



Bachillerato Humanístico



Latín y griego



Profesora

Laura Lucas

Instituto Gallecs de Mollet del Vallès

[L'ombra d'un somni](#) es el blog de aula cuyos autores son los alumnos del Bachillerato Humanístico del IES **Gallecs de Mollet del Vallès** coordinados por su profesora Laura Lucas.

Un sueño hecho realidad debe ser para Laura descubrir tantas herramientas a las que ha dotado de significado didáctico logrando enriquecer su labor profesional y motivar a sus alumnos de clásicas.



Soy Laura Lucas, profesora de lenguas clásicas en un instituto cercano a Barcelona, y hace dos años decidí crear un blog de clásicas para mis alumnos.

Así, el blog de clásicas [L'ombra d'un somni](#) nace con la intención de complementar y ampliar los contenidos de las materias de latín y griego impartidas en primer y segundo curso de bachillerato. En un principio, los principales autores son los alumnos, pero el blog se construye entre todos y yo, además de dirigir, coordinar y supervisar la labor de los alumnos, también publico entradas relacionadas con temas tratados en clase.

La intención del blog es que los mismos alumnos sean capaces de comprender y darse cuenta de que los contenidos de latín y griego no quedan encerrados entre cuatro paredes, ni se limitan a textos en lenguas semi-comprensibles, sino que esos textos nos hablan de unos hombres y unas mujeres que nos dejaron su impronta muy marcada, y sólo es preciso mirar a nuestro alrededor para descubrirla.

L'ombra d'un somni

Bloc de clàssiques dels alumnes de l'INS Gallecs

| INICI | PRESENTACIÓ | MITOLOGIA | RECREACIONS | AUTORS | SORTIDES |

dilluns 17 d'octubre de 2011

Les violetes: la sang d'Atis

Hola a tots!

M'agradaria compartir amb tots vosaltres un curiós mite que jo desconeixia fins ara. Veureu que darrera una tendra violeta, hi ha alguna cosa més que una simple flor. Aquesta flor amaga un significat que si us animeu a llegir descobrireu!!!

La violeta és una planta perenne que no té tija aparent. Es caracteritza pel seu intens perfum, gràcia i elegància. El seu color és utilitzat pels psiquiatres per ajudar a calmar i tranquil·litzar els pacients que pateixen problemes de nervis, ja que dona equilibri a la ment i ajuda a transformar les obsessions i les pors.



ΚΑΛΩΣ ΗΛΘΑΤΕ / BENVINGUTS



ΠÍNDAR, Pítica VIII

ἐπάμειροι· τί δὲ τίς; τί δ'οὐ τίς;
σκίας ὄναρ ἄνθρωπος.
Ἀλλὰ ὅταν αἶγλα διόσδοτος ἔλθῃ,
λαμπρὸν φέγγος ἔπεστιν ἀνδρῶν
καὶ μελίχρος αἰὼν

Objetivos:

- Observar la pervivencia de los clásicos más allá del aula.
- Elaborar un trabajo colaborativo del que todos los alumnos son autores y responsables.
- Experimentar con la investigación en la web y valorar los pros y los contras de este uso.
- Mostrar que el uso de internet va más allá del facebook o el messenger.
- Utilizar herramientas TIC para la elaboración de entradas: movie maker, power point, word, etc. y crear espacios [para alojarlas slideshare](#) , [Youtube](#) .

Tags (14)

["greek mythology"](#) ["greek mythology"](#)
[blog classiques](#) [deianira](#) [grec](#) [greece](#) [greek language](#)
[greek mythology](#) [heracles](#) [latin](#)
[mitologia](#) [grega](#) [tragdia](#) [treatre](#)

Presentations



Empuries

1 month ago, 819 views



L'oracle de Delphos

1 month ago, 139 views



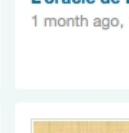
Siringa

3 months ago, 577 views



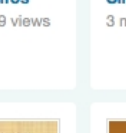
Ceres

3 months ago, 65 views



Eco i Narcís

3 months ago, 49 views



Venus i Mart

3 months ago, 713 views

Por lo tanto, el análisis de los datos de la encuesta de la muestra de las empresas de la industria de la construcción de la ciudad de Bogotá, se realizó en tres etapas: en primer lugar, se realizó un análisis de la muestra de las empresas de la industria de la construcción de la ciudad de Bogotá, en segundo lugar, se realizó un análisis de la muestra de las empresas de la industria de la construcción de la ciudad de Bogotá, y en tercer lugar, se realizó un análisis de la muestra de las empresas de la industria de la construcción de la ciudad de Bogotá.

- # Recursos
-
- MITOLOGIA
-
- LABYRINTHUS
-
- PALLADIUM
-
- EVPHORVIA
-
- Per escriure en grec: EUCLIDES
-
- GRUP ELECTRA - GREC UB
-
- GRAMÀTICA GREGA
-
- LA HISTÒRIA EN HISTOTUBE
-
- ODISSEA
-
- MITOLOGIA A LA XARXA
-
- LVDVS: docendo discimus
-
- HESPERIA LLATINA
-
- IV LVDVS
-
- QV TARRACO
-
- TRIVIAL: DE ROMA A GADES
-
- CULTURA CLÀSICA
-
- MÉS CULTURA CLÀSICA
-
- RECURSOS CLÀSSICS - U. SALAMANCA
-
- DICCIONARI LLATI - CASTELLÀ
-
- DICCIONARI GREC-CASTELLÀ
-
- DICCIONARI ETIMOLÒGIC DE MITOLOGIA
-
- DICCIONARI DE CATALÀ - DIEC
-
- DICCIONARI DE CASTELLÀ - RAE
-
- DICCIONARI ETIMOLÒGIC D'ANGLÈS
-
- BIBLIOTECA AUGUSTANA

10/10/2016 11:11:11 AM

MITOLOGIA
LABYRINTHUS
PALLADIUM
EVPHORVIA
Per escriure en grec: EUCLIDES
GRUP ELECTRA - GREC UB
GRAMÀTICA GREGA
LA HISTÒRIA EN HISTOTUBE
ODISSEA
MITOLOGIA A LA XARXA
LVDVS: docendo discimus
HESPERIA LLATINA
QV LVDVS
QV TARRACO
TRMIAL: DE ROMA A GADES
CULTURA CLÁSICA
MÉS CULTURA CLÁSICA
RECURSOS CLÀSSICS - U.
SALAMANCA
DICCIONARI LLATÍ - CASTELLÀ
DICCIONARI GREC-CASTELLÀ
DICCIONARI ETIMOLÒGIC DE
MITOLOGIA
DICCIONARI DE CATALÀ - DIEC
DICCIONARI DE CASTELLÀ - RAE
DICCIONARI ETIMOLÒGIC D'ANGLÈS
BIBLIOTECA AUGUSTANA

El profesor de la asignatura de cultura popular y la disciplina de la historia del arte, en el primer semestre, se encargan de la enseñanza de la historia del arte y la cultura popular, respectivamente. En el segundo semestre, el profesor de la asignatura de cultura popular y la disciplina de la historia del arte, en el primer semestre, se encargan de la enseñanza de la historia del arte y la cultura popular, respectivamente.