



Hace unos días te presentamos el [banco de recursos](#) del portal educativo extremeño [Educar Ex](#),

promovido por la Consejería de Educación y Cultura del [Gobierno de Extremadura](#)

. Como pudimos ver entonces, se trata de un portal de recursos que engloba a varios repositorios de contenidos y que podemos usar como un *metabuscador*

para obtener recursos de los distintos bancos accesibles desde el portal.

Como en su momento indicamos, hemos reservado un artículo para uno de los proyectos a los que podemos acceder desde **EducarEx**: el portal [Contenidos Digitales Educativos](#) y en la Herramienta de Autoría [Constructor Atenex](#)

Comenzamos por **Constructor**. Constructor es una herramienta de autoría, que puede funcionar desde un servidor o bien en modo local. La posibilidad de trabajar en línea es una característica muy interesante, pues nos permite continuar nuestro trabajo en cualquier ordenador conectado a Internet. Constructor posee versiones para GNU/Linux y Windows.

Bancos de recursos: educarex II

Escrito por Francisco J. Rodríguez Villanego
Miércoles, 04 de Abril de 2012 15:05

Esta herramienta de autoría nos ofrece un espacio de trabajo en el que podemos situar fácilmente multitud de elementos (imágenes, sonidos, vídeos...), y elaborar secuencias de aprendizaje (lo que se denomina un Objeto Digital Educativo, ODE).



Podemos dotar al ODE de muchas actividades, situadas en uno o más **fotogramas**, compuestos a su vez de una o varias

escenas

. Para ello podemos utilizar cualquiera de las plantillas ya existentes, que nos ayudarán a construir todo tipo de actividades. También es posible recoger los resultados obtenidos en las actividades por nuestro alumnado. El ODE podemos ejecutarlo en cualquier navegador, por lo que podemos trabajar en local o colgarlo en un servidor.

Metamorfosis de algunos seres vivos

 Arrastra cada frase a su lugar correspondiente

El gusano de seda al igual que todas las orugas. Las orugas proceden de la eclosión de los huevos. Se alimentan de hojas y son tremendamente voraces. Las orugas del cual saldrán las mariposas. La serie de cambios que sufre el huevo hasta mariposa adulta . Las mariposas tienen un tipo de reproducción sexual.



es una larva de mariposa

se transforman en capullo

recibe el nombre de metamorfosis

Tiempo: 1:00 seg

Intentos: 0/3

Si haces clic en este enlace podrás acceder a información y recursos, así como a un **cur**

[INICIO](#)[RECURSOS](#)[FORMACIÓN](#)[CONTACTO](#)

Inicio

Diseño de recursos digitales educativos



Desde el portal de **Constructor** nos hacemos eco de un interesante y muy completo artículo de **CanalTic** sobre el Diseño de recursos digitales educativos. En dicho artículo se nos comenta las características que deben tener los recursos educativos digitales, los principios que deben guiar su diseño y montaje, así como otros aspectos importantes relacionados con su edición, publicación y difusión. Queremos señalar como en el apartado de **software para el diseño** de ODES, OAS y secuencias didácticas aparece

Constructor como un referente más dentro de este universo de la creación de contenidos educativos digitales.

En el siguiente enlace encontrarás el artículo completo de CanalTic:

[Diseño de recursos digitales educativos](#)



Este contenido se publica bajo la licencia **Creative Commons** (Reconocimiento-No Comercial-Compartir Igual) es

Curso de Constructor

1. ¿Probamos a instalarlo?

2. Un paseo por
Constructor

3. Mi primer ODE

4. ¿Puedo añadir imágenes,
sonidos, animaciones... a mi
ODE interactivo?

5. Plantillas. Aspectos
generales

6. Plantillas I. Plantillas de
evaluación.

7. Plantillas II. Plantillas
lúdicas

8. Plantillas III. Plantillas
avanzadas

9. Interacciones e
itinerarios.

[Disponible en el menú de la izquierda el programa de instalación de Educarex II. Este es un programa para](#)

Archivos de instalación



Nueva versión:

[Constructor local 4.2.0-0 i386.deb \(67,1 MB\) para sistemas Linux Debian.](#)



Nueva versión:

[Constructor local 4.2 \(148 MB\) para Windows.](#)



Nueva versión:

[Constructor versión Servidor 4.2.0-0 i386.deb \(58,2 MB\) para sistemas Linux Debian.](#)



[Nuevo Plantillero 4.1.0-1 \(195 MB\).](#)



[Nuevo Tutorial animado 4.1.0-1 \(71,7 MB\).](#)

© Edición Digital de los profesores de informática Eduard Lladó i Miquel Àngel Rosal de [Centroide](#)



En este portal hallarás objetos digitales educativos, organizados por niveles y cursos,

Education INFANTIL Education PRIMARIA Education SECUNDARIA Education Especial 1º 2º

Conocimiento del medio Inglés Lengua y Literatura Adivinanzas Matemáticas Sist. numérico decimal 1 Sist. numérico decimal 2

Las estaciones Animales invertebrados Medios de transporte Nada, corre, vuelta, salta Animales en peligro de extinción

Descargar .zip Descargar .zip Descargar .zip Descargar .zip Descargar .zip

Podemos descargar en zip cada ODE, pulsando en el enlace situado tras el título.

Animales en peligro de extinción

Descargar .zip

Y también es posible hacer clic sobre la imagen que identifica al ODE para trabajar con él en



The interface is divided into two main panels. The left panel has a dark grey background with a green trash bin at the bottom left. At the top, three framed images of endangered species are displayed: an Imperial Eagle (Águila Imperial), a Black Stork (Cigüeña Negra), and an Iberian Lynx (Lince Ibérico). Below these images is a white notepad with a hole punch on the left. The notepad contains five lines of text in blue, some of which are underlined. The right panel features a cartoon illustration of a yellow cat with orange stripes and a mischievous expression, standing on a patch of green grass against a dark night sky with a full moon and stars. Below the cat is a yellow speech bubble containing text.

Águila Imperial Cigüeña Negra Lince Ibérico

Ayudarles a que se reproduzcan
Dejar que desaparezcan
Facilitarles alimento
Prohibir su caza
Llevarles a vivir a un sitio distinto

Estos tres animales están en peligro de extinción. En este papel hay escritas algunas acciones para protegerlos. Pero, ¡cuidado!, hay dos falsas. Tíralas al contenedor.