Nivel
Primaria
Área/materia
Interdisciplinar
Profesores

Óscar Barquín

Descripción

Iniciamos aquí una serie de tres artículos sobre el destacado trabajo por proyectos del profesor **Óscar Barquín** en un aula del segundo ciclo de primaria.
Convencido de las bondades de esta forma de trabajo, nos expone su fundamentación teórica en este primer acercamiento y ejemplos prácticos en los dos siguientes:

<<Cuando en el curso 2009/2010, viniendo de Educación Infantil, tomé las riendas de una tutoría en el segundo ciclo de educación primaria en el CEIP Valdáliga de Cantabria , me planteé la posibilidad de trasladar la metodología de corte constructivista que venía desarrollando en mi antigua etapa a este nuevo nivel. Para ello diseñé un modelo que pretendía un aula activa donde los alumnos serían los verdaderos protagonistas de su aprendizaje.

Estoy convencido de que es posible compaginar dichas metodologías activas con el currículo de primaria y, de hecho, se hace necesario si realmente queremos un desarrollo competencial del mismo. Además, mi intención siempre ha sido dar una vuelta al modelo de enseñanza de la lengua, primando la comprensión y expresión frente a conceptos metalingüísticos, y el razonamiento lógico/matemático frente a la reproducción pura de contenidos.

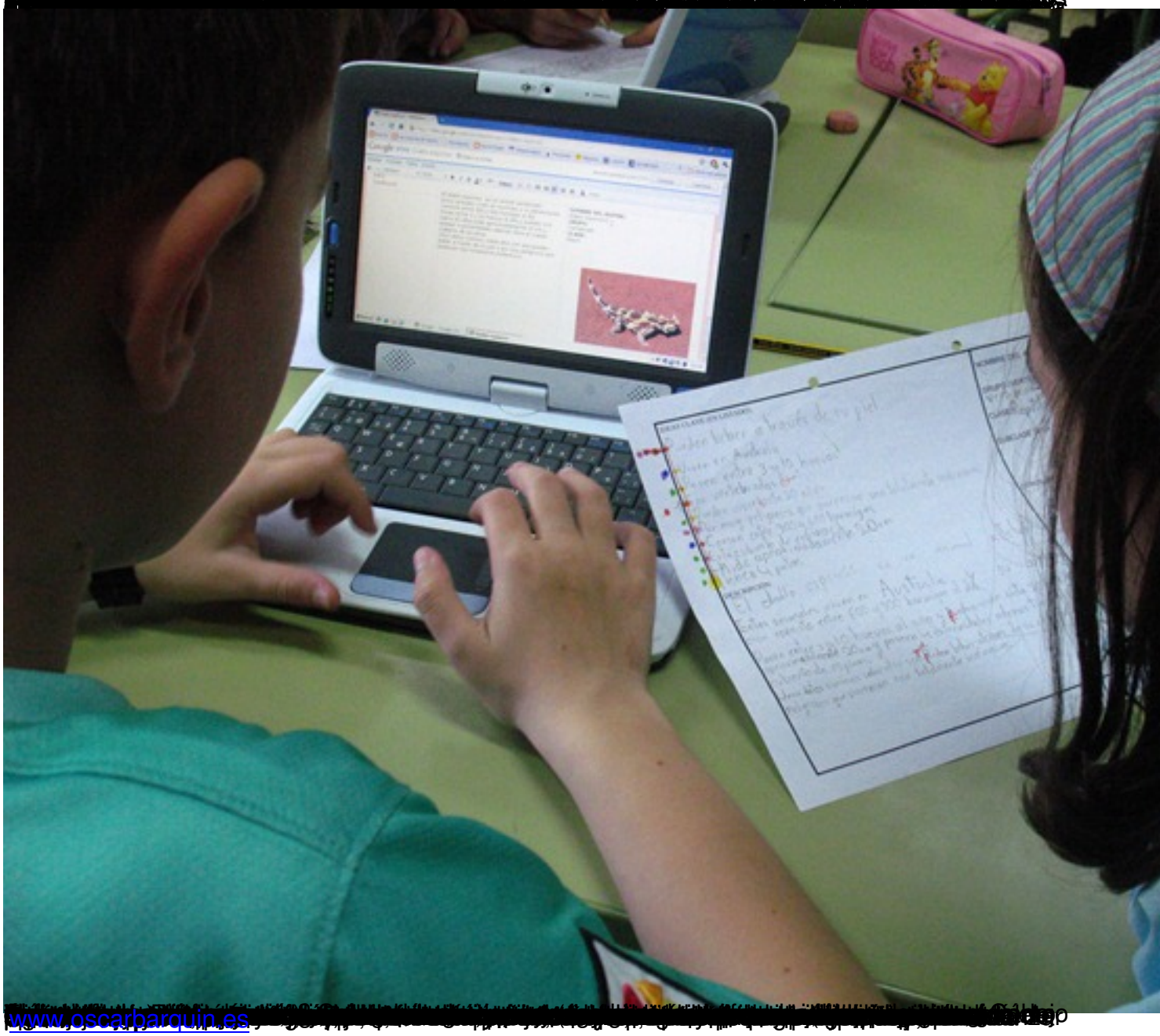
La creación de ese aula activa es el centro de partida desde el que me propuse desarrollar la labor educativa, y para el que diseñé un modelo de organización del trabajo articulado en torno a dos grandes ejes que ya venía usando en Educación Infantil: Talleres y proyectos.

En el proceso de aplicación de proyectos de corte constructivista en la etapa de educación primaria, pude comprobar la dificultad del abarcar todos y cada uno de los contenidos

propuestos por el currículo, que aún sigue pecando en muchos casos de un exceso de cuantificación. Por ello, de forma paralela realizamos los que llamamos: Talleres de primera hora, que explicaré en el segundo artículo de este bloque. Estos talleres tendrán dos objetivos claros: apoyar el planteamiento constructivista de los proyectos avanzando en su desarrollo y, en otras ocasiones, trabajar desde un enfoque también activo los conceptos que se escapen a dichos proyectos.

El trabajo por proyectos pretende integrar las áreas de lengua, matemáticas, conocimiento y plástica. En los proyectos los alumnos tienen un objetivo claro que alcanzar con su trabajo y se ponen en acción para conseguirlo, lo que nos permite un acercamiento a aprendizajes significativos y con sentido. El eje del proyecto serán los conceptos de conocimiento del medio, que se articularán a través del trabajo de un texto social y de conceptos matemáticos. En ese proceso, van adquiriendo a través de la investigación y experimentación los contenidos que el currículo nos determina (y bastantes más). En esta labor, sobre todo en la búsqueda, selección, reformulación y expresión de la información, se dispone a día de hoy de un gran aliado en nuestro trabajo: las TIC. Un uso adecuado, práctico y racional de las TIC (alejado de la realización de meras actividades-anécdotas) supondrá un empuje enorme al enfoque comunicativo y abrirá multitud de posibilidades en las fases de investigación y producción de los proyectos.

En nuestra aula disponemos de un mini-portátil para cada alumno, con lo que podemos diseñar proyectos que utilicen dichos recursos. Cabe destacar que pocas veces usan los alumnos todos los portátiles a la vez, ya que el trabajo colaborativo es una de las piedras angulares de los proyectos y, por tanto, uno o dos ordenadores por equipo nos suele valer.

Podemos decir, por tanto, que las TIC son una herramienta indispensable en muchos de los proyectos (un ejemplo puede ser la wiki sobre animales extraños WikiANIMALACOS: http://sites.google.com/site/wikianimalacos/).

wiki
ANIMALACOS