Y tú, ¿qué? es un concurso organizado por la FAD **(Fundación de Ayuda contra la Drogadicción)** , el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad y organismos y y entidades pertenecientes a diversas Comunidades Autónomas.

Su objetivo es lograr la reflexión grupal sobre diferentes temas de interés de los jóvenes para que tomen sus propias decisiones acerca de ellos, sean críticos y autónomos con su entorno y, en definitiva, puedan desenvolverse en el mismo de la forma menos vulnerable posible.

Se realizará en las siguientes Comunidades: Andalucía, Cantabria, Valencia, Madrid, Castilla-La Mancha y Castilla León.
Pueden presentarse trabajos realizados por **grupos de jóvenes de entre 5 y 15 componentes** , pertenecientes a centros educativos o asociaciones juveniles
previa inscripción
en el concurso.

Todos los trabajos presentados se remitirán a la organización a través de la Red Social Cibercorresponsales
ya que la participación en el certamen se realizará a través de los blogs que los grupos de jóvenes tendrán habilitados en dicha red. También serán valorados los debates que mantengan y cualquier tipo de producto (documentos, vídeos, etc.) que pueda ser resultado de dicho proceso (documentos, vídeos, etc.).

Ciber Corresponsales — RED SOCIAL DE JÓVENES PERIODISTAS

Email: Contraseña: Entrar Olvidé mi contraseña

Buscar

FAD. Concurso 'Y tú qué'

La FAD (**Fundación de Ayuda contra la Drogadicción**), en su labor de desarrollar programas educativos que sean útiles en la prevención de las conductas de riesgo, entre ellas las derivadas del consumo de drogas, y facilitar a los educadores herramientas para trabajar en sus distintos ámbitos, pone en marcha, con la colaboración del Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad y las CCAA de Andalucía, Cantabria, Comunidad Valenciana, Madrid, Castilla-La Mancha y Castilla y León, los programas **Y tú, ¿qué piensas? / Y tú, ¿qué sientes?**

Estos programas están dirigidos a grupos de **jóvenes de entre 15 y 18 años** y nacen con vocación participativa y preventiva con un amplio abanico de posibilidades y espacios de aplicación, siendo clave para el resultado de los mismos, el trabajo de coordinación y estimulación de los/as mediadores/as. La reflexión grupal es el eje central de los programas, pudiendo canalizar sus conclusiones en diversos productos que pueden ser presentados al **"Concurso Y tú qué"** (consulta las bases).

Páginas relacionadas

- Navega con seguridad
- Recursos compartidos
- Guías didácticas
- Actividades y recursos educativos
- Pistas y preguntas frecuentes
- Boletín online
- Materiales de difusión
- **FAD. Concurso 'Y tú qué'**
  - Concurso 'Y tú qué'. Bases.
  - ¿Cómo presentar tus trabajos al concurso 'Y tú qué'?
  - Y tú, ¿qué piensas? - 1 La vida en grupo
  - Y tú, ¿qué piensas? - 2 Publicidad y moda
  - Y tú, ¿qué piensas? - 3 Jóvenes y adultos
  - Y tú, ¿qué piensas? - 4 Tiempo libre
  - Y tú, ¿qué piensas? - 5 Relaciones personales
  - Y tú, ¿qué piensas? - 6 Los jóvenes y el mundo
  - Y tú, ¿qué piensas? - 7 De marcha

Objetivos:

- Informar sobre temas y áreas de interés para los jóvenes participantes (consumismo, ocio y tiempo libre, relación con los otros, publicidad, emociones/sentimientos, entre otros).
- Fomentar el desarrollo afectivo, intelectual y social de los jóvenes.
- Promover el intercambio, el diálogo y la discusión productiva entre los participantes, a partir de los materiales facilitados.
- Compartir las opiniones y conclusiones obtenidas en los diferentes grupos a través del "Concurso Y tú qué".

La metodología de intervención, con un alto [illegible] materiales didácticos [illegible] de

Materiales:

Los programas cuentan con material escrito para trabajar los siguientes temas de interés para la población juvenil:

> Y TÚ ¿QUÉ PIENSAS?

En el caso del Y tú, ¿qué piensas?, el material se estructura en una serie de dossieres a partir de los cuales los menores, apoyados por el/la mediador/a (que cuenta con un material específico para ello), reflexionan e intercambian ideas sobre los temas:

1. La vida en grupo
2. Publicidad y moda
3. Jóvenes y adultos
4. Tiempo libre
5. Relaciones personales
6. Los jóvenes y el mundo
7. De marcha

> Y TÚ ¿QUÉ SIENTES?

La metodología gira en torno al análisis y reflexión sobre diferente recursos, como fotos, poesías, teatro, cine, entre otros, abordando temas como:

- Buen rollo-mal rollo
- Enamoramiento-desamor
- Aburrimiento-diversión
- Violencia-respeto

El material también incluye una Guía de aplicación.

Para ampliar información, resolver dudas y consultar las **bases del concurso visita esta página**