El proyecto "Hablando se entiende la gente" está dirigido a una acción tutorial para alumnos de 1º a 4º de E.S.O. utilizando el cortometraje como recurso didáctico para incitar a los alumnos a la reflexión, el diálogo y propiciar debates sobre temas de actualidad que entronquen directamente con sus intereses.

Está dirigido al alumnado y a los tutores de la ESO y consta de cuatro publicaciones, una por nivel, en las cuales se incluye una presentación más extensa de dicho proyecto. Su carácter dinámico y práctico lo convierten en un recurso idóneo -ajustado al horario y objetivos de las tutorías- para estimular la formación integral del alumnado y favorecer el desarrollo de sus competencias básicas.

La guía didáctica que los acompaña ofrece una amplia variedad de actividades para trabajarlos en clase y breves aproximaciones teóricas al mundo cinematográfico y a las cuestiones tratadas.

Desde los siguientes enlaces se puede descargar gratuitamente:

- 1º de ESO.- Huellas, I want to be a pilot, la leyenda del espantapájaros.
- 2º de ESO.- Un Dios que ya no ampara, Hiyab, acartonados.
- 3º de ESO.- Proverbio chino, revolución, banal .
- 4º de ESO.- Miente, el orden de las cosas.

RECOMENDACIONES TÉCNICAS

Para acceder a estos contenidos, debe descargar la imagen ISO en su ordenador y grabarla en un DVD eligiendo la opción "imagen a disco". Asegúrese de que no selecciona la opción "fichero a disco". Al cargar el DVD, se abrirá de forma automática un menú con los materiales que aparecen en la relación anterior, salvo que las medidas de seguridad activadas en su ordenador se lo impidan; en tal caso, puede abrir el menú (index.html) desde su directorio raíz. Los cortometrajes también se pueden ver utilizando un reproductor de DVD. Tamaño del archivo: 3.737.344 Kbs.

Propuesto por: Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa ADVERTENCIA LEGAL: esta copia sólo está autorizada con fines educativos. La publicación consta de los siguientes materiales: una guía didáctica, un vídeo de presentación del proyecto, tres cortometrajes, los carteles y las fichas artísticas de cada uno de los cortometrajes.

Desde la Red de Buenas Prácticas agradecer a Estrella López su colaboración y aportaciones a este proyecto.