.
36. He aprendido a buscar y a utilizar recursos multimedia. El 44,8% contesta con un 5.
37. Ahora sé utilizar herramientas de trabajo colaborativo (blogs...). El 48,27 ha contestado con un 5.
38. Ahora sé buscar información en Internet...El 44,8 % ha respondido con un 5.
39. Uso el ordenador habitualmente para trabajar y buscar información en mi casa: el 34,4% contesta con un 5.
40. Ahora hago las tareas escolares en casa con mi portátil: Más del 55% responde con un 4.
41. Me gusta esta nueva forma de trabajar...El 58,6% contesta con un 5.
42. Ahora me comunico habitualmente con mi profesor a través del aula virtual el 41,3% responde con un 4.
43. Me gustaría seguir usando este método para aprender: el 44,8 % responde con un 5.

44. En la actualidad el uso del ordenador en nuestra vida diaria es imprescindible: el 44,8 % responde con un 5.
45. Respecto a las ventajas del uso de las TIC en clase responden que: es más divertido, entiendo mejor y me divierto más, son útiles para hacer los deberes, hay mucha información y muy completa, es más fácil y entretenido...
46. En los inconvenientes que has encontrado en el curso de las clases: la mayoría refleja que a veces fallaban los ordenadores o la conexión a Internet, a veces se pierde la atención o que es difícil que toda la clase siga el mismo ritmo.
47. Sobre la experiencia comentan que les gustaría usar el ordenador todos los días, que les gustan las TIC, valoran la experiencia como positiva o que acerca conocimientos a gente que antes no se interesaba por ellos.
- 48.